Конспект занятия по сказкотерапии по теме «СКАЗКА О РЫБАКЕ И РЫБКЕ»

(по сказке А.С. Пушкина)

*Необходимые материалы:* «чудесные мешочки с дарами моря» (на каждого ребенка), золотая рыбка из бумаги и фольги, корона для «царицы», длинная лента на палочке, крупная ракушка, запись музыки с шумом моря, китайские музыкальные шары (см. Вхождение в сказку)

***Вступление***

Ведущий дает каждому ребенку «чудесный мешочек», в котором спрятан какой-либо дар моря (ракушка, камень, рыбка, краб…). Дети сначала пытаются узнать предмет на ощупь, а потом вынимают его и рассматривают.

«Как вы думаете, где можно встретить эти предметы?

Сегодня мы отправимся к морю, в сказку, которую написал Александр Сергеевич Пушкин, и называется она «Сказка о рыбаке и рыбке».

***Вхождение в сказку***

Ведущий показывает детям крупную ракушку: «эта ракушка поднялась с морского дна специально для того, чтобы подарить вам волшебную силу для погружения в сказку. Ракушку необходимо приложить к уху и тихо слушать, как ваше тело наполняется шумом моря и сказочной силой. Как только раздастся тихий звон, ракушку следует передать другому ребенку, а самому сесть в позу расслабления».

*Жил старик со своею старухой у самого синего моря.*

***Упражнение 1. «Шум моря»***

«Послушаем шум морского прибоя.

А теперь встанем и подышим, как море. Сделаем тихий, мягкий вдох животиком и плавно поднимем вверх руки. А теперь выдохнем: «ш-ш-ш-ш-ш…» И мягко опустим руки. Долго-долго выдыхаем, втягиваем в себя животик, чтобы вышел весь воздух. Молодцы. И снова вдо-о-охх…»

Далее упражнение выполняется без комментариев ведущего, но вместе с ведущим.

Ведущий задает нужный темп и ритм. Важно добиться согласованности, мягкости и ритмичности.

*Старик ловил неводом рыбу,*

*Старуха пряла свою пряжу.*

*Раз он в море закинул невод –*

*Пришел невод с одною тиной.*

***Упражнение 2. «Забрасывание невода»***

«Давайте забрасывать невод. Вы знаете, что такое невод? Закинуть надо далеко, а невод тяжелый. Ноги слегка согнуты в коленях, одну поставьте чуть впереди. Поднимаем тяжелый невод, напрягая руки. А теперь бросаем его и сразу расслабляемся, опустив плечи и руки. Отдыхаем. Посмотрите, насколько легче стало рукам, ногам, телу».

*Он в другой раз закинул невод –*

*Пришел невод с травою морскою.*

*(Дети «забрасывают невод» во второй раз.)*

*В третий раз закинул он невод,*

*Пришел невод с одною рыбкой,*

*С непростою рыбкой, - золотою.*

*(Дети «забрасывают невод» в третий раз.*

*Ведущий показывает им «золотую рыбку»*

*Из фольги.)*

*Как взмолится золотая рыбка!*

*Голосом молвит человечьим:*

*«Отпусти ты, старче, меня в море,*

*Дорогой за себя дам откуп:*

*Откуплюсь чем только пожелаешь».*

*Удивился старик, испугался:*

*Он рыбачил тридцать лет и три года*

*И не слыхивал, чтоб рыба говорила.*

***Упражнение 3. «Просьба золотой рыбки»***

Дети разбиваются на пары. Один в паре – «старик», другой – «рыбка». «Рыбка», обращаясь к «старику», с мольбой в голосе произносит: «Отпусти ты, старче, меня в море». «Старик» изображает глубокое удивление (широко открывает глаза, поднимает брови, приоткрывает рот, а руки разводит в стороны).

Затем пары меняются ролями. Пары работают по очереди. Пока одна пара разыгрывает сценку, остальные наблюдают за ней.

*Отпустил он рыбку золотую*

*И сказал ей ласковое слово:*

*«Бог с тобою, золотая рыбка!*

*Твоего мне откупа не надо;*

*Ступай себе в синее море,*

*Гуляй там себе на просторе».*

*И, плеснув хвостом по воде, рыбка уплыла в море.*

***Упражнение 4. «Рыбка»***

«Покажем, как работает хвостик. Локти прижмем к туловищу, трудиться будут только кисти. Бъем «хвостиком» по воде. Поочередно: одна кисть, другая… Быстрее, быстрее…теперь можно отдохнуть. Свесили руки, расслабили. Что вы ощущаете?»

Упражнение повторяется 3-4 раза.

*Воротился старик ко старухе,*

*Рассказал ей великое чудо.*

*Старика старуха забранила:*

*Дурачина ты, простофиля!*

*Не умел ты взять выкупа с рыбки!*

*Хоть бы взял ты с нее корыто,*

*Наше-то совсем раскололось».*

***Упражнение 5. «Старуха»***

«Старика старуха забранила». Как вы это понимаете? Когда человек ругается, то лицо у него какое становится? (сердитое, грозное, злое, напряженное, твердое…). А голос какой? (резкий, громкий, неприятный, страшный, злой…).

Сейчас вы все «старухи», а я – «старик». Покажите мне, как выглядит злая старуха. Хорошо. Руки можно упереть в бока. А теперь по очереди кричите на «старика»: «Дурачина ты, простофиля!». Можно и ногой притопнуть».

После игры сели, расслабились, стали мягкими, добрыми, спокойными.

*Вот пошел он к синему морю;*

*Видит – море слегка разыгралось.*

***Упражнение 6. «Легкие волны»***

Дети сплетают пальцы обеих рук «в замок» и выполняют мягкие волнообразные движения.

*Стал он кликать золотую рыбку.*

*Приплыла к нему рыбка и спросила:*

*«Чего тебе надобно, старче?»*

*(Старик попросил новое корыто.)*

*Отвечает золотая рыбка:*

*Не печалься, ступай себе с Богом,*

*Будет вам новое корыто».*

*Еще пуще старуха бранится…*

*(Теперь требует новую избу.)*

«Обрадовалась старуха новому корыту? Как вы думаете, почему? Какая была старуха? (злая, жадная, неблагодарная). Что она попросила во второй раз? Исполнила рыбка второе желание, но и это не обрадовало старуху. Захотелось ей стать дворянкой».

*«Воротись, поклонися рыбке:*

*Не хочу быть черной крестьянкой.*

*Хочу быть столбовою дворянкой».*

*(И не успела рыбка исполнить*

*Это желание, как старуха*

*Уже придумала новое.)*

*«Не хочу быть столбовою дворянкой.*

*А хочу быть вольною царицей».*

*Пошел старик к синему морю:*

*Неспокойно синее море.*

***Упражнение 7. «Сильные волны»***

«Бегут по морю волны одна за другой, вверх-вниз, вверх-вниз. Встаньте в кружок, возьмитесь за руки. Я приседаю, за мной следующий, за ним другой, и так далее, пока все не присядем. Потом я встаю, и по очереди встает каждый. Затем снова приседаем… Видите, как красиво бегут волны: то вверх, то вниз…»

*(Исполнила рыбка следующее*

*желание старухи:*

*сделала ее царицей.)*

*За столом сидит она царицей,*

*Служат ей бояре да дворяне,*

*Наливают ей заморские вина;*

*Заедает она пряником печатным;*

*Вкруг нее стоит грозная стража,*

*На плечах топорики держат.*

*Как увидел старик – испугался;*

*В ноги он старухе поклонился.*

*На него старуха не взглянула,*

*Лишь с очей прогнать его велела.*

***Упражнение 8. «Грозная царица»***

Один ребенок становится «царицей», остальные – «слугами». «Царице» надевают на голову корону и усаживают на высокий стул. «Царица» с помощью ведущего отдает приказания «слугам». «Слуги» послушно выполняют все задания. Приказания могут быть самыми разнообразными. Вот примеры некоторых из них.

«Царица» указывает на двоих детей и говорит: «Ты и ты – будете моей стражей. Возьмите топорики и встаньте возле меня. Вы (показывает на других детей) подайте мне кушанья».

«Царица» спрашивает, что это за блюда, пробует, капризничает, ругает блюда, требует принести другие. Следующему ребенку «царица» приказывает быть «стариком» и поклониться в ноги. Потом отдает приказ стражникам прогнать «старика». «Царица» может захотеть развлечений (танцев, песен). «Слуги» перед выполнением приказов отвечают «царице» с почтением и поклоном: «Слушаюсь, государыня» или «Слушаюсь, Ваше величество».

*Вот неделя, другая проходит,*

*Еще пуще старуха вздурилась:*

*«Не хочу быть вольною царицей,*

*Хочу быть владычицей морскою,*

*Чтоб мне жить в Окияне-море,*

*Чтоб служила мне рыбка золотая*

*И была б у меня на посылках».*

*Вот идет он к синему морю,*

*Видит, на море черная буря:*

*Так и вздулись сердитые волны,*

*Так и ходят, так воем и воют.*

***Упражнение 9. «Буря»***

На выдохе низким голосом дети длительно тянут звук «у» с усилением громкости в середине и ослаблением в конце: «у-у-У-У-у-у».

Ведущий «дирижирует».

Одновременно с усилением звука дети слегка разводят руки в стороны и приподнимаются на носках, с ослаблением звука – возвращаются в исходное положение.

Затем дети садятся на пятки, расслабляются.

*Приплыла к нему рыбка, спросила:*

*«Чего тебе надобно, старче?»*

*(Ей старик с поклоном ответил,<…>)*

*Ничего не сказала рыбка,*

*Лишь хвостом по воде плеснула*

*И ушла в глубокое море.*

*Долго у моря ждал он ответа,*

*Не дождался, к старухе воротился.*

*Глядь: опять перед ним землянка;*

*На пороге сидит его старуха,*

*А пред ней разбитое корыто.*

***Упражнение 10. «Осуществление любых желаний»***

«Представьте, что вы стали золотой рыбкой. Для вас нет ничего невозможного. Вы можете осуществить любое желание, сотворить любое чудо.

Подумайте, что бы вы сделали, если бы были золотой рыбкой? Кто готов?»

Ведущий передает ребенку золотую рыбку из бумаги, и тот начинает говорить. Потом рыбка переходит к следующему ребенку и т.д.

Ведущий благодарит детей и заканчивает занятие.

Автор: Погосова Н.М. Погружение в сказку. Сказкотерапевтические программы для детей. – СПБ.: Речь; М.: Сфера, 2008.