**Конспект НОД в старшей группе**

**Тема «Богатыри – защитники русской земли»**

**Цель**: знакомство детей с русскими богатырями – защитниками русской земли, с картиной русского художника В.М. Васнецова

**Задачи:**

*образовательные*

-уточнить и закрепить знания детей о русских богатырях;

-учить детей отвечать на поставленные вопросы, связно и последовательно описывать внешность богатырей;

-учить детей отгадывать загадки о богатырях, их богатырском снаряжении;

-пополнять словарный запас детей, знакомить детей с устаревшими словами (шлем, кольчуга, гусли, копьё, меч) и помочь понять их значение;

*развивающие*

-познакомить детей с картиной известного русского художника В.М. Васнецова «Богатыри»;

- развивать у детей любознательность, интерес к истории нашего народа;

*воспитательные*

-воспитывать любовь к своей Родине;

- воспитывать чувство гордости за русских богатырей, желание быть похожими на сильных и храбрых богатырей.

**Интеграция образовательных областей:** художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.

**Методы и приёмы**: рассматривание картины, проблемные вопросы, беседа, отгадывание загадок, физминутка, анализ, создание ситуаций успеха, похвала.

**Оборудование:** репродукция картины В. М. Васнецова богатыри, раскраски богатырей, аудиозапись песни А. Пахмутовой и Н. Добронравова «Богатырская наша сила»

Ход НОД

1. **Вводная часть.***Слушание песни А. Пахмутовой и Н. Добронравова «Богатырская сила »Объявление темы занятия.*
2. **Основная часть***.*

**А) Беседа «Кто такие богатыри?»**

-Мы прослушали песню, о ком она?

- Кто такие богатыри? (герои, силачи, воины, борцы, защитники)

- Откуда вы узнали о богатырях? (смотрели мультики, от взрослых, из песен).

 - С кем боролись богатыри? (с врагами, с чудищами, со Змеем Горынычем, с Соловьём-разбойником, Тугариным).

- Чем прославились богатыри? (они защищали Русь от врагов).

-Что предстояло выбрать богатырю, прежде чем отправиться в путь?

(они должны были выбрать дорогу, по которой идти…)

- Почему богатыри выбирали самый трудный путь? (они были уверены в своих силах, они знали, что идут на правое дело и победят).

- Как вы думаете, они любили свою землю, свою Родину?

Правильно, ребята! Русские богатыри любили свою землю и свой народ, защищали всеми силами от врагов.

Сегодня мы будем говорить о трёх самых известных русских богатырях.

***На мольберт выставляется картина. Детям даётся возможность её рассмотреть некоторое время***

**Б) Рассматривание картины В.М. Васнецова «Богатыри»**

Перед вами картина известного русского художника конца 19 века Виктора Михайловича Васнецова «Богатыри». Эта картина считается настоящим шедевром нашего отечественного искусства. Над созданием этой картины художник работал около 30 лет (с 1871 по 1898гг). Это монументальное (огромное) полотно высотой 2м 95см и шириной 4м 46см под стать тем, кто на полотне изображен.Готовая картина была куплена П.Третьяковым, и до сих пор она украшает Государственную Третьяковскую галерею в Москве.Исполинские фигуры богатырей и их коней, расположенные на переднем плане картины, символизируют силу и мощь русского народа. На картине изображены три былинных русских богатыря.

- Кто назовёт их имена?

Правильно! На картине изображены три русских богатыря: Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алёша Попович –самые знаменитые герои народных былин.

- Как вы думаете, какого богатыря художник изобразил в центре картины и почему? (Илью Муромца, потому что он самый сильный и могучий).

- Кто из богатырей, изображен на картине слева?(Добрыня Никитич).

- Где на картине нарисован самый молодой богатырь? Кто он? (Алёша Попович)

- Как одеты богатыри? (на них надеты кольчуги, на голове - шлемы, на ногах - мягкие кожаные сапоги, на руках – рукавицы)

- Какие у богатырей доспехи? (Мечи, копья, лук и стрелы в колчане, булава, крепкие щиты)

- Какие у богатырей кони?(сильные, выносливые, на них красивая сбруя).

- Какие у богатырей лица?(суровые, мужественные, только у Алёши лицо веселое)

 - Что делают богатыри в поле? (они охраняют на заставе русскую землю от врагов)

- Кто из богатырей понравился вам больше всего? На кого бы вы хотели походить и почему?

У богатырей одна цель - не пропустить врага, крепко стоять на страже родных рубежей. Над ними низкое небо, по которому плывут холодные тучи. За холмами раздольная Русь - родная земля, русские люди: пахари, ремесленники.

**В). Физминутка «Богатырь, он вот каков».**

Богатырь он вот каков: *(руки на поясе)*

Он силен, он здоров*, (руки к плечам)*

Из лука метко он стрелял,*(стреляют из лука)*

Метко палицу бросал,*(бросают вдаль)*

На границе он стоял,*(расставить широко ноги)*

Заставу зорко охранял*,(рука над глазами)*

Подрастем мы, и смотри: (*ходьба на месте)*

Станем, как богатыри (*расставить широко ноги, руки на пояс)*

**Г).Отгадывание загадок о доспехах богатырей.**

А сейчас я проверю, как вы знаете, какие доспехи необходимы богатырю в бою. Загадаю вам загадки:

Рубашку такую не вяжут, не шьют,

Её из колечек железных плетут. (кольчуга)

Железная шапка с острым концом,

А спереди клюв навис над лицом. (шлем)

Летит – свистит, сядет- молчит. (стрела)

Оружие это не просто поднять,

Не просто поднять и в руке удержать.

Снести им легко было голову с плеч.

Что это…(меч)

Чтоб грудь защитить от ударов врага,

На левой руке у героя висит,

Тяжёлый, блестящий и кругленький … (щит)

Мчится стрелой в путь любой.

Несёт седока, не боится врага (бог.конь)

1. Итог. Ребята! Мы с вами рассмотрели картину русского художника. Кто запомнил его фамилию? Как называется картина? Сколько лет трудился художник, создавая это полотно? Какое чувство вызывает у вас эта картина? Хотите ли вы походить на русских богатырей?

Богатырями быть,

Значит, добру служить.

За слабых заступаться,

Между собой не драться.

На память подарю вам раскраски с русскими богатырями

 **Картина В.М. Васнецова «Богатыри»**

 Картина Виктора Михайловича Васнецова "Богатыри" по праву считается настоящим народным шедевром и символом отечественного искусства.Создавалась картина во второй половине XIX века, когда среди русских художников была очень популярна тема народной культуры, русского фольклора. Для многих художников это увлечение оказалось кратковременным, но у Васнецова народная фольклорная тематика стала основой всего творчества.

На картине "Богатыри" изображены три русских богатыря: Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алёша Попович - знаменитые герои народных былин. Исполинские фигуры богатырей и их коней, расположенные на переднем плане картины, символизируют силу и мощь русского народа. Этому впечатлению способствуют и внушительные размеры картины – 2.95х4.46 см.

 Над созданием этой картины художник работал почти 30 лет. В 1871 году был создан первый набросок сюжета в карандаше, и с тех пор художник увлёкся идеей создания этой картины. В 1876 году был сделан знаменитый эскиз с уже найденной основой композиционного решения. Работа над самой картиной длилась с 1881 по 1898 год. Готовая картина была куплена П.Третьяковым, и до сих пор она украшает Государственную Третьяковскую галерею в Москве.

 В центре картины изображён Илья Муромец, народный любимец, герой русских былин. Не всем известно, что Илья Муромец не сказочный персонаж, а реальное историческое лицо. История его жизни и ратных подвигов - это реальные события. Впоследствии, закончив свои труды по охране родины, он стал монахом Киево-Печёрского монастыря. Был причислен к лику святых. Создавая образ Ильи Муромца, Васнецов эти факты знал. "Матёр человек Илья Муромец" - говорит былина. И на картине Васнецова мы видим могучего воина, при том бесхитростного открытого человека. В нём сочетаются исполинская сила и великодушие. "А конь под Ильёй - лютый зверь" - продолжает сказание. Мощная фигура коня, изображённого на картине с массивной металлической цепью вместо упряжки, свидетельствует об этом.

Добрыня Никитич по народным преданиям был очень образованным и мужественным человеком. С его личностью связано много чудес, например, заговорённая броня на его плечах, волшебный меч-кладенец. Добрыня изображён таким, как и в былинах - величавым, с тонкими, благородными чертами лица, подчёркивающими его культурность, образованность, решительно вынимающий меч из ножен и с готовностью бросится в бой, защищая свою родину.

 Алёша Попович по сравнению с товарищами молод и строен. Он изображён с луком и стрелами в руках. Прикреплённые к седлу гусли свидетельствуют о том, что он не только бесстрашный воин, но и гусляр, песенник, весельчак.

В картине много таких деталей, которые характеризуют образы её персонажей.Упряжки коней, одежда, амуниция не вымышленные. Такие образцы художник видел в музеях и читал их описания в исторической литературе. Художник мастерски передаёт состояние природы, как бы предвещающей об опасности.

**Описание картины В. Васнецова «Богатырь»**

Перед нами русский богатырь на боевом коне. Экипировка богатыря, его одежда лишены всякой роскоши, красоты. Все очень просто, ничего лишнего. Темно-синий кафтан, шлем, светлые порты, мягкие, но прочные кожаные сапоги и рукавицы. Просто и боевое оснащение богатыря: меч, лук, булава. А вот уздечка коня, напротив, богато украшена, что явно показывает отношение витязя к своему боевому другу. И всадник, и конь под стать один другому. В обоих чувствуется сила, мощь, отвага.

Пейзаж акварели играет роль цветового фона. Широкие степные просторы пусты, лишены всякой растительности. Зеленоватые облака уныло висят над степью. Тишина.Сложив руку "трубочкой", тревожно вглядывается в эту тишину богатырь. Смирный конь тоже слушает степь

**Рассказ по картине «Богатыри»**

Передо мной картина В.Васнецова «Богатыри», на которой изображенытри легендарных богатыря — Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алеша Попович. Эти три богатыри, смотрят вдаль, как бы осматривая русскую землю.В центре Илья Муромец, он изображён на чёрном коне, который под стать своему хозяину. Илья спокоен и уверен в себе. Из-под руки он смотрит вдаль, как бы осматривая просторы родной земли. С этой руки свисает тяжёлое оружие, но оно как будто ничего не весит для него. В другой руке у него копьё.

Справа на картине, мы видим Алёшу Поповича, самого младшего из богатырей. В руке он держит наготове лук, в него уже вложена стрела. Но оказывается, он не только грозный воин, он ещё и музыкант. Потому что на боку у него висят гусли, значит, в минуты отдыха он играет на них что-нибудь весёлое для своих друзей.

Слева, богатырь Добрыня Никитич, он вооружен так же, как и Илья Муромец.Все три богатыря одеты в кольчуги и шлемы.

Глядя на этих трёх богатырей, понимаешь, что русскую землю никогда не победить!

**Пословицы**

Родина – мать, сумей за неё постоять.

Кто за правое дело стоит, тот всегда победит.

Кто хорошо бьётся, тому и победа даётся.

Смелость силе – воевода.

Где смелость, там и победа.

За правое дело сражайся смело.

Бей, не трусь – за нами вся Русь.

Русский ни с мечом, ни с калачом не шутит.

Бой отвагу любит.

Смелость силе воевода.

Один в поле не воин.

Друг за друга стой - выиграешь бой.

Все за одного, один за всех - тогда и в деле будет успех.