**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ**

**КУРАГИНСКОГО РАЙОНА**

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**Курагинский детский сад №9 «АЛЁНУШКА» комбинированного вида**

р.п. Курагино, 2011г

**РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ**

**РАЙОННОЙ БАЗОВОЙ ПЛОЩАДКИ «НАСЛЕДИЕ»**

**№4 / 2011г.**



**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР,**

руководитель площадки,

заместитель заведующей по воспитательно-

образовательной работе,

музыкальный руководитель

I квалификационной категории

**Артюхова Наталья Сергеевна**

****

**ДИЗАЙН,**

**ТЕХНИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО**

Заместитель заведующей по воспитательно-

образовательной работе, воспитатель

**Калачева Вера Николаевна**

«От того, как прошло детство, кто вёл

ребенка за руку в детские годы, что вошло

в его разум и сердце из окружающего мира -

от этого в решающей степени зависит, каким

человеком станет сегодняшний малыш».

В.А.Сухомлинский

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

1. **Введение**
2. **Методическая работа**

1. Педагогический совет: «Работа детского сада с родителями

по патриотическому воспитанию».

2. Консультация: «Патриотическое воспитание дошкольников через привитие любви к русскому языку».

3. Консультация: «Русские народные сказки».

4. Консультация: «Музыкальные игрушки, как способ формирования у дошкольников умения слушать и слышать, понимать и воспринимать музыку».

5. Методическое объединение воспитателей Курагинского района.

6. семинар – практикум «Кукла для дочки».

7. Акция «Марафон добра».

1. **Творчество педагогов**

1. Проект «Твои защитники, Россия»

2. Конспект занятия по экологии в подготовительной группе «Брусника растет, цветет, ягоды дает».

3. Игровая программа «Забавы Зимушки-Зимы».

4. Концерт «Музыка, музыка входит в наш дом».

5. Сценарий праздника, посвященного Дню Победы.

6. Сценарий КВН «Говоруны».

7. Сценарий развлечения в подготовительной группе «Рождественские святки».

1. **Фотоотчеты**
2. **Список литературы**

**Введение**

**Анализ деятельности районной базовой площадки «Наследие»**

**за 2010-2011 учебный год.**

**МБДОУ №9 «Алёнушка».**

Позитивные тенденции достигнутых ранее результатов районной базовой площадки «Наследие» по патриотическому воспитанию (2006-2009г.) позволили нам продолжить работу в этом направлении. Деятельность площадки была запланирована ещё на 3 года (2010 – 2013г.) с применением новых технологий, в центре которых – использование проектного метода, а также активного вовлечения родителей в воспитательно-образовательный процесс. Для этого инициативной группой педагогов (Артюховой Н.С., Калачёвой В.Н., Васиной О.И.) была разработана программа работы площадки на 2010-2013 год, которая прошла успешную презентацию на РМО руководителей районных площадок (в РМК). Также разработана программа развития ДОУ по патриотическому воспитанию на 3 года (2010-2013г.) под названием «Дошкольник – юный гражданин».

Районная базовая площадка «Наследие» по патриотическому воспитанию дошкольников в МБДОУ Курагинский детский сад №9 «Алёнушка» начала свою работу по новой программе во второй половине 2010 года. Цель работы площадки – развитие и совершенствование системы гражданско-патриотического воспитания всех субъектов дошкольного образования.

2010-2011 учебный год был первым - организационным этапом работы площадки по новой программе. Разрабатывалась программа, проходило самоопределение и вхождение педагогов в новую программу площадки, велась подготовка необходимой документации, составлялся план работы.

В настоящий период в работе площадки задействован весь педагогический коллектив детского сада. Привлечены и педагоги детских садов Курагинского района.

**Мероприятия.**

За этот период (2010-2011уч.г.) была проделана большая работа, организованы и проведены различные мероприятия в рамках патриотического направления:

* педагогические советы:

- с целью повышения профессиональной компетентности в ноябре был проведен педагогический совет под названием «Аукцион педагогических идей»,

- в марте – педсовет в форме интеллектуальной игры «Поле чудес» под названием «Как я знаю природу родного края».

* Консультации для педагогов ДОУ в течение 2010-2011 учебного года проводили: Евстратова Е.А., Богачук Л.А., Калачёва В.Н., Артюхова Н.С., Белоногова Л.Ю.
* Семинар-практикум для родителей «Кукла для дочки» - Калачёва В.Н.
* Выставки:

- «Игрушки-погремушки своими руками» (в группах), «Игрушки-тренажёры».

- Выставка рисунков и поделок к 9 мая. Рисунков к 23 февраля, 8 марта, Пасха.

- Выставка «Смастери мне куклу, мама».

- Выставка рисунков «Осторожно, дорога» (по ПДД);

* месячная акция для родителей и детей под названием «Марафон добра», где воспитателями с детьми проведены беседы по теме добра и добрых дел. А также анкетирование родителей. В рамках данной акции родителями воспитанников были изготовлены кормушки для птиц, игрушки для детей, лавочка в ясли, доп. кабинки в старшую группу, пополнены запасы природных уголков, корма для птиц, произведена починка книг и т.д.
* Конкурсы:

- смотр-конкурс «Растим патриотов» (папка-передвижка для родителей по патриотическому воспитанию).

А также ДОУ принимал участие в районных конкурсах:

- конкурс рисунков и плакатов «Не забыть нам этой даты» (МУ ДК ст. Курагино).

- Районный творческий конкурс «Островок безопасности» (ДДТ).

- Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку (Администрация посёлка).

* Для детей воспитателями были организованы экскурсии к памятникам ВОВ и в Краеведческий музей пос. Курагино.
* Также – кукольные спектакли: пасхальная сказка «Теремок», зимняя сказка «Рукавичка», осенняя сказка «Прыг, Шмыг и Голосистое горлышко», новогодняя сказка «Подарки из яйца», сказка для малышей ко Дню Матери «Как котята потерялись».
* В течение учебного года проходил апробацию проект «Почта доверия». Пока результат работы проекта на низком уровне. На следующий учебный год проект будет снова запущен с изменениями и дополнениями.
* В феврале 2011г. проходил сезонный спортивный праздник «Забавы Зимушки – зимы» в рамках реализации проекта по здоровьесбережению под названием «В здоровом теле – здоровый дух».
* К празднику 23 февраля воспитателями старшей «б» группы Васиной О.И., Шлюндт Г.А. совместно с детьми и родителями был реализован среднесрочный проект «Твои защитники, Россия».
* Проводились презентации методической литературы по патриотическому воспитанию дошкольников, выставки альбомов и фотоальбомов о поселке, о профессиях родителей.
* РМО:

- на базе нашего ДОУ в феврале было проведено РМО по патриотическому воспитанию под названием «Союз объединенных республик – «Наследие», которое организовали Артюхова Н.С и Калачёва В.Н., где коллеги Курагинского района представили проекты гимна, флага и герба своего ДОУ как отдельного государства. А также педагоги познакомились с понятием «проект». Консультация проходила в форме деловой игры «Судебный процесс». По положительным отзывам коллег района коллективом ДОУ единогласно решено было тиражировать конспект МО в сборнике районной площадки «Наследие» №4 за 2011г.

**Формирование предметно-развивающей среды.**

В рамках программы площадки коллективом ДОУ проводилась работа по нравственно-патриотическому воспитанию детей. Использованы разнообразные формы работы с детьми – это занятия и беседы о России, Красноярском крае, о родном районе, экскурсии и наблюдения за природными и социальными объектами, праздники, развлечения и субботники, викторины и конкурсы, Дни здоровья и спортивные праздники, участие в митинге и концертных программах. Систематически проводились посещения библиотеки (группы старшего возраста).

Дети включены в различные виды деятельности, способствующие развитию знаний об окружающем мире, родной стране, развитию любознательности и кругозора. Воспитатели младших и средних групп уделяли большое внимание воспитанию любви к родителям, к своей группе и детскому саду. А в группах старшего возраста педагоги вели работу по ознакомлению детей с родным поселком и его достопримечательностями, с природой родного края, воспитывали уважение к людям труда, ветеранам Великой Отечественной войны, знакомили детей с великими соотечественниками (А. Пушкиным, Г.Жуковым, Ю.Гагариным, В.Терешковой и др.)

В этом учебном году была продолжена работа по программе «Краеведы из «Аленушки» (2009г.) – организованны встречи не только с ветеранами войны и тружениками тыла, проживающими на станции Курагино, но и с солдатами, недавно отслужившими, которые также рассказали детям о своей службе в армии. На утренники, посвященные 23 февраля, Дню Победы были приглашены бабушки и дедушки воспитанников.

Во всех группах ДОУ пополнялась предметно-развивающая среда: обновлялись патриотические уголки, приобретались новые пособия. В каждой группе был создан «Уголок безопасности» как для родителей, так и для детей. Много дидактических игр, пособий и альбомов было изготовлено руками самих педагогов: Шлюндт Г.А., Евстратовой Е.А., Белоноговой Л.Ю., Девятовой Е.К., Литвиненко Л.Г., Кулагиной А.И., Радостевой В.К, Корневой В.И., Васиной О.И., Ковригиной Е.С., Бердяевой С.А.

**Работа с родителями.**

В ДОУ большое внимание уделялось и уделяется работе с семьями воспитанников.

Для родителей специалистами ДОУ, воспитателями были проведены открытые просмотры, консультации, беседы, размещена стендовая информация по нравственно-патриотическому воспитанию, а также введена новая форма работы с родителями – папки-передвижки.

Родители активно принимали участие в литературных гостиных, в конкурсах и выставках, проводимых в ДОУ. Интересно проходили нетрадиционные собрания в старшей «б» группе и подготовительной «б» группе в форме КВН, которое проводили учитель-логопед Евстратова Е.А. и Богачук Л.А.

Охотно родители участвовали в выставке «Смастери мне куклу, мама», в выставке, посвященной 9 мая, проявив свое творчество, фантазию и изобретательность. Активно откликнулись родители на проведение акции «Марафон добра», выставок детских рисунков к праздникам и тематическим дням «Осторожно, дорога» (в рамках недели по безопасности дорожного движения), «Твои защитники, Россия», «Моя мама лучше всех», «День Победы».

Проявили большую активность родители и в проведении Дня защитника Отечества: сшили форму для детей, разучивали с ними пословицы, отрабатывали строевые и силовые упражнения с детьми, являлись членами жюри.

Родители оказывали посильную помощь в организации предметно-развивающей среды, в проведении утренников и развлечений для детей, в организации экскурсий.

**Итоги.**

Запланированные на 2010-2011 учебный год мероприятия (педагогический совет под названием «Аукцион педагогических идей», семинар-практикум для родителей «Кукла для дочки», сезонный спортивный праздник «Забавы Зимушки – зимы» в рамках реализации проекта по здоровьесбережению, методическое объединение воспитателей Курагинского района под названием «Союз объединённых республик – «Наследие», акция для родителей «Марафон добра») были выполнены практически полностью.

Был успешно запущен долгосрочный проект по здоровьесбережению «В здоровом теле – здоровый дух». А также проект «Почта доверия» для родителей. Но пока результат на низком уровне. Родители недопоняли сути данного проекта, поэтому на следующий учебный год педагоги запланировали беседы и консультации с родителями по реализации данного проекта.

**Следующий этап работы площадки «Наследие» – практический.**

На этом этапе планируется введение новых проектов: «Клуб заботливых родителей», «Школа молодого воспитателя», «Школа педагога – гражданина». Продолжена реализация долгосрочного проекта по здоровьесбережению «В здоровом теле – здоровый дух». С небольшими изменениями и дополнениями продолжит свою работу проект «Почта доверия».

В рамках площадки запланирован ряд мероприятия с целью активизации педагогов Курагинского района в области гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОВЕТ

**Тема: «Работа детского сада с родителями**

**по патриотическому воспитанию»**

«От того, как прошло детство, кто вёл

ребенка за руку в детские годы, что вошло

в его разум и сердце из окружающего мира -

от этого в решающей степени зависит, каким

человеком станет сегодняшний малыш».

В.А.Сухомлинский

Первые чувства гражданственности и патриотизма. Доступны ли они малышам? Исходя из накопленного опыта работы нашего ДОУ в этом направлении, мы с уверенностью можем дать утвердительный ответ. Дошкольникам, особенно старшего возраста, доступно чувство любви к родному краю, поселку, родной природе и Родине в целом. А это и есть начало патриотизма, который рождается в познании, а формируется в процессе целенаправленного воспитания.

В рамках данного направления уже несколько лет на базе нашего ДОУ работает районная площадка «Наследие». В течение этого времени был подобран теоретический материал и накоплен достаточный практический опыт. Педагогический коллектив ДОУ понимает, что гражданско-патриотическое воспитание дошкольников имеет свои особенности в силу их возраста и в силу многоаспектности понятия «патриотизм» и должно носить комплексный характер, пронизывать все виды детской деятельности, осуществляться в повседневной жизни и на занятиях. Получению достойного результата способствует активное вовлечение в этот процесс родителей.

В ноябре 2010г прошло заседание педагогического совета на тему «Работа детского сада с родителями по патриотическому воспитанию» с целью углубить знания педагогов МБДОУ Курагинский детский сад комбинированного вида №9 «Аленушка» в области инновационных форм и методов работы с родителями по патриотическому воспитанию. (Приложение 1)

При подготовке к педсовету был организован тематический контроль «Работа с родителями по патриотическому воспитанию». (Приложение 2), проведено анкетирование педагогов (Приложение 3), родителей (Приложение 4), разработана памятка для воспитателей «Формы и методы работы с родителями» (Приложение 5), подобраны игровые методики, направленные на создание позитивных эмоциональных установок к работе (Приложение 6). Педагогам было дано домашнее задание: от каждой группы необходимо предоставить 1 разработанное мероприятие по теме педагогического совета.

Специально к педагогическому совету был разработан и проведен конкурс папок-передвижек по патриотическому воспитанию «Растим патриотов». (Приложение 7).

При проведении педсовета использовалась следующая **дидактическая стратегия:** беседа, социоигровые методы, вопросы, аукцион педагогических идей, педагогическая рефлексия.

**Оформление:** презентация результатов тематического контроля, анкетирования педагогов и родителей.

**Материалы:** ручки, бумага, мультимедийное устройство, подборка практического материала, молоток аукциониста и мяч.

**Организационный момент**

Педсовет начался с приветствия всех педагогов, но проходило оно в необычной форме. С педагогами была проведена игра «Приветствие» (Приложение 6). Участникам было предложено поприветствовать друг друга и сказать какое – либо напутственное слово, кратко, буквально в одно - два слова.

Затем Калачевой В.Н., была озвучена повестка дня: По первому вопросу выступила заведующая ДОУ - Коняшкина И.В. Ею были названы победители конкурса папок – передвижек «Растим патриотов». Призеры были награждены почетными грамотами и призами.





Далее Калачевой В.Н. были озвучены данные, полученные в ходе тематического контроля «Работа с родителями по патриотическому воспитанию».

Педагогический коллектив ДОУ признает актуальность проблемы патриотического воспитания и главной причиной ее возникновения видит тот факт, что современное поколение детей и родителей «обнищали в плане нравственных устоев и основ патриотизма». В обществе сменились основные общечеловеческие ценности с духовных на материальные, забывается своя история и особенности культуры. В связи с этим, по мнению педагогов, родителей необходимо, в первую очередь, информировать о важности привития ребенку любви и уважения к членам своей семьи, старшим, своему дому, поселку, детскому саду, стране.

В ходе воспитательно-образовательного процесса взаимодействие с родителями по патриотическому воспитанию осуществляется через ряд разнообразных форм и методов (Рис 1):

Консультирование – 83%, беседа - 83%, стендовая информация – 100%, родительский уголок –100%, родительские собрания – 67%, тематические мероприятия – 58%, анкетирование – 42%, папки-передвижки – 25%

Большинство педагогов могут самостоятельно планировать и организовывать работу с родителями по патриотическому воспитанию, 42% опрошенных активно использует в своей работе информационные материалы методического кабинета, 17% опрошенных хотели бы плотнее взаимодействовать с психологом, 8% - работниками музеев, клубов, школы (Рис 2).

Анализ ответов педагогов и родителей показал, что большинство респондентов признают тот факт, что ответственность за патриотическое воспитание детей дошкольников лежит одинаково - и на семье и на ДОУ.

**Как Вы считаете, кто несет основную ответственность за ПВ детей?**

Результаты контроля показали наличие сбоев в обратной связи по данному направлению работы: большинство родителей не имеет представления о том, что собой представляет патриотическое воспитание и не уделяет ему должного внимания: 71% опрошенных под патриотическим воспитанием понимают любовь к Родине, 23% - уважение к ветеранам ВОВ, 23% - уважение к своей семье, 21% - знание своей культуры, и всего лишь 2% родителей признали важность знания детьми государственных символов (рис 3).

Из всех опрошенных 69% родителей занимаются патриотическим воспитанием своих детей, 19% - нет и 12% - иногда (рис 4).

Радует тот факт, что большинство родителей обращает внимание на информацию в родительском уголке (Рис 5).

32% опрошенных все устраивает, 21% - хотели бы видеть успехи и достижения своих детей, 14.2% - советы по воспитанию. К сожалению, из всех опрошенных, 18% - игры с детьми, 15% родителей не уделяют внимания содержанию информации родительского уголка, в большинстве случаях это родители детей младших групп.

По третьему вопросу выступила Артюхова Н.С. Она представила общему вниманию консультацию «Формы и приемы работы с родителями по патриотическому воспитанию» (Приложение 8). По итогам консультации педагогам были розданы памятки «Формы и методы работы с родителями» (Приложение 5).

После окончания теоретической части Калачевой В.Н. был проведен Аукцион педагогических идей. (Приложение 9).





В процессе проведения аукциона каждый из выступающих представил коллегам свою педагогическую идею как самый эффективный метод работы с родителями. Педагоги имели возможность приобрести теоретическое руководство по применению каждого метода и комплект приложений из практических мероприятий.



В конце методического мероприятия с педагогами были проведены рефлексия и игра «Спасибо за приятное занятие» (Приложение 6). Предложены рекомендации для родителей «Как воспитать маленького патриота» (Приложение 10)

Мы надеемся, что представленный материал вызовет у Вас интерес, поскольку считаем, что данная форма независимо от рассматриваемой проблемы, позволит ненавязчиво представить опыт работы воспитателей и мотивировать их к самообразованию и творческой деятельности.

**Приложение 1**

ОБЪЯВЛЕНИЕ!!!

Уважаемые коллеги!

**Педагогический совет «Работа детского сада с родителями по патриотическому воспитанию»**

состоится 30 ноября 2010г. **в 13.10 ч.**

**Повестка дня:**

1. Награждение по результатам конкурса папок – передвижек «Растим патриотов» - Коняшкина И.В.
2. Итоги проведения тематического контроля (Работа с родителями) – Калачева В.Н.
3. Консультация «Формы и приемы работы с родителями по патриотическому воспитанию» - Артюхова Н.С.
4. Аукцион педагогических идей на тему: «Работа детского сада с родителями по патриотическому воспитанию» - Калачева В.Н.
5. Разное

**Домашнее задание:** от каждой группы необходимо предоставить **1 разработанное мероприятие по теме педагогического совета.**

**Проект решения**

**педагогического совета**

**по теме**

**«Работа детского сада с родителями по патриотическому воспитанию»**

1. Запланировать и реализовать проект по патриотическому воспитанию совместно с родителями – **до конца года** (промежуточный контроль состоится в марте 2011 г**)**
2. В течение года во всех группах оформлять памятки, проводить консультации для родителей по патриотическому воспитанию.
3. Всем педагогам включать в план воспитательно-образовательной работы нетрадиционные формы и методы работы с родителями по патриотическому воспитанию.

**Приложение 2**

**ВНИМАНИЕ!!!**

С 16 ноября по 19 ноября в ДОУ проводится

**тематический контроль**

**«Работа с родителями по вопросам патриотического воспитания»**

**Цель:** Выявить состояние работы по планированию и организации работы воспитателей с родителями по вопросам патриотического воспитания детей в ДОУ.

Вопросы на контроль:

1. планирование работы по осуществлению взаимодействия с родителями;
2. Содержание деятельности с родителями;
3. оформление родительского уголка;
4. наличие тематических папок-передвижек.

**Материалы тематического контроля**

1. протокол обследования,
2. анкета для родителей,
3. анкета для воспитателей,
4. справка по результатам обследования.

**Приложение 3**

**Анкета для воспитателей.**

1. Как Вы думаете, актуальна ли в наше время проблема патриотического воспитания? Почему?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Как Вы считаете, о чем, прежде всего, необходимо информировать родителей по вопросам патриотического воспитания. Почему? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Какие формы и приемы работы с родителями по патриотическому воспитанию Вы знаете? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Какие формы и методы работы с родителями по углублению их знаний в сфере патриотического воспитания детей Вы применяете в своей работе? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Как Вы считаете, кто несет основную ответственность за патриотическое воспитание детей – воспитатели, родители или все вместе? (Можете предложить свой вариант ответа)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Какие трудности Вы испытываете в работе с родителями по вопросам патриотического воспитания?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8.Ответьте, пожалуйста, помощь, каких специалистов Вам необходима для решения возникающих трудностей по вопросам патриотического воспитания?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Можете ли Вы проектировать и планировать работу по данному направлению с родителями детей той возрастной группы, с которой работаете? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Владеете ли Вы соответствующими методиками и технологиями? Перечислите\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Как вы считаете, правильно ли организована в Вашей группе предметно - развивающая среда: подобран демонстрационный материал, дидактические игры по патриотическому воспитанию? Что бы Вы хотели изменить?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12. Организуете ли Вы совместную деятельность детей и взрослых по патриотическому воспитанию: игры, досуги и развлечения? (перечислите)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Спасибо за сотрудничество!

**Приложение 4**

**Анкета для родителей**

**«Патриотическое воспитание»**

Уважаемые родители, ответьте, пожалуйста, на вопросы данной анкеты, что позволит сделать процесс воспитания и обучения ваших детей более эффективным.

1.Что Вы понимаете под термином «патриотическое воспитание»?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Как Вы считаете, кто несет основную ответственность за патриотическое воспитание детей – воспитатели, родители или все вместе? (нужное подчеркнуть).

3. Уделяете ли Вы внимание патриотическому аспекту в воспитании своих детей?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Обращаете ли Вы внимание на информацию в родительском уголке группы?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Какую информацию Вы хотели бы видеть на стенде в родительском уголке группы?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. В каких мероприятиях организованных ДОУ, воспитателями групп по патриотическому воспитанию Вы принимали участие? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Как бы Вы хотели, чтобы была организованна совместная работа воспитателей и родителей по патриотическому воспитанию? (Ваши предложения по организации взаимодействия)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Спасибо за сотрудничество!

**Приложение 5**

**ПАМЯТКА ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ.**

**Формы и методы работы с родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Традиционные** | **Нетрадиционные** | |
| Родительское собрание,  Конференции,  Видео-аудио записи бесед/ занятий,  Режим,  Занятия,  Выставки,  Стендовая информация,  Фотовыставки и фотоальбомы,  Круглые столы  Педагогическая беседа,  Тематическая консультация  Работа с родительским комитетом группы,  Памятки для родителей,  Родительские уголки,  Публикации в печати,  Открытые мероприятия. | | - посещение семей воспитанников на дому;  - занятия с участием родителей;  - выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями;  - совместные экскурсии;  - Дни общения;  - Дни добрых дел;  - Дни открытых дверей;  - участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов;  - оформление фотомонтажей;  - совместное создание предметно – развивающей среды;  - тренинги;  - семинар – практикум;  - родительские гостиные;  - телефон Доверия;  - почта Доверия;  -педагогическая библиотека для роди­телей  - семейный вернисаж. |

**Основные блоки по работе с родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Блоки** | **Основные задачи** | **Формы** |
| Педагогическое просвещение родителей | Повышение педа­гогической грамот­ности родителей | Лекции, семинары, прак­тические занятия, откры­тые занятия, конферен­ции, работа творческих групп по интересам, педа­гогические советы, роди­тельские собрания, кон­сультации и др. |
| Включение ро­дителей в дея­тельность ДОУ | Создание условий для включения роди­телей в планирова­ние, организацию и контроль за дея­тельностью ДОУ | Соревнования, кружки, выпуск газеты, конкурсы, викторины, работа круж­ков, совместные меро­приятия и др. |

**Приложение 6**

**1. Процедура «Спасибо за приятное занятие»**

- Пожалуйста, встаньте в общий круг. Я хочу предложить вам поучаствовать в небольшой церемонии, которая поможет нам выразить дружеские чувства и благодарность друг другу. Игра проходит следующим образом: один из вас становится в центр, другой подходит к нему, пожимает руку и произносит: «Спасибо за приятное занятие!». Оба остаются в центре, по-прежнему держась за руки. Затем подходит третий участник, берет за свободную руку либо первого, либо второго, пожимает ее и говорит: «Спасибо за приятное занятие!»

Таким образом, группа в центре круга постоянно увеличивается. Все держат друг друга за руки. Когда к вашей группе присоединится последний участник, замкните круг и завершите церемонию безмолвным крепким троекратным пожатием рук.

**2. Процедура «Приветствие на сегодняшний день»**

- Начнем нашу работу с высказывания друг другу пожелания на сегодняшний день. Оно должно быть коротким, желательно в одно слово. Вы бросаете мяч тому, кому адресуете пожелание и одновременно говорите его. Тот, кому бросили мяч, в свою очередь бросает его следующему, высказывая ему пожелания на сегодняшний день. Будем внимательно следить за тем, чтобы мяч побывал у всех, и постараемся никого не пропустить.

**3. Процедура «Приветствие»**

Цель упражнения: - формирование доверительного стиля общения в процессе налаживания контактов; - создание позитивных эмоциональных установок на доверительное общение.

Участники садятся в круг и по очереди приветствуют друг друга обязательно подчеркивая индивидуальность партнера, например: «Я рад тебя видеть, и хочу сказать, что ты выглядишь великолепно» или «Привет, ты как всегда энергичен и весел». Участник может обращаться ко всем сразу или к конкретному человеку. Во время этой психологической разминки группа должна настроиться на доверительный стиль общения, продемонстрировать свое доброе отношение друг к другу.

Ведущему следует обращать внимание на манеры установления контактов.

**4. Рефлексия**

1. Понравилось ли Вам данное мероприятие?
2. Что нового Вы сегодня узнали? Что было самым запоминающимся?
3. Что Вам понравилось и не понравилось в проведении данного педсовета?
4. Ваши предложения, рекомендации, советы?

**Приложение 7**

**Положение о смотре-конкурсе**

**«Растим патриотов» - папка-передвижка для родителей по патриотическому воспитанию**

1. *Общие положения*

1.1. Главной целью смотра-конкурса **«Растим патриотов»** является активизация деятельности воспитателей в работе с родителями по патриотическому воспитанию дошкольников.

1.2. Задачами смотра-конкурса являются:

● Активизация усилий педагогического коллектива детского сада в проявлении новаторства, развитии нестандартных форм работы с родителями.

● Создание в МБДОУ благоприятных условий для умственного, психического, физического, нравственного и эстетического развития каждого ребенка.

● Обогащение предметно-развивающей среды группы.

● Формирование у детей и их родителей активной гражданской позиции.

1.3. Основные условия

● **Смотр – конкурс проводится с 22 по 26 ноября 2010 года.**

**● Подведение итогов - 29 ноября 2010года.**

● В смотре-конкурсе принимают участие все группы детского сада.

*2. Организация и проведение смотра – конкурса*

2.1. Для организации и проведения смотра-конкурса в ДОУ Приказом заведующей д /с создается Комиссия по оценке оформления папок-передвижек для родителей по патриотическому воспитанию в составе:

Заведующая д/с – Коняшкина И.В.

Учитель-логопед – Богачук Л.А.

Завхоз – Горшкова С. В.

Заместитель заведующей по ВОР – Калачева В.Н.

Заместитель заведующей по ВОР –Артюхова Н.С.

Медсестра – Глядешева Н.А.

2.2. Права и обязанности комиссии:

2.2.1 Комиссия имеет право:

● Вносить предложения по улучшению оформления.

● Делать замечания сотрудникам ДОУ по вопросам, касающимся состояния готовности воспитателей к работе с родителями по патриотическому воспитанию.

● Принимать решение о переносе сроков подведения итогов конкурса.

2.2.2. Члены комиссии обязаны:

● Вести себя корректно и доброжелательно по отношению к сотрудникам ДОУ.

● При проведении смотра-конкурса руководствоваться данным Положением.

2.3. При подведении итогов смотра-конкурса Комиссия руководствуется следующими основными критериями:

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Оценка, баллы** |
| Внешний вид папки передвижки. Как вписывается в интерьер группы | 0 -5 |
| Творческий подход в оформлении | 0 -5 |
| Эстетичность | 0-5 |
| Учет возрастных особенностей детей | 0-5 |
| Соответствие подобранного материала требованиям конкурса | 0-5 |
| Доступность информации | 0-5 |

*3. Подведение итогов смотра-конкурса*

3.1. Итоги смотра – конкурса доводятся до всех сотрудников ДОУ на педагогическом совете 30 ноября 2010г.

3.2. По итогам проведения смотра – конкурса осуществляется награждение грамотами и ценными призами.

**Приложение 8**

**Консультация**

**Формы общения педагогов с родителями по гражданско-патриотическому направлению**

Нравственно-патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения.

Чувство патриотизма многогранно по содержанию. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и семьей.

Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей. «В вашей семье и под вашим руководством растет будущий гражданин. Все, что совершается в стране, через вашу душу и вашу мысль должно приходить к детям», — эту заповедь А.С. Макаренко необходимо использовать при работе воспитателя и с детьми, и с их родителями.

В настоящее время эта работа актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы  воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными, и зачастую вызывают лишь недоумение.

Содержание работы с родителями реализуется через разнооб­разные формы. Главное — донести до родителей знания. Суще­ствуют *традиционные и нетрадиционные* формы общения педаго­га с родителями дошкольников, суть которых — обогатить их педагогическим знаниями. Традиционные формы подразделяют­ся на коллективные, индивидуальные и наглядно-информацион­ные. В настоящее время особой популярностью как у педагогов, так и у родителей пользуются *нетрадиционные* формы общения с родителями. Они построены по типу теле­визионных и развлекательных программ, игр и направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Родители лучше узнают своего ребенка, поскольку видят его в другой, новой для себя обстановке, сближаются с педагогами.

**Формы взаимодействия с родителями**

**Нетрадиционные**

**Традиционные**

**Наглядно-инф.**

Видео-аудио записи,

Режим, занятия, выставки, стенды, фотографии и т.д.

**Индив-е**

Пед.беседа,

Тематич. консультация

**Коллективные**

Род.собрания,

Конференции,

Круглые столы и т.д.

Инф-аналитич

Опрос, анкеты

Досуговые -

праздники

Инф-просветительские

Наглядно-инф.

Инф-ознакомит.

**Нетрадиционные формы организации общения педагогов и родителей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование** | **С какой целью используется данная форма** | **Формы проведения общения** |
| Информацион­но-аналитиче­ские | Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их пе­дагогической грамотности | Проведение социологи­ческих срезов, опро­сов, «Почтовый ящик» |
| Досуговые | Установление эмоцио­нального контакта между педагогами, родителями, детьми | Совместные досуги, праздники, участие родителей и детей в выставках |
| Познавательные | Ознакомление родителей с возрастными и психоло­гическими особенностями детей дошкольного возра­ста. Формирование у роди­телей практических навы­ков воспитания детей | Семинары-практику­мы, педагогический брифинг, педагогиче­ская гостиная, прове­дение собраний, кон­сультаций в нетради­ционной форме, устные педагогические журналы, игры с педагогическим содержа­нием, педагогическая библиотека для роди­телей |
| Наглядно-ин­формационные: информацион­но-ознакоми­тельные; ин­формационно-просветительские | Ознакомление родителей с работой дошкольного уч­реждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родите­лей знаний о воспитании и развитии детей | Информационные про­спекты для родителей, организация дней (не­дель) открытых две­рей, открытых про­смотров занятий и дру­гих видов деятельности детей. Выпуск газет, организация мини-биб­лиотек |

Таким образом, познавательные формы организации общения педагогов и родителей призваны выполнять доминирующую роль в повышении психолого-педагогической и гражданско-патриотической культуры родителей, а зна­чит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Родители видят ребенка в обстановке, отличной от домашней, а также наблюдают процесс его общения с другими детьми и взрослыми, что способствует пересмотру родителями своих методов и приемов воспитания.

**Основные блоки по работе с родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Блоки** | **Основные задачи** | **Формы** |
| Педагогическое просвещение родителей | Повышение педа­гогической грамот­ности родителей | Лекции, семинары, прак­тические занятия, откры­тые занятия, конферен­ции, работа творческих групп по интересам, педа­гогические советы, роди­тельские собрания, кон­сультации и др. |
| Включение ро­дителей в дея­тельность ДОУ | Создание условий для включения роди­телей в планирова­ние, организацию и контроль за дея­тельностью дошколь­ного учреждения | Соревнования, кружки, выпуск газеты, конкурсы, викторины, работа круж­ков, совместные меро­приятия и др. |

Воспитание и развитие ребенка невозможны без участия родителей. Чтобы они стали помощниками педагога, творчески развивались вместе с детьми, необходимо убедить их в том, что они способны на это, что нет увлекательнее и благороднее дела, чем учиться понимать своего ребенка, а, поняв его, помогать во всем, быть терпеливыми и деликатными и тогда все получится.

**Приложение 9**

**Аукцион педагогических идей**

**Цель:** активизация творческого потенциала педагогов ДОУ в рамках гражданско-патриотического воспитания детей.

**Ход аукциона**

**Ведущий:** Уважаемые коллеги, мы рады

приветствовать Вас сегодня на нашем Аукционе

педагогических идей.

Аукцион – это публичная продажа товара с

использованием торгов. Товар продается в

присутствии многих желающих - покупателей.

Цена товара определяется в процессе того, как покупатели торгуются между собой за право купить товар. В роли аукциониста – Калачева В.Н., аукционеры – педагоги ДОУ.

Аукционеры имеют право ознакомиться и приобрести тот или иной заинтересовавший их лот. Он достанется тому, кто назовет самую высокую «цену». Вместо денежных купонов мы будем использовать высказывания великих людей. Кто больше всех озвучит высказываний великих людей по теме педсовета тот и выигрывает. Итак, мы начинаем!

**Ведущий:** аукцион открыт *(стук молотка ).* Объявляются торги педагогическими идеями. Тема торгов «Работа детского сада с родителями по патриотическому воспитанию». Сегодня нашему вниманию будут представлены следующие работы:

►Консультация для родителей «Патриотическое воспитание дошкольников».

►Доклад для родителей «Роль семьи в развитии речи детей».

►комплекс занятий по развитию речи для детей старшего дошкольного возраста по патриотическому воспитанию.

►Сценарий спортивного праздника «Мама, папа, я – спортивная семья!».

►Родительское собрание «Роль семьи в воспитании ребенка».

►Литературная гостиная «Родина моя, Курагино».

►Родительское собрание «Зачем детям нужна мама?».

►Папка-передвижка по патриотическому воспитанию «Моя малая родина – Курагинский район».

Участники по очереди представляют свои работы.

**Ведущий:** Вот и завершился наш Аукционпедагогических идей. Сегодня мы познакомились с опытом работы педагогов нашего ДОУ с родителями по гражданско-патриотическому воспитанию. Всем спасибо за внимание и проделанную работу. Аукцион закрыт *(стук молотка).* Рефлексия ( Приложение 6).

В завершении педсовета проводится игра «Спасибо за приятное занятие» (Приложение 6) и озвучиваются решения педсовета (Приложение 1). Педагогам раздается консультация Рекомендации для родителей. «Как воспитать маленького патриота» (Приложение 10)

**Приложение 10**

**Рекомендации для родителей. «Как воспитать маленького патриота»**

Если в детстве ребенок испытывал чувство жалости к другому человеку, радость от хорошего поступка, гордость за своих родителей, восхищение от соприкосновения с прекрасным подвигом, он приобрел эмоциональный опыт.

- Воспитание маленького патриота начинается с самого близкого для него - родного дома, улицы, где он живет, детского сада.

- Обращайте внимание ребенка на красоту родного края.

- Во время прогулки расскажите, что находится на вашей улице, поговорите о значении каждого объекта.

- Дайте представление о работе общественных учреждений: почты, магазина, библиотеки и т.д. Понаблюдайте за работой сотрудников этих учреждений, отметьте ценность их труда.

- Вместе с ребенком принимайте участие в труде по благоустройству и озеленению своего двора.

- Расширяйте собственный кругозор.

- Учите ребенка правильно оценивать свои поступки и поступки других людей.

- Читайте ему книги о родине, ее героях, о традициях, культуре своего народа.

 - Поощряйте ребенка за стремление поддерживать порядок, примерное поведение в общественных местах.

****

**Консультация**

**Патриотическое воспитание дошкольников**

**через привитие любви к русскому языку**

Авторы: Учитель-логопед Евстратова Е.А. Учитель-логопед Богачук Л.А.

**План:**

1. Формирование чувства патриотизма у детей через привитие любви к русскому языку.

2. Значение слова в жизни человека.

3. **Что говорит наука о том, как ругань влияет на нас?**

**4. Приложение.**

В настоящее время одной из важнейших проблем является проблема нравственно-патриотического воспитания детей.

 Патриотизм – это чувство любви к Родине. Понятие «Родина» включает в себя все условия жизни: территорию, климат, природу, организацию общественной жизни, особенности языка и быта.  Каждый народ привносит в культуру свое, и каждое достижение народа является общим для всего человечества. Вот почему национальный гений и его творчество оказываются предметом особой патриотической гордости и любви.

          Воспитывать патриотизм нужно с раннего детства, не забывая о том, что патриотизм у каждого ребенка формируется индивидуально. Он связан с духовным миром человека. И задача педагогов сделать так, чтобы эти переживания были яркими, незабываемыми. Начиная работу, педагог сам должен знать природные, культурные, экономические и социальные особенности региона, где он живет. А самое главное, необходимо, чтобы педагог любил Родину, свой край, город и всегда помнил слова академика Д.С.Лихачева: «Чувство любви к Родине нужно заботливо выращивать, прививая духовную оседлость, так как без корней в родной местности, стороне человек похож на иссушенное растение перекати- поле».

Русский язык как часть нашей многовековой культуры есть воплощение высших духовных ценностей народа. Через слово мы постигаем суть вещей и явлений, с помощью слова приобщаемся к нравственным идеалам. Овладевая языком, человек одновременно осваивает то или иное видение мира через призму национальной культуры.

Исходя из этого, задачи воспитателя - раскрыть духовный и нравственный потенциал произведений и довести его до ребенка в доступной форме.

В своих занятиях необходимо широко использовать все виды фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы…). В устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности. Фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

Устное народное творчество - загадки, пословицы, поговорки, песни, сказки — воспитывают в человеке высокое чувство любви к родной земле, понимание труда как основы жизни, они судят об исторических событиях, о социальных отношениях в обществе, о защите Отечества, о культуре. Устное народное творчество как ценнейший языковой материал широко используется в обучении и воспитании детей. Оно как игра, развлечение, но в то же время через него по-другому видят окружающий мир.

Таким образом, произведение устного народного творчества не только формируют любовь к традициям своего народа, но и способствуют развитию личности в духе патриотизма.

В нашем детском саду многие воспитатели составили свои программы по патриотическому воспитанию, которые непосредственно перекликаются с программами ДОУ «Маленькие патриоты», «Расти здоровый, малыш», «Краеведы из Алёнушки». И каждый воспитатель вносит свою частичку души, знаний в воспитание маленьких граждан нашей Родины. В наших группах комбинированной направленности также составлен план совместной работы логопеда, воспитателя и музыкального работника по лексическим темам, которые имеют непосредственное отношение к патриотическому воспитанию. Это такие темы как: «Я и моя семья», «Мой детский сад», «Моя улица», «День защитника Отечества», «Родная страна», «День Победы».

К концу дошкольного периода ребенок должен знать: нашу страну населяют люди разных национальностей; у каждого народа свой язык, обычаи и традиции, искусство и архитектура; каждый народ талантлив и богат умельцами, музыкантами, художниками и т.д.

Итак, главной задачей детского сада мы считаем закладывание основ духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми.

**Значение слова в жизни человека**

Язык объединяет народ, соединяет людей между собой, а еще через язык осуществляется связь с другими поколениями, их духовная преемственность.

Именно поэтому необходимо бережное отношение к родному языку, родному слову – это является залогом и символом сохранения духовно-национального единства. «В сокровищницу родного слова складывает одно поколение за другим плоды глубинных сердечных движений, плоды исторических событий, верования, воззрения, следы прожитого горя и прожитой радости. Когда исчезает язык – народа нет более», – писал К.Д. Ушинский.

Нужно сохранять наш язык, заботиться о его благозвучии и чистоте, богатстве и выразительности. Как беден язык нашей молодежи! Слова-сорняки в речи, жаргонные, бранные слова. Мы, педагоги, ученые, должны бороться с обеднением языка, его вульгаризацией, почаще обсуждать нашу речь, то, как мы говорим, что стоит за каждым произнесенным словом.

Отсюда и наша главная задача при раскрытии нравственного потенциала языка: научить детей любить язык как нечто живое, чувствующее, страдающее от нашего невнимания, грубости.

Педагог должен быть образцом речи, подавать своим ученикам пример владения языком, пример умелого использования его огромных возможностей. Прав К.Д. Ушинский: «Учителя и бездумно орудующие словом, и излишне украшающие свою речь, и косноязычные, одинаково опасны для ребенка, даже если и не имеют дурных намерений». В русском слове проявляется душа человека, его нравственность. По состоянию нашего языка можно судить о состоянии нашей души. Ведь еще древние говорили: «Как говорим – так и живем. Каков язык – таков и народ».

К сожалению, с каждым годом состояние русской речи ухудшается. Это происходит из-за влияния англицизмов, слов-паразитов, а также частого употребления в устной речи нецензурных выражений. Это значит, что речь начинает, а точнее, уже  продолжает  разрушаться  из-за этих, вредящих языку и постепенно уничтожающих его слов.

И действительно, в русскую речь активно внедряется огромный поток иностранных слов, жаргонизмы, слова-паразиты (вроде «блин», «нафиг»),   бранные выражения пользуются большой популярностью, особенно у молодежи. Все это уничтожает тот прекрасный язык, который создавался немалыми усилиями на протяжении многих веков.

Кто же виноват в том, что «гаснет устная словесность»?  
Конечно, многие скажут, что это   родители, ведь дети берут их себе в пример, стараются поступать, говорить, как они. И от того, какова речь у родителей, зависит и то, как будет говорить ребенок. В некоторых семьях родители совсем не замечают этого за собой и используют такие нецензурные  выражения, (например, ругаясь с кем-нибудь), которые дети в дальнейшем запомнят и будут употреблять при всяком удобном случае. С этой точкой зрения не поспоришь! / Словарь Ожегова: «Сквернословие – речь, наполненная скверными, непристойными словами»/

Однако также стоит учитывать такой источник влияния на умы, а стало быть, на культуру и словесность, как школа. Дети стараются подражать не только своим сверстникам, но и старшеклассникам, которые взрослее их и, по их мнению, знают о жизни больше, чем они.

Но в настоящее время большое влияние на речь людей оказывают средства массовой информации. Это, например, телевидение, радио, различные глянцевые журналы и т.д. В них часто можно встретить предложения или словосочетания с различными видами ошибок: орфографическими, фонетическими, синтаксическими или лексическими.

Так что же? Теперь нам нужно отказаться от информации из таких источников? Прекратить просмотр телепередач и чтение свежей прессы?

Конечно, нет.

Просто необходимо контролировать свою речь и не допускать того, чтобы в нее проникали какие-либо штампы, полученные из средств массовой информации. Вовсе не нужно говорить на таком языке, на котором написан твой любимый журнал лишь потому, что он всенародно известен и его все читают.

Также большее влияние на русскую речь, особенно в молодежной среде,  оказывают жаргонизмы, сетевой сленг (жаргонные слова, при помощи которых общаются люди в сети): «капец», «очуметь» и т.д.

В заключение нашего разговора о языке, речи хотелось бы напомнить слова А.С. Шишкова: «Язык наш превосходен, богат, громок, силен, глубокомыслен. Надлежит только познать цену ему, вникнуть в состав и силу слов, и тогда удостоверимся, что не его другие языки, но он их просвещать может».

Нам нужно защищать, охранять наш язык как самое большое богатство, как великое наше национальное достояние и дар Божий. Сохранение духовного наследия родного русского языка и культуры живой русской речи – это важнейшая нравственная задача и путь духовно-нравственного и патриотического воспитания наших детей.

  Язык - это история народа. Язык - это путь цивилизации и культуры. Поэтому-то изучение и сбережение русского языка является не праздным занятием от нечего делать, но насущной необходимостью».

**Что говорит наука о том, как ругань влияет на нас?**

Доктор биологических наук, академик Пётр Петрович Гаряев говорит: «Надо помнить, что любое произнесённое слово – волновая генетическая программа, которая влияет на живой организм».

1. Несколько лет назад японский учёный Масару Эмото сделал поразительное открытие. Оказалось, что замороженная вода при размораживании образует кристаллы, форму которых можно наблюдать под микроскопом. Вид этих кристаллов, в зависимости от информации, с которой соприкасалась вода, в том числе и произносимых перед ней слов, разительно меняется от безобразной, например, от слов «дурак» и «дьявол» до удивительно красивых: от слов «любовь» и «признательность». Другими словами, вода является хранителем и носителем информации, меняющей ее свойства. Речь идёт о структурно-информационных свойствах воды – способности воспринимать, запоминать и передавать информацию. Теперь вспомним, что тело человека на 80 % состоит из воды и все биохимические, энергетические, физиологические, обменные процессы в организме происходят в водной среде. И от того, каковы свойства этой среды, зависит в конечном счёте, будет ли организм здоровым или больным.
2. Другое открытие, сделанное екатеринбургским учёным. Геннадий Чеурин 20 лет потратил на изучение силы бранных слов. Он утверждает, что скверные слова очень активно воздействуют на организм человека, со временем губя всё живое». Гипотезу Г. Чеурина «О влиянии ненормативной лексики на психофизическое состояние живых организмов» проверяли несколько НИИ. В тиши лабораторий исследователи целый год матерились и читали молитвы. Доказать теорию удалось! Зёрна, политые водой, которую ругали «трехэтажной» бранью, проросли лишь на 49 %. Вода, заряженная «вялым» руганью, показала результат получше – 53 % проросшей пшеницы. Затем учёные полили зёрна водой, над которой читали молитвы. И она проросла на 96 %. Таким образом, исследования подтвердили народную мудрость, известную всем дачникам: не сквернословить при посадке, иначе урожая не будет.
3. Слово – это колебания звука. Наукой доказано, что наши слова вызывают колебания воздуха, которые по сути не прекращаются. Звук перемещается со скоростью 1200 км/ч. С течением времени они затухают, но если бы возможно было установить сверхчуствительные аппараты, то на другом конце земного шара можно было бы через несколько часов услышать то, что мы говорим с вами сейчас. Если так разобраться, то наша земля окутана колебаниями звука от слов, которые когда-то говорил тот или иной человек. Человек уже давно умер, а его слова витают в пространстве. В этой связи очень живо вспоминаются слова нашего Господа Иисуса Христа: «Говорю же вам, что за всякое праздное слово, какое скажут люди, дадут они ответ в день суда: ибо от слов своих оправдаешься, и от слов своих осудишься» (Мат. 12:36-37). Все наши слова витают вокруг планеты и даже не надо свидетелей – наши слова будут свидетельствовать за или против нас.
4. С скверными словами связано еще одно интересное наблюдение. В тех странах, в национальных языках которых отсутствуют ругательства, указывающие на детородные органы, не обнаружены заболевания Дауна и ДЦП, в то время, как в России эти заболевания существуют. Интересно и то, что многих заболеваний нет у животных только потому, что они не умеют разговаривать и, тем более, ругаться руганью.

## Ответственность за употребление мата

*Статья 20.1 кодекса об административных правонарушениях Российской Федерации*:

1. Мелкое хулиганство, то есть нарушение общественного порядка, выражающее явное неуважение к обществу, сопровождающееся нецензурной бранью в общественных местах, оскорбительным приставанием к гражданам, а равно уничтожением или повреждением чужого имущества, — влечёт наложение административного штрафа в размере от пятисот до одной тысячи рублей или административный арест на срок до пятнадцати суток.

(в ред. Федерального закона от 22.06.2007 N 116-ФЗ)

2. Те же действия, сопряженные с неповиновением законному требованию представителя власти либо иного лица, исполняющего обязанности по охране общественного порядка или пресекающего нарушение общественного порядка, — влекут наложение административного штрафа в размере от одной тысячи до двух тысяч пятисот рублей или административный арест на срок до пятнадцати суток.

**Приложение 1**

***За чистоту русского языка***

Печально, но сегодня многие (особенно это касается молодежи) в погоне за мнимой бравадой сыплют нецензурными словами. Некоторые даже пытаются превратить их чуть ли не в символ свободы, используют в литературе, кино, прессе и общении. И если раньше бранные слова были уделом асоциальных элементов: преступников, пьяниц – то сегодня только ленивый не “украшает” свою речь подобными «связками».

Особенно больно видеть, когда подобное допускается по отношению к детям. Тем самым жизнь детей проклинается уже с детства. Часто стаёшь свидетелем того, как молодая мамочка бранит за какой-то проступок дочку лет семи, отправляя в ее адрес слова, которыми, если говорить литературным языком, описывают блудницу. Эта мама провозглашает в духовный мир определенный стереотип поведения для своей дочки. Пройдет время, и она будет удивляться, почему же ее малышка выросла такой «непутевой».

 Дети, которые слышат в разговоре родителей матерные слова, не могут полноценно развиваться: они испытывают постоянную тревогу, вспыльчивы, агрессивны. И в этом нет ничего удивительного, ведь не только духовные проклятия несет с собой брань. Она - проявление в человеке зла. Человек, матерясь, выбрасывает в атмосферу сгустки злобы. А наукой давно доказано, что злые слова влияют в худшую сторону на здоровье человека, добрые же, наоборот,  даже способствуют скорейшему выздоровлению больных.

Вы можете сами провести эксперимент: понаблюдайте за семьей, в которой мат – язык общения, и вы увидите, сколько в ней проблем. Ведь в такой семье никто не чувствует себя защищенным, потому что самые близкие люди отправляют в жизнь друг друга слова проклятия, страшнее которых человечество еще не придумало.

Сегодня мужья и жены с легкостью могут «послать» друг друга, совершенно не понимая, что этим проклинают свою вторую половинку неверностью, предлагая ей отправиться на измену. Другие бранные выражения несут в себе пожелание смерти и восходят к выражению “лучше бы тебе не родиться”.  Вот так дьявол устами самих же людей ломает жизнь им и их близким.

В Нагорной проповеди Иисус Христос дал очень важные заповеди, которые касались наших слов: «…кто же скажет брату своему „рака“ (пустой человек), подлежит синедриону (верховное судилище); а кто скажет „безумный“, подлежит геенне огненной» (Матфея 5:22). Если бы люди осознавали всю силу слов, понимали, что слова НАПРЯМУЮ влияют на их жизнь и никогда не проходят бесследно, они жили бы гораздо более счастливо. Недаром наивернейший источник – Библия - говорит: «Смерть и жизнь во власти языка, и любящие его вкусят от плодов его» (Притчи 18:21,22).

Считалось, что матерным словом оскорбляется, во-первых, Матерь Божия, во-вторых, родная мать человека и, наконец, мать-земля.

Существовало представление, что матерная брань наказывается стихийными бедствиями, несчастьями и болезнями.

 Богу по-настоящему противно, когда мы, пусть бессознательно, но все же произносим слова-заклинания бесов! Вот почему в древней Иудее к предостережению против сквернословия относились настолько серьезно, что даже по сей день в еврейских семьях нельзя услышать грязную ругань.

Принципы благословения и проклятия, освещенные в Библии, можно суммировать так: ты сам своими действиями или бездействием выбираешь, быть тебе под благословением Божьим или нести на себе проклятье. И важно помнить еще одну истину, подчеркнутую в Библии: благословение и проклятие имеют свойства наследоваться. То, что ты наговорил, придётся расхлебывать не только тебе, но и твоим детям. Поэтому: «Кто хранит уста свои, тот бережёт душу свою; а кто широко раскрывает свой рот, тому беда» (Притчи 13:3).

В Священном Писании сказано: «Никакое гнилое слово да не исходит из ваших уст; от слов своих оправдаешься, и от слов своих осудишься; за каждое праздное слово, которое скажут люди, понесут они ответ в день Страшного суда».

Те слова, которые мы произносим, определяют наше здоровье, настроение и, в конце концов, нашу судьбу на этой земле и в Вечности.

**Приложение 2**

Анкета

            1. Часто ли вы используете мат в своей речи?

              а) В общении в “своём” кругу.

              б) В повседневной жизни.

              в) Использую, но очень редко.

              г) В общении с детьми.

              д ) Вообще не использую никогда.

            2. Что провоцирует вас на матерные слова и выражения?

              а) Не могу иначе выразить свои чувства.

              б) Крайнее раздражение.

              в) Злость на что-то или кого-то.

            3. Что (или кто) является для вас источником “новых ” слов и

            выражений?

              а) Друзья, б) Улица, в) Соседи, г) Художественная литература.

            4. Считаете ли вы допустимым слушать брань из уст собственных детей?

              а) Иногда можно, если нужно.

              б) Да, когда ему (ей) захочется.

              в) Никогда.

            5. Считаете ли вы “сленг” мусором речи?

              а) Да, он загрязняет, оглупляет речь.

              б) Нет, так как речь подростка звучит “круче”.

**Приложение 4**

Результаты анкеты (участвовало 14 педагогов)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Часто ли вы используете мат в своей речи? | Что провоцирует вас на матерные слова и выражения? | Что (или кто) является для вас источником “новых ” слов и      выражений? | Считаете ли вы допустимым слушать брань из уст собственных детей? | Считаете ли вы “сленг” мусором речи? |
| а)В общении в “своём” кругу | ++ 2  14% |  |  |  |  |
| б )В повседневной жизни | ++++ 4  29% |  |  |  |  |
| в) Использую, но очень редко | ++++++++ 7  50% |  |  |  |  |
| г)В общении с детьми |  |  |  |  |  |
| д)Вообще не использую никогда | + 1  7% |  |  |  |  |
|  | а)Не могу иначе выразить свои чувства | +++++ 5 |  |  |  |
|  | б)Крайнее раздражение | ++++++++ 8 |  |  |  |
|  | в)Злость на что-то или кого-то | ++++ 4 |  |  |  |
|  |  | а)Друзья | +++++++++ 9 |  |  |
|  |  | б)Улица | ++++++ 6 |  |  |
|  |  | в)Соседи | +++++ 5 |  |  |
|  |  | г)Художественная литература | +++++++ 7 |  |  |
|  |  |  | а)Иногда можно, если нужно | ++ 2  14% |  |
|  |  |  | б)Да, когда ему (ей) захочется | + 1  7% |  |
|  |  |  | в)Никогда | .+++++++++++  11  79% |  |
|  |  |  |  | а)Да, он загрязняет, оглупляет речь | +++++++++++++  13  100% |
|  |  |  |  | б)Нет, так как речь подростка звучит «круче» |  |

Консультация

«Русские народные сказки»

Учитель-логопед Евстратова Е.А.



**План**

* 1. Что такое сказки?
  2. Виды сказок.
  3. Жанры сказочного фольклора:
  4. Сказка в жизни ребенка.

Веселые и грустные, страшные и смешные, они знакомы нам с детства. С ними связаны наши первые представления о мире, добре и зле, о справедливости.

Сказки любят и дети и взрослые. Они вдохновляют писателей и поэтов, композиторов и художников. По сказкам ставятся спектакли и кинофильмы, создаются оперы и балеты. Сказки пришли к нам из глубокой древности. Рассказывали их нищие странники, портные, отставные солдаты.

Сказка - один из основных видов устного народного творчества. Художественное повествование фантастического, приключенческого или бытового характера.

Слово «*сказка*» засвидетельствовано в письменных источниках не ранее [XVII века](http://ru.wikipedia.org/wiki/XVII_%D0%B2%D0%B5%D0%BA). От слова «*каза́ть*». Имело значение: перечень, список, точное описание. Современное значение приобретает с [XVII](http://ru.wikipedia.org/wiki/XVII_%D0%B2%D0%B5%D0%BA)-[XIX века](http://ru.wikipedia.org/wiki/XIX_%D0%B2%D0%B5%D0%BA). Ранее использовалось слово [баснь](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%91%D0%B0%D1%81%D0%BD%D1%8C&action=edit&redlink=1), до [XI века](http://ru.wikipedia.org/wiki/XI_%D0%B2%D0%B5%D0%BA) — [кощуна](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9A%D0%BE%D1%89%D1%83%D0%BD%D0%B0&action=edit&redlink=1).

Сказки можно подразделить на с**казку фольклорную** — эпический жанр устного народного творчества: прозаический устный рассказ о вымышленных событиях в фольклоре разных народов и **сказку литературную** — эпический жанр: ориентированное на вымысел произведение, тесно связанное с народной сказкой, но, в отличие от нее, принадлежащее конкретному автору, не бытовавшее до публикации в устной форме и не имевшее вариантов.

Мы поговорим сегодня об устном народном творчестве – о фольклорной сказке.

[Сюжет](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%8E%D0%B6%D0%B5%D1%82) фольклорной сказки, в отличие от сюжета литературной сказки, существует во множестве текстов, в которых допускается некоторая степень [импровизации](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BC%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F) исполнителя сказочного материала.

Фольклорная сказка строится с помощью установленных традицией [клише](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BB%D0%B8%D1%88%D0%B5):

1. Сказочные формулы — ритмизованные прозаические фразы:
   * «Жили-были…», «В некотором царстве, в некотором государстве…» — сказочные инициалы, зачины;
   * «Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается» — срединные формулы;
   * «И я там был, мёд-пиво пил, по усам текло, да в рот не попало» — сказочная концовка, финал;
2. «[Общие места](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B1%D1%89%D0%B5%D0%B5_%D0%BC%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BE)» — кочующие из текста в текст разных сказочных сюжетов целые [эпизоды](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%AD%D0%BF%D0%B8%D0%B7%D0%BE%D0%B4&action=edit&redlink=1):
   * Приход Ивана-царевича к Бабе-Яге, где [проза](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%B0) перемежается с ритмизованными местами:
     + Клишированное описание портрета — «Баба-Яга, костяная нога»;
     + Клишированные формульные вопросы-ответы — «куда путь-дорогу держишь», «встань ко мне лицом, к лесу задом», «Что ж ты молодец не весел, буйну голову повесил» и т. д.;
   * Клишированное описание места действия: «на калиновом мосту, на реке смородиновой», « за тридевять земель», «в тридесятом царстве, в тридесятом государстве», «поди туда, не знаю куда…»;
   * Клишированное описание действий: перемещение героя на «ковре-самолёте»;
   * Общефольклорные [эпитет](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%BF%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%82): «красна девица», «добрый молодец».

***Жанры сказочного фольклора***:

1. Сказки о животных, растениях, неживой природе и предметах.
2. Волшебные сказки.
3. Легендарные сказки.
4. Новеллистические (бытовые) сказки.
5. Сказки об одураченном чёрте.
6. Анекдоты.
7. Небылицы.
8. Кумулятивные сказки.
9. Докучные сказки.

В свою очередь каждый жанр сказок можно классифицировать по-своему. Например, в жанре «**Сказки о животных, растениях, неживой природе и предметах»** существует следующая классификация сказочных сюжетов мирового фольклора, составленного Аарне-Томпсоном в «Сравнительном Указателе Сюжетов. Восточнославянская сказка»:

1. Дикие животные.
   * Лиса.
   * Другие дикие животные.
2. Дикие и домашние животные
3. Человек и дикие животные.
4. Домашние животные.
5. Птицы и рыбы.
6. Другие животные, предметы, растения и явления природы.

Е. А. Костюхин выделял жанры о животных как:

1. Комическая (бытовая) сказка о животных
2. Волшебная сказка о животных
3. Кумулятивная сказка о животных
4. Новеллистическая сказка о животных
5. Аполог (басня)
6. Анекдот.
7. Сатирическая сказка о животных
8. Легенды, предания, бытовые рассказы о животных
9. Небылицы

Третья возможная классификация сказки о животных является классификации по признаку целевой аудитории. Выделяют сказки о животных на:

1. Детские сказки.
   * Сказки, рассказанные для детей.
   * Сказки, рассказанные детьми.
2. Взрослые сказки.

Тот или иной жанр сказки о животных имеет свою целевую аудиторию. Современная русская сказка о животных в основном принадлежит детской аудитории. Таким образом, сказки рассказанные для детей имеют упрощенную структуру. Но есть жанр сказки о животных, который никогда не будет адресован детям — это т. н. «Озорная» («заветная» или «порнографическая») сказка.

**Волшебная сказка** имеет в своей основе сложную [композицию](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BC%D0%BF%D0%BE%D0%B7%D0%B8%D1%86%D0%B8%D1%8F_%28%D0%B2_%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B8%29), которая имеет [экспозицию](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%BA%D1%81%D0%BF%D0%BE%D0%B7%D0%B8%D1%86%D0%B8%D1%8F_%28%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%29), [завязку](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D0%B2%D1%8F%D0%B7%D0%BA%D0%B0), [развитие сюжета](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%A0%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B8%D0%B5_%D1%81%D1%8E%D0%B6%D0%B5%D1%82%D0%B0&action=edit&redlink=1), [кульминацию](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F) и [развязку](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D1%8F%D0%B7%D0%BA%D0%B0) (конфликт)

В основе сюжета волшебной сказки находится повествование о преодолении потери или недостачи, при помощи чудесных средств, или волшебных помощников. В экспозиции сказки присутствуют стабильно 2 поколения — старшее (царь с царицей и т. д.) и младшее — Иван с братьями или сёстрами. Также в экспозиции присутствует отлучка старшего поколения. Усиленная форма отлучки — смерть родителей. Завязка сказки состоит в том, что главный герой или героиня обнаруживают потерю или недостачу или же здесь присутствую мотивы запрета, нарушения запрета и последующая беда. Здесь начало противодействия, то есть отправка героя из дома.

Развитие сюжета — это поиск потерянного или недостающего.

Кульминация волшебной сказки состоит в том, что главный герой, или героиня сражаются с противоборствующей силой и всегда побеждают её (эквивалент сражения — разгадывание трудных задач, которые всегда разгадываются).

Развязка — это преодоление потери, или недостачи. Обычно герой (героиня) в конце «воцаряется» — то есть приобретает более высокий социальный статус, чем у него был в начале.

*Герои сказок*:

Любимый герой русских сказок - Иван-царевич, Иван-дурак, Иван - крестьянский сын. Это бесстрашный, добрый и благородный герой, который побеждает всех врагов, помогает слабым и завоевывает себе счастье.

Важное место в русских волшебных сказках отведено женщинам - красивым, добрым, умным и трудолюбивым. Это Василиса Премудрая, Елена Прекрасная, Марья Моревна или Синеглазка.

Воплощением зла в  русских сказках чаще всего выступают Кощей Бессмертный, Змей Горыныч и Баба Яга.

Баба Яга - один из самых древних персонажей русских сказок. Это страшная и злая старуха. Она живет в лесу в избушке на курьих ножках, ездит в ступе. Чаще всего она вредит героям, но иногда помогает.

Змей Горыныч - огнедышащее чудовище с несколькими головами, летающее высоко над землей,- тоже очень известный персонаж русского фольклора. Когда появляется Змей, гаснет солнце, поднимается буря, сверкает молния, дрожит земля.

*Особенности русских народных сказок*:

В русских сказках часто встречаются  повторяющиеся определения: добрый конь; серый волк; красная девица; добрый молодец, а также сочетания слов: пир на весь мир; идти куда глаза глядят; буйну голову повесил; ни в сказке сказать, ни пером описать; скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается; долго ли, коротко ли…

Часто в русских сказках определение ставится после определяемого слова, что создает особую напевность: сыновья мои милые; солнце красное; красавица писаная…  
Характерны для русских сказок краткие и усеченные формы прилагательных: красно солнце; буйну голову повесил;- и глаголов: хвать вместо схватил, подь вместо пойди.

Языку сказок свойственно употребление имен существительных и имен прилагательных с различными суффиксами, которые придают им уменьшительно – ласкательное значение: мал-еньк –ий, брат-ец, петуш-ок, солн-ышк-о…Все это делает изложение плавным, напевным, эмоциональным. Этой же цели служат и различные усилительно-выделительные частицы: то, вот, что за, ка…( Вот чудо-то! Пойду-ка я направо. Что за чудо!).

### Новеллистическая сказка

**Новеллистическая сказка** имеет одинаковую с волшебной сказкой композицию, но имеет качественное с нею различие. В сказке этого жанра, в отличие от волшебной, происходят воистину чудесные события (работник побеждает чёрта). В новеллистической сказке действует трикстер — человек. Он из народной среды, он борется за справедливость с властью предержащей и добивается этого.

### Анекдотическая сказка

**Анекдотическая сказка**, выделяемая Афанасьевым А. Н., отличается от [анекдота](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D0%B5%D0%BA%D0%B4%D0%BE%D1%82) тем, что сказка является развёрнутым повествованием анекдота.

### Небылица

[**Небылицы**](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B5%D0%B1%D1%8B%D0%BB%D0%B8%D1%86%D1%8B) — это сказки, построенные на абсурде. Они небольшие по объёму и часто имеют вид ритмизованной прозы. Небылицы представляют собой особый жанр фольклора, который встречается у всех народов как самостоятельное произведение или как часть сказки, скоморошины, былички, былины.

Издавна сказки были близки и понятны простому народу. Фантастика переплеталась в них с реальностью. Живя в нужде, люди мечтали о коврах-самолетах, о дворцах, о скатерти-самобранке. И всегда в русских сказках торжествовала справедливость, а добро побеждало зло. Не случайно А. С. Пушкин писал: «Что за прелесть эти сказки! Каждая есть поэма!»

***Сказка в жизни ребенка***

С чего лучше всего начать знакомить ребенка с шедеврами мировой литературы? Ответ очевиден: с детских сказок. Когда-то наши мамы и бабушки рассказывали детские сказки нам, а вот теперь пришла и наша очередь. Именно текст сказки - то, что нужно малышу. Он несет информацию о культурных и моральных ценностях, о том, что хорошо и что плохо, и, конечно же, играет немалую роль в речевом развитии ребенка. Что может быть лучше детской сказки на ночь? И даже если ребенок еще не сказал своего первого слова, сказки с яркими иллюстрациями (например, Курочка Ряба, Репка или Теремок) несомненно, вызовут его бурный восторг. А уж если ребенку больше 2-3 лет, то лучше волшебной детской сказки ничего не найти. Вспомните себя! Наверняка вы затаив дыхание слушали сказки Андерсена, Пушкина и братьев Гримм, от всей души переживали за Золушку и мечтали поймать свою золотую рыбку.

Если вы не уверены, что сказки - это именно то, что нужно вашему ребенку, ведь в жизни животные не говорят, да и ковров-самолетов не бывает - не сомневайтесь. Не забывайте, что ребенок воспринимает мир совершенно иначе, чем взрослый, и детская сказка - идеальный проводник для ребенка в этом мире. Детская сказка - это, прежде всего, средство познания мира, способ активного мировоззрения. Неудивительно, что сказки народов мира бывают так похожи. Тексты сказок порой являются удивительным символом единства народов и их духовной связи. Народные сказки, помимо всего прочего - неиссякаемый родник мудрости, на основе которого нередко создаются и авторские сказки.

В волшебный мир сказок ребёнок попадает в самом раннем возрасте. Сказки детям становятся интересны уже к двум годам. Если ребёнок живёт в любящей и заботящейся о нём семье, то его готовят к этому с младенчества. Сначала - колыбельными, затем - пестушками, стихами и прибаутками. Слушая их, кроха, словно по ступенькам, приходит к сказке и остаётся с ней на всю жизнь. С детской сказки начинается его знакомство с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и со всем окружающим миром в целом. Вы спросите: "Почему именно сказка? Разве не логичней показывать детям мир таким, каков он есть, рассказывая им реальные, поучительные истории "из жизни"? Удивительно, но сказка является таким же необходимым этапом психического развития ребёнка, как, скажем, игра. А запретить своему чаду играть не сможет ни один любящий родитель.

**Консультация**

**Музыкальные игрушки как способ формирования у дошкольников умения слушать и слышать, понимать и воспринимать музыку.**

**Музыкальный руководитель Артюхова Н.С.**

****

**Цель:** расширить знания педагогов о способах

формирования уменийслушать и слышать,

понимать и воспринимать музыку.

**Литература:**

1. М.Б Зацепина Развитие ребёнка в музыкальной

деятельности. Обзор программ дошкольного

образования. Москва, ТЦ «Сфера», 2010.

2. Т.Н. Девятова «Звук – волшебник». парциальная, узкоспециализированная образовательная программа по воспитанию детей старшего дошкольного возраста.

Как известно, основная цель музыкального воспитания - обогащение детей музыкальными знаниями и представлениями, формирование основ музыкальной культуры, развитие музыкальных и творческих способностей, культурно-эстетических качеств личности детей через разные виды музыкальной деятельности.

Однако, очень многие дети совсем не умеют слушать других людей – своих сверстников, педагога, не могут воспринимать музыку, сосредоточить внимание на звуках, которые окружают их в повседневной жизни.

А первоначальное прочувствование интонации невозможно без сформированного умения «видеть» и слышать эту интонацию в разных видах искусств. Поэтому так необходимо развивать у дошкольников умение **слушать –** для постижения музыкального искусства. А для того, чтобы ребёнок научился слушать музыку, следует сначала научить его слушать звуки мира, которые издаются неживыми объектами и живыми существами, а затем уже переходить к звукам музыкальным. Научить слушать звуки музыкальных игрушек (даже тех, которые дети сделали сами и с помощью взрослых), звуки музыкальных инструментов (игрушечных и настоящих), звуки человеческого голоса, а затем уже звуки, составляющие музыкальную интонацию.

Поэтому, главной **целью** будет – **формировать умения ребёнка слушать и слышать. А также, умения воспринимать и понимать музыку.** Потому что именно умение воспринимать музыкальные произведения определяется как базовое для развития других умений – петь, двигаться под музыку, исполнять простые муз. произведения на детских муз. инструментах.

Эта цель достигается рядом **задач:**

* Формировать умение слушать: от хорошо известных «близких» звуков, окружающих ребёнка в повседневной жизни, до звуков, составляющих музыкальную интонацию.
* Формировать умение через музыкальную интонацию, спеть, сыгранную на музыкальном инструменте или музыкальной игрушке, моделировать художественный образ музыкального произведения.
* Сопоставлять, сравнивать звуки, услышанные в жизни, в том числе и звуки, составляющие ту или иную музыкальную интонацию, с цветом, светом и графической линией.

Для решения этих задач применяется множество методов, приёмов, различные виды деятельности, разнообразные способы.

Один из способов – игра на музыкальных инструментах, сделанных своими руками.

Большие возможности открываются у детей, вовлечённых в групповые формы музицирования. Так называемый детский оркестр. По мнению Девятовой Т.Н. доктора пед наук, самым излюбленным видом детского оркестра является оркестр из самодельных музыкальных инструментов, который позволяет сочетать метроритмические и мелодические инструменты.

У ребёнка развивается большой интерес к миру звуков. Ведь именно самодельные музыкальные инструменты будят творческую мысль, помогают детям понять, откуда и как рождаются звуки.

Здесь можно преследовать такую **цель** – развитие интереса к эстетической стороне действительности, потребности в творческом выражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Сам процесс создания детских игрушек-инструментов поможет решить ряд задач. Например,

- расширить кругозор детей через знакомство с музыкальной культурой, музыкальными предметами и музыкальными инструментами,

- способствовать созданию условий для творческого самовыражения ребёнка, учитывая его индивидуальные возможности,

- вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, помогая им освоить различные средства, способы и материалы изготовления музыкальных игрушек,

- поддерживать инициативу и стремление к импровизации,

- создавать условия для свободного экспериментирования ребёнка со звуком.

Здесь раскрывается такой важный принцип как *коммуникация*. Ребёнок, который был замкнут, благодаря игре на самодельных инструментах (особенно которые он сделал самостоятельно и с помощью родителей) вместе с другими детьми, становится более раскрепощённым и раскрывается с разных сторон, становится коммуникабельным, не стесняется выступать перед публикой, активно принимает участие во всех видах деятельности.

**В процессе музыкальной деятельности дети учатся понимать, что их окружает мир звуков,** а при выполнении творческих заданий у них развиваются внимательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать, находить связи и зависимости – всё то, что в совокупности способствует развитию творческих способностей.

Сделав своими руками звучащую игрушку, ребёнок по-иному воспринимает окружающий мир, более внимательно относится к звуку.

И для родителей, и для педагогов характерно общее стремление – создать атмосферу радости, обеспечить право детей на выдумку, шутку, веселье. Ведь, как считают многие музыковеды, психологи, только в такой положительной атмосфере может формироваться полноценная личность.

Ещё в середине хх века отечественные музыковеды и исследователи детского творчества (Б.Асафьев, В. Медушевский, Н Ветлугина, Б. Теплов, и др.) отмечали, что эмоционально-смысловая интонация может служить базой, на которой выстраивается понимание детьми художественного и музыкального произведения, поскольку эмоционально-смысловая интонация музыки заключает в себе содержание художественного произведения.

В настоящее время эти идеи встречаются в работах В.А. Школяр, считающей, что все виды искусств имеют одну основу – эмоциональную интонацию, а её освоение приводит к пониманию содержания художественного произведения.

****

Давай послушаем,

а где же звуки?

****

Вместе с музыкой хорошей

К нам приходит волшебство!

Осторожней, осторожней,

не спугнуть ли нам его.

****

И от грусти, и от скуки

Могут вылечит нас всех,

Озорных мелодий звуки,

Песни, пляски, шутки, смех.

****

****

**Методическое объединение**

**воспитателей Курагинского района**

**по гражданско-патриотическому воспитанию.**

**Проектный метод**

**«Союз объединённых республик – «Наследие».**

**Авторы: Артюхова Н.С., Калачева В.Н.**

ОРГПРОЕКТ

**Тема:** «Гимн, герб, флаг ДОУ» - как средство творческой активизации педагогов и родителей.

**Цель:** представление проектного метода «Союз объединённых республик – «Наследие» как новой формы работы по гражданско-патриотическому воспитанию.

**План:**

1. Игра «Приветствие». (5 мин.)
2. Презентация программы площадки на 2010-2013г. (10 мин.)
3. Игра «Судебный процесс: Проектный метод – за и против» (30-40 мин.)
4. Презентация проекта «Герб, гимн, флаг ДОУ» (15-20 мин.)
5. Презентации «Герб, гимн, флаг ДОУ» остальных участников МО. (1 ч.)
6. Создание «Союза объединённых республик – «Наследие». (7-10 мин.)
7. Рефлексия-анкета. (7 мин.)
8. Итог: «Аплодисменты». (5 мин.)

**Оборудование:**

* медальоны на тесьме с названием детских садов как отдельных государств;
* мультимедийная установка;
* ручки, карандаши, листы бумаги, карточки (3/3 см.), иголки (10 шт.);
* практический материал (герб, гимн, флаг);
* географическая карта «Союза объединённых республик – Наследие»;
* карточки, флажки для распределения команд;
* резиновый мяч для игры;
* рефлексия-анкета на каждого участника;

**Сценарий мероприятия**

**.**

**Артюхова Н.С.**Здравствуйте,уважаемые

коллеги! Мы рады приветствовать Вас в стенах

нашего детского сада. Сегодня мы объединим наши сады-государства в Союз объединённых республик под названием «Наследие». На сегодняшнем мероприятии присутствуют представители отдельных государств, которые представят гимн, герб и флаг своей страны. Далее продолжит Калачева В.Н.

**Калачева В.Н.** Прежде чем перейти к главному вопросу мероприятия, давайте с Вами друг друга поприветствуем. Проведём небольшую **игру.** Нам понадобится резиновыймяч.

Я попрошу всех присутствующих встать в круг. Начнём игру с высказывания друг другу пожеланий на сегодняшний день. Оно должно быть коротким, желательно в одно слово, т.е. Вы, бросаете мяч тому, кому адресуете пожелание и одновременно говорите его. Тот, кому бросили мяч, в свою очередь, бросает его следующему, высказывая ему пожелание на сегодняшний день. Будем внимательно следить за тем, чтобы мяч побывал у всех, и постараемся никого не пропустить.

**Игра «Приветствие». (5 мин.)**

**Калачева В.Н.** Присаживайтесь, пожалуйста. Надеюсь, установка на положительные эмоции проведена успешно.

**Артюхова Н.С.** Переходим к следующему пункту сегодняшней программы.

**Презентация программы площадки на 2010-2013г. (10 мин.)**

**Таким образом,** базовая районная инновационная площадка «Наследие» продолжает свою работу с применением новых технологий, в центре которых стоит **использование проектного метода**.

**Калачева В.Н.** К инновационной технологии смело можно отнести проектную деятельность. Метод проектной деятельности является одним из эффективных методов работы с детьми старшего дошкольного возраста и основан на понимании роли личности ребенка в системе дошкольного образования.

Проектирование представляет собой важную сферу познавательной деятельности детей, которая не компенсируется развитием других форм активности дошкольников. Проектная деятельность обладает целым рядом характеристик, которые оказывают положительное влияние на развитие ребенка-дошкольника.

Прежде всего, в ходе проектной деятельности расширяются знания детей об окружавшем мире. В первую очередь это связано с выполнением исследовательских и творческих проектов.

Кроме того, развиваются общие способности детей - познавательные, коммуникативные и регуляторные. Выполнение проекта предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств, определять этапы его реализации, следовать задуманному плану и т.д. Уже в большом возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей.

В ходе проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки.

Проектная деятельность влияет и на содержание игровой деятельности - она становится более разнообразной, сложно структурированной, а сами дошкольники интересны друг другу.

Нельзя не сказать о влиянии проектной деятельности на воспитателя. Проектирование заставляет педагога постоянно находиться в пространстве возможностей, что изменяет его мировоззрение и не допускает применение стандартных, шаблонных действий, требует ежедневного творческого, личностного роста.

В ходе проектной деятельности развиваются и детско-родительские отношения. Ребенок оказывается интересен родителям, поскольку он выдвигает различные идеи, открывая новое, в уже знакомых ситуациях. Жизнь ребенка и родителей наполняется богатым содержанием.

В заключение хочется отметить, что данная инновационная технология активно применяется в образовательной деятельности и эффективна для развития детей, педагогов и родителей.

А чтобы разобраться в этом наглядно, уважаемые коллеги, мы предлагаем вам поучаствовать в настоящем судебном процессе.

**Игра «Судебный процесс: Проектный метод – за и против».**

**Калачева В.Н.** В роли обвиняемого – проектный метод. *Раздаются роли.*

Роли защиты и обвинения предлагаем сыграть Вам, уважаемые коллеги. **(**Приложение 1**)**

**Презентация проекта «Герб, гимн, флаг ДОУ».**

**Артюхова Н.С.** А теперь, уважаемые коллеги, разрешите представить вашему вниманию проект по патриотическому воспитанию под названием «Герб, гимн, флаг ДОУ», который был разработан педагогами нашего детского сада в 2009 году. Его реализация проходила в 3 этапа:

На 1-м этапе – прошло обсуждение на педагогическом часе идеи создания герба, гимна и флага детского сада как отдельного государства. Здесь было решено провести конкурс среди педагогов и родителей на создание герба, гимна и флага. Были разработаны критерии оценки предполагаемых результатов конкурса.

На 2-м этапе – информация о таком конкурсе была донесена педагогами до родителей. Большинство родителей и педагогов приняли участие в конкурсе и предоставили эскизы герба и флага. А также сочинённые ими гимны. По истечении намеченного срока, была создана комиссия из членов родительского комитета и педагогов сада, на заседании которой были представлены несколько эскизов герба и флага, были прослушаны варианты гимнов, сочинённых родителями и педагогами. Комиссия выбрала наиболее понравившийся эскиз, выполненный Евстратовой Е.А. и Богачук Л.А.. Лучшим был признан гимн, сочинённый Коняшкиной И.В. и Артюховой Н.С. Также комиссии очень понравилась песня, сочинённая Васиной О.И и Артюховой Н.С. под названием «Алёнушка – любимый детский сад». Эту песню с удовольствием поют дети нашего детского сада.

На 3-м этапе – педагогический коллектив с удовольствием включился в изготовление герба и флага. На сегодняшний день в каждой группе нашего ДОУ оформлен патриотический уголок, где помещены герб, флаг и гимн детского сада.

А сейчас, уважаемые коллеги, разрешите представить вашему вниманию полученные результаты данного проекта.

*Заходят вокальная группа с флагом и исполняют гимн ДОУ. Герб в это время изображен на слайде.*

***Песня.***

*Оставляют флаг и уходят.*

**Артюхова Н.С.**

**Герб:**Герб МБДОУ №9 «Алёнушка» представлен виде синего Земного шара на зелёном геральдическом щите, символизирующего мир во всём мире. Ласковые лучи солнца освещают детские сердца, оберегаемые на жизненном пути заботливыми руками любящих их людей. Название детского сада, написано белыми буквами, что означает – веру, благородство и откровенность. Жёлтый цвет символизирует теплоту и свет. Синий – надежду, верность, честность, безупречность, целомудрие. Красный – любовь, мужество, смелость и великодушие. Зелёный символизирует жизнь.

Девиз нашего детского сада звучит следующим образом: «Тепло сердец и нежность рук тебе, малыш!»

Таким образом, подбор символов герба обозначает то, что дети должны расти на Земле под мирным небом и ясным солнцем, оберегаемые людской добротой, заботой, лаской и нежностью.

**Флаг:** Верхняя часть полотнища голубого цвета, которое, как уже было сказано, символизирует надежду, верность, честность, безупречность, целомудрие. Нижняя часть светло-зеленого цвета, символизирующая жизнь. В центре – цветок ромашки, напоминающий о том, что «Дети – цветы жизни». В середине цветка – детское улыбающееся личико, символизирующее счастливое и беззаботное детство. Семь лепестков ромашки обозначают семь групп в составе детского сада «Аленушка». Название детского сада выполнено в жёлтом цвете, что символизирует теплоту и свет солнца.

И в заключении своей презентации мы хотели бы представить Вам песню, полюбившуюся нашим детям под названием «Аленушка – любимый детский сад». Слова Васиной О.И., музыка Артюховой Н.С.

*Заходят дети.* **Песня** *Дети уходят.*



**Калачева В.Н.** Уважаемые коллеги, предоставляемВам слово.

**Презентации участников МО**

**Артюхова Н.С.** Настало время объединить наши сады-государства в Союз объединённых республик под названием «Наследие». *Звучит музыка.* У вас на столах лежат небольшие карточки с иголочками и карандаши. Я прошу Вас на этих карточках нарисовать эскизы флага вашего государства. *Пауза.*

А теперь мы по-очереди пройдем к географической карте и создадим дружеский и творческий Союз объединенных республик. *Звучит музыка. Участники по-очереди подходят к карте и иголочками прикрепляют свои эскизы флагов к намеченным местам карты.*

**Калачева В.Н. У**важаемые коллеги, настало время подвести итоги сегодняшнего мероприятия. У вас на столах лежат анкеты. Ответьте, пожалуйста, на предложенные вопросы, которые помогут в нашей дальнейшей деятельности. Анкета анонимная, поэтому мы просим вас ответить на вопросы как можно честно и откровенно.

Свои анкеты мы предлагаем Вам оставить в специальном почтовом ящике «Почты Доверия».

**Рефлексия – анкета**

1. Понравилось ли Вам данное мероприятие?
2. Что нового Вы сегодня узнали? Что было самым запоминающимся?
3. Что Вам понравилось и не понравилось в проведении данного мероприятия?
4. Ваши предложения, рекомендации, советы.

**Калачева В.Н.** Пожалуйста, встаньте в общий круг. Я хочу предложить вам поучаствовать в небольшой церемонии, которая поможет нам выразить дружеские чувства и благодарность друг другу.

Игра проходит следующим образом: один из вас подходит к другому участнику и дарит ему свои аплодисменты и говорит фразу: «Спасибо за участие!». Затем, оба участника подходят третьему участнику, и также дарят ему свои аплодисменты и говорят: «Спасибо за участие!». Далее процедура повторяется до тех пор, пока круг аплодисментов не замкнется.

Таким образом, на этой приятной ноте мы заканчиваем нашу встречу и приглашаем Вас, уважаемые коллеги, пройти на обед.

**Приложение 1**

**3. Игра – дебаты. Судебный процесс «Проектный метод – «за» и «против».**

Зам. зав. по ВОРКалачева В.Н.

**Цель:** выявить и пополнить знания педагогов

о проектном методе; акцентировать внимание

педагогов на его положительных моментах и

недостатках, а также способах сглаживания

отрицательных моментов данной

инновационной технологии.

**Участники:**

-Судья,

- Подсудимый «Проектный метод»,

- Защита (свидетели) – Катя, «Теория», «Практика», «Характер», «ЗУН»

- Обвинение (потерпевшие) – «Диагностика», «Поисково-исследовательская

деятельность», «Научное обоснование», «Ребёнок»,

- Прокурор,

- Адвокат,

- Секретарь.

**Оборудование:** молоток, парик, мантия,

бейджики для участников, столики участников,

таблички «Защита» и «Обвинение».

**Ход**

**Секретарь.** Итак, мы начинаем судебное заседание. Слушается дело №1 от 08.02.2011г. Всем встать! Суд идёт!

*Входит судья и занимает своё место.*

**Судья.** Прошу всех садиться. Поводом нашего судебного заседания стали жалобы, поступившие от тех, кто пострадал и продолжает страдать от проектного метода. Они взывают к нашей помощи и требуют призвать к ответственности виновника всех их бед и несчастий – Проектный метод. Итак, начнём! *Стучит молотком.*

**Секретарь.** Обвиняемый, встаньте! *Встаёт.*

**Судья.** Обвиняемый, что вы можете сказать по вашему делу?

**Проектный метод.** Уважаемый, судья! Уважаемые участники процесса! Я не виновен. Ещё в 19 веке в США некоторые ведущие педагоги отмечали, что использование меня в практике очень благотворно влияет на образование. Да, я нестандартный метод, но это только говорит в мою защиту. Потому что ни один метод не собирает и не развивает такие качества как силу воли, самостоятельность и оптимизм, которых так не хватает детям. Дети становятся раскрепощённей и общительней, свободней и быстрее научаются жизни, потому что я все знания предлагаю брать из практики жизни. Ведь в переводе с греческого языка **проект** – это путь исследования. Я просто жизненно необходим в сложившихся обстоятельствах современного образования. У меня всё, господин судья.

**Секретарь.** Подсудимый, садитесь. Слово предоставляется прокурору.

**Прокурор.** Глубокоуважаемый господин судья! Господа участники процесса! Сегодня мне выпала трудная, но благородная задача – открыто выступать против Проектного метода. Задача очень сложная, поскольку в последнее время этот метод приобретает всё больше сторонников в сфере образования. И никакие, даже самые страшные наказания не могли остановить победного шествия сего субъекта. Позвольте дать краткую историческую справку.

Как уже сказал подсудимый, **проект** – в переводе с греческого – путь исследования. История возникновения метода проектов восходит ко второй половине 19 века. Как известно, появился он в США и основывался на концепциях так называемой прагматической педагогики, провозгласивший принцип «обучение посредством делания». Основатели – Джордж и Эндрю Дьюи и их ученики Х. Килпатрик и Э. Коллингс. Ведущая идея данной школы состояла в том, чтобы выполняемая ребёнком учебная деятельность строилась всё по тому же принципу – «Всё из жизни, всё для жизни». В России этот метод привлёк внимание педагогов в начале 20 века. В 1905 году под руководством С.Т. Шацкого была организована небольшая группа сотрудников, пытавшихся активно использовать проектный метод в практике преподавания. Попытки внедрения потерпели неудачу. И это правильно, поскольку идеологическая направленность того времени пресекала все попытки проявления творчества. Однако, сторонники провозгласили проектный метод единственным средством обучения. Но, однобокое увлечение проектами в ущерб общему развитию личности привело к тому, что уровень общеобразовательной подготовки резко снизился…

**Адвокат.** Возражаю! Ваша честь, проектный метод в то время только начал использоваться в практике педагогов. А первый блин, как мы знаем, всегда комом. На сегодняшний день все ошибки того времени учтены и доработаны.

**Судья.** Возражение принимается. Продолжайте, пожалуйста.

**Прокурор.** Я и говорю, что современные исследователи истории педагогики выделяют ряд причин такого резкого снижения уровня подготовки: - отсутствие подготовленных педагогических кадров, способных работать с проектами; – слабая разработанность методики проектной деятельности; - превосходство данного метода в ущерб другим методам обучения; - сочетание метода проектов с педагогически неграмотной идеей комплексных программ. Позднее в 1913 году метод проектов был осуждён окончательно…

**Адвокат.** Протестую, ваша честь! В данное время создались благоприятные условия для использования в практике сего субъекта в связи с реформированием российского образования.

**Судья.** Протест принимается.

**Секретарь.** Сторона обвинения обеспечила явку всех потерпевших, ваша честь. Слово предоставляется потерпевшим. «Диагностика», вам слово.

**Диагностика.** Уважаемый судья, уважаемые участники процесса. Я «Диагностика» - одна из самых важных составляющих любой деятельности. *Говорит важно.* Именно с меня всё начинается. И я крайне недовольна тем фактом, что в ходе реализации проектного метода обо мне *говорит с укором* частенько забывают. Многие педагоги также упускают из виду такие аспекты деятельности как мотивация и проблематизация! Что для меня очень обидно.

**Адвокат.**Не правда!!! Такое происходит только из-за халатного отношения педагога к своей работе.

**Судья.** Протест принят.

**Секретарь.** У сторон будут вопросы к потерпевшей?

**Адвокат.** У меня вопрос к потерпевшей. Скажите, на каком этапе реализации проекта вы должны находиться?

**Диагностика.** Конечно же, на первом. За мной идёт проблематизация, а потом мотивация.

**Адвокат.** Вопросов больше нет.

**Секретарь.** Приглашается следующий потерпевший «Поисково-исследовательская деятельность».

**ПИД.** Я «Поисково-исследовательская деятельность» обижена на обвиняемого и присоединяюсь к словам «Диагностики». Про себя могу сказать, что часто в ходе задумывания проекта, педагог сам как бы сверху задаёт тему, то есть авторитарно. Где здесь я «Поисково-исследовательская деятельность»? Про меня забыли. Где самостоятельное выявление детьми проблемы? Это сразу искажает мою природу проектной деятельности.

**Адвокат.** Но позвольте! Педагоги, работающие в ДОУ не могут иначе. Именно от них должна идти инициатива, т.к. Во-первых, возраст детей не позволяет полной активной самостоятельной деятельности дошкольников. Во-вторых, контингент родителей. Они не могут постоянно находиться в ДОУ в силу своей занятости и недостаточной культурно-педагогической подготовленности.

**Прокурор.** Протестую. Мы сейчас не говорим о родителях. И это не относится к делу. Речь идёт о поисково-исследовательской деятельности ребёнка. Педагог явно делает ошибку, задавая тему ребёнку. Он не должен авторитарно подходить к подобной проблеме, а прислушиваться к самому ребёнку. Выявить, что на данный момент его интересует, а уж на основании этого делать выводы.

**Судья.** Протест отклоняется, поскольку в ДОУ деятельность педагогов направлена на стимулирование активности детей и их родителей.

**Секретарь.** У сторон имеются вопросы к потерпевшей? В зал суда приглашается следующий потерпевший «Научное обоснование».

**НО.** Здравствуйте, уважаемый судья. Здравствуйте, уважаемые участники процесса. Я «Научное обоснование» крайне недовольна Проектным методом, и сейчас скажу почему. Часто итогом работы над проектом становятся коммуникативные умения, т.е. умения взаимодействовать, работать в коллективе, а также проектировочные умения. Т.е. умения планировать и реализовывать проекты. А вот научная сторона, глубина предметного содержания остаются на втором плане. Получается, что мы изменяем мотивацию и коммуникацию, а глубина знаний при этом страдает.

**Секретарь.** У сторон имеются вопросы к потерпевшему? Слово предоставляется следующему потерпевшему – Ребенку.

**Ребенок.** Проектный метод плохой! Потому что когда мы работаем над каким-либо проектом, мы не можем узнать все, что нас интересует. Нам просто не хватает информации. А педагоги часто не видят, что нам интересно на самом деле в данный момент и какая проблема для нас актуальна. Получается, что нашего мнения просто никто не спрашивает. *Обиженно.* Спасибо за внимание.

**Секретарь.** У сторон имеются вопросы к потерпевшему?

**Адвокат.** Сторона защиты не согласна с высказанным мнением ребенка и докажет обратное. Просим допросить девочку Катю.

**Секретарь.** В зал суда вызывается свидетель защиты – Катя.

**Катя.** Меня зовут Катя. Проектный метод не виновен – он хороший, потому что с его помощью мы узнаем много интересного, девочки и мальчики работают вместе, дружно, никто не сорится. Мы учимся многое делать самостоятельно: экспериментируем, ищем ответы на непонятные нам вопросы, делимся этими знаниями друг с другом, родителями и нашим педагогом. Вы не правы. Проектный метод хороший и полезный для нас. У меня всё.

**Секретарь.** Слово предоставляется следующим свидетелям: «Практике» и «Теории».

**Практика.** Можно я первая выступлю.Я - «Практика» выступаю в защиту проектного метода, потому что именно он дает связь полученных знаний с реальной жизнью и их лучшее закрепление.

**Теория.** Метод проектов актуален и очень эффективен. Он дает ребенку возможность экспериментировать и синтезировать полученные знания. Развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации обучения. Проектный метод – это гуманность, личностно-ориентированный и деятельностный подход и педагогика сотрудничества.

**Секретарь.** У сторон будут вопросы к свидетелям?

**Прокурор.** У меня вопрос к «Теории». Вы говорите о различных подходах, педагогике сотрудничества, но совсем упускаете глубину предметного содержания. Что Вы можете на это сказать?

**Теория.** Личностно-ориентированный, деятельностный подход как раз и предполагает глубину и научную сторону предметного содержания.

**Прокурор.** Вопросов больше нет.

**Секретарь.** В зал суда приглашается следующий свидетель – «Характер».

**Характер.** Меня зовут «Характер». Я хочу защитить проектный метод, которого несправедливо обвиняют. Благодаря ему, у детей выявляются лидерские качества, инициатива, общительность, умение работать вместе, сообща, научная пытливость, формируется самоконтроль. Проектная деятельность дает возможность воспитывать «деятеля», а не «исполнителя». Развивает волевые качества личности, навыки партнерского взаимодействия и способствует:

* формированию проектного мировоззрения и мышления;
* развитию творческих способностей и активности педагогов;
* адаптации к современным условиям жизни;
* развитию эрудиции и широкого кругозора.

**Секретарь.** У сторон будут вопросы к свидетелю? Слово предоставляется следующему свидетелю. «ЗУНу» (знания, умения, навыки).

**ЗУН.** Здравствуйте. Уважаемый господин судья и участники процесса. Меня зовут «ЗУН» (знания, умения, навыки). Я выступаю в защиту проектного метода, т.к. он помогает развивать и формировать различные знания, умения, навыки. Такие как коммуникативные и организаторские способности, наблюдательность и анализ явлений, сравнение и обобщение, а также умение делать выводы, творческое мышление и логика познания, пытливость ума и рефлексивные навыки, и многое другое, что является составляющими успешной личности.

**Секретарь.** У сторон будут вопросы к свидетелю? Переходим к прениям сторон. Слово предоставляется прокурору.

**Прокурор.** С того момента, как метод проектов стал распространяться в дошкольной практике, педагогов стала интересовать проблема эффективности проектной деятельности в сравнении с привычными способами обучения. Действительно ли у этого метода есть только преимущества, может, существуют и недостатки или ограничения его использования?

С одной стороны, в ходе учебных проектов, проявлялись высокая мотивация, энтузиазм и заинтересованность детей, связь полученных знаний с реальной жизнью, их лучшее закрепление, выявление лидеров, развитие кооперации и научной пытливости, самоконтроль, сознательная дисциплинированность группы. С другой стороны, отмечалось, что использование этого метода оказалось чревато перекосами в программе, ведь ни в один проект невозможно было уложить все требуемые знания.

Результативность образования при использовании проектной деятельности связана не столько с увеличением глубины и прочности усвоения учебного содержания, сколько со значительными изменениями в мотивационной и коммуникативной сферах ее участников. Наиболее ценным итогом реализации учебных и социально-педагогических проектов становятся приобретенные проектировочные и коммуникативные умения. При этом научная сторона того или иного предметного содержания, глубина его освоения остаются, как правило, на втором плане.

Поскольку проектная деятельность является по своей природе синтетической, складывается из многих специфических процедур, соотносящихся с другими видами деятельности, довольно кропотливым делом оказывается выстраивание ее структуры целиком. В силу этого отдельные проектные шаги попросту остаются вне пределов активности педагога. Поэтому уже на предпроектном этапе возникают некоторые ошибки. У педагогов создается иллюзия, что они занимаются проектной деятельностью, хотя налицо невыполнение определенных процедур, необходимых для проектирования.

Так, в образовательной практике при реализации учебных проектов моменты диагностики и мотивации, проблематизации часто опускаются, выносятся за скобки. Тема проекта задается (предлагается) педагогом «сверху», что сразу же искажает поисково-исследовательскую (поисково-порождающую) природу проектной деятельности.

Нередко педагоги, вовлекающие детей в проектирование, будучи уверены в его пользе, не задумываются, какие реальные проблемы действительно в данный момент актуальны для их подопечных.

Одной из психологических трудностей, возникающих перед педагогом в ходе организации проектной деятельности, становится необходимость сохранять позицию консультанта. Это порождает еще одну из типичных ошибок: «навязывание» своего ряда проблем и вопросов учащимся, тем самым также искажается поисково-исследовательская природа проектной деятельности.

Если проанализировать массив проектов, мы увидим, что далеко не каждый из них действительно является проектом именно в силу сохранения главенствующей позиции педагога.

Не менее распространенная ошибка обусловлена несоответствием природы проектирования как специфической формы совместной активности детей и взрослых, педагогов и обучающихся заявленным педагогическим целям. В самом деле, не все педагогические цели для их достижения нуждаются именно в проектировании. Иногда оно просто противопоказано, поскольку отдаляет получение образовательного результата, снижает возможную глубину изучения материала или проникновения в его смысл. Исходя из всего сказанного, я призываю признать «Проектный метод» виновным и наказать по всей строгости закона! У меня всё, господин судья.

**Секретарь.** Слово предоставляется адвокату.

**Адвокат.** Современный педагог всегда находится в поиске новых, более эффективных технологий, призванных содействовать развитию творческих способностей обучающихся, формированию навыков саморазвития и самообразования. В связи с этим, метод проектов приобретает всё большую актуальность, поскольку призван существенно скорректировать и обогатить учебный процесс. «Все, что я познаю, я знаю, для чего мне это надо и где и как я могу эти знания применить» – вот основной тезис современного понимания метода проектов, который и привлекает многие образовательные системы, стремящиеся найти разумный баланс между академическими знаниями и прагматическими умениями.

Чем привлекателен проектный метод, спросите вы?

Во-первых, метод проектов открывает значительные возможности для повышения качества обучения.

Во-вторых, метод проектов созвучен современным жизненным позициям:

\*ребёнок делает с удовольствием только то, что сам выбрал, то, что ему

интересно;

\*ребёнок – это не сосуд, который нужно наполнить, а факел, который надо

зажечь.

В-третьих, иногда знания полученные детьми остаются подчас теорией, а цель метода проекта – научить применять изучаемую теорию на практике для решения конкретных задач реальной жизни;

В-четвёртых, индивидуальный темп работы над проектом обеспечит каждому ребёнку свой уровень развития.

Таким образом, метод проектов – это педагогическая технология, которая включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути. А умение пользоваться методом проектов – есть показатель высокой квалификации педагога, его прогрессивной методики обучения и развития детей. Поэтому, я призываю уважаемый суд вынести оправдательный приговор моему подзащитному. У меня всё, господин судья.

**Секретарь.** Прения сторон закончены. Обвиняемый, встаньте. Что вы можете сказать в своё оправдание?

**Проектный метод.** Уважаемый судья! Уважаемые участники судебного процесса! Всё в мире имеет две стороны. Да, у меня есть некоторые недостатки, но при правильном использовании меня, они исчезают или превращаются в достоинства. Я не виновен и прошу разобраться и сделать правильные и верные выводы. *Садится.*

**Секретарь.** Слово для вынесения приговора предоставляется судье.

**Судья.** Суд, рассмотрел дело по обвинению проектного метода и заслушал показания всех потерпевших и свидетелей защиты. Подсудимый виновным в предъявленном ему обвинении себя не признал и просил его оправдать.

Проанализировав показания свидетелей, заслушав речь обвинителя и защитника, суд пришёл к выводу, что на сегодняшний день, использование проектного метода в методической работе позволяет повысить качество воспитательно-образовательной работы в ДОУ, вывести на более высокий уровень интеграционное взаимодействие всех участников образовательного пространства, т.е. детей, родителей и педагогов.

Оглашается приговор. *Молоток.*

Проектный метод признан невиновным. С него сняты все обвинения. Подсудимый освобождается из-под стражи в зале суда. Приговор суда окончателен и обжалованию не подлежит. *Молоток.*





**Семинар-практикум**

**«Кукла для дочки»**

**Зам. зав. по ВОР Калачева В.Н.**

**Цель:** создание условий, способствующих развитию

педагогической компетентности родителей,

воспитывающих детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

1. информирование родителей о значении игры, игрового

материала и процесса совместной со взрослым деятельности

в психическом развитии ребенка;

2. формирования знаний о видах тряпичных кукол,

направленных на развитие различных сторон психической

деятельности ребенка;

3. обучение навыкам изготовления тряпичных кукол;

4. обучение родителей приемам игрового взаимодействия с ребенком с использованием изготовленных кукол.

**Оборудование:**

1. помещение, столы, стулья;
2. ножницы, иголки, цветные нитки, пряжа, разноцветные лоскуты ткани;
3. мультимедийная установка.

**Литература:**

1. Вегнер, Л. А. Мухина, В. С. Психология. М: Просвещение, 1988. – 326 с.
2. Громыко, М. М. Мир русской деревни. М: Молодая Гвардия, 1991. – 442 с.
3. Дайн, Г. Л. Русская игрушка. М: Советская Россия, 1987. – 195 с.
4. Красноженова, М. В. Ребенок в крестьянском быту. Семейный мир детства и родительства в Сибири конца XIX – первой трети ХХ в. Новосибирск: НГПУ, 1998. – 32 с.
5. Клиентов А. Народные промыслы. – Белый город, М, 2003.
6. Нагель О.И. Художественное лоскутное шитье. - М, 2000.
7. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками. – Ярославль, 1997.
8. Телегина В. Начальная школа- №22 \ 97.

**План проведения семинара-практикума**

1. Организация выставки тряпичных кукол.
2. История возникновения и развития тряпичной куклы.
3. Виды тряпичных кукол.
4. Значение куклы в психическом развитии ребенка.
5. Изготовление тряпичной куклы.
6. Рефлексия.

Во все времена и у всех народов основной целью воспитания в семье являлась забота о сохранении, укреплении и развитии народных обычаев и традиций, забота о передаче подрастающим поколениям житейского, производственного, духовного, в том числе и педагогического, опыта, накопленного предшествующими поколениями. Народная педагогика тесно связана с игровой деятельностью детей в семье. Именно через нее и происходит связь между поколениями. Выстраиваются звенья того механизма, где участниками являются родители детей, сами дети и их будущие дети и т.д. Так испокон веков народ воспитывал в себе будущих мастериц, работников, умельцев. Этнографы утверждают, что традиционная тряпичная кукла была в каждой крестьянской избе и играла очень важную роль:

- она была участницей многих праздников и обрядов;

- являлась символом счастья, добра, благополучия, продолжения рода;

- была оберегом;

- в игре ребенок приобщался к культуре своего народа. В нем формировались черты матери, хранительницы очага, мастерицы;

- самодельная кукла дает большие возможности для творческой самореализации и развития личности ребенка, развития фантазии.

Кукла выполняет также важные функции художественного воспитания детей, развития предметно-манипулятивной деятельности, тактильного и зрительного восприятия. При изготовлении куклы используются приемы, развивающие навыки рукоделия у девочек, которые нянчились с младшими братиками и сестричками, применяются навыки пеленания, шитья, выбор нужного сочетания цветов и фактуры ткани. Кукла, выполненная девочкой с большим желанием, доставляла радость, прежде всего, ей самой и вызывала чувство удовлетворения и нескончаемого творчества. Изготовление тряпичной куклы не требует сложных чертежей и дорогостоящих материалов, поэтому она может быть изготовлена любой девочкой в любом возрасте.

 Можно выделить тряпичные игровые куклы, бытовавшие когда-то в сельской местности, по возрастным периодам девочки:

– *куклы младенчества* (от 0 до 3 лет). *Кукла – пеленашка*,

Это те куклы, которые будущая мама шьет для своего

еще не родившегося ребеночка. Обычно куклу

изготавливали из поношенной чистой домотканины,

 вобравшей в себя тепло изготовивших ее рук.

Считалось, что с родным, домашним материалом

ребенку через куклу передается частичка жизненной

силы, которая так необходима ему в этот период жизни.

Куклы в этот период детства помогают развивать тактильные

ощущения, а также ребенок мог просто поточить об нее первые зубки.

– *куклы раннего детства (*4-6 лет). Кукла – закрутка, кукла – бессонница.

 В этот период своей жизни ребенок при помощи взрослого уже мог изготовить простейшую куклу.

– *куклы для возраста 7-9 лет.*

Девочка могла при работе над такой куклой

использовать взрослые инструменты (ножницы и иглу),

а также выполнить простейший шов.

– *куклы для подростков* (10-14 лет). *Желанница*

Кукла этого периода детства выполняется уже с использованием волос и более сложного костюма.

– куклы для юношества (15-18 лет).

Это уже куклы, которые назывались «куклами на выхвалку».

Здесь девочка могла продемонстрировать все свое мастерство и знание, показать аккуратность и то, как она хорошо владеет иголкой при вышивании и плетением поясов.

Как и много лет назад, сегодня кукла занимает особое

место в воспитании и развитии детей.

Это та игрушка, которая в большей мере отвечает

потребностям его познавательной деятельности.

Являясь образом человека, она позволяет играющему с ней

ребенку поражаться миру взрослых отношений. Она вбирает в себя представления ребенка об окружающей действительности. Она говорит ее словами и чувствами, знает эту действительность настолько, насколько знает ее ребенок. В игре с ней он закрепляет и расширяет свои представления. Познает окружающий мир, учится выражать свои чувства, у него появляются навыки общения. Благодаря кукле ребенок проходит школу первичной социализации.

Очень важным оказывается процесс совместного изготовления игрушки, в котором ребенок является не просто сторонним наблюдателем, а активным творцом. Процесс совместного творчества дарит огромное количество возможностей развития и совершенствования знаний и навыков у ребенка.

- сам процесс изготовления приносит радость;

- работа с мягким (теплым) материалом дает ощущение тепла, нежности;

- при изготовлении игрушки развивается мелкая моторика пальцев, что связано с развитием мышления, происходит массаж рук (развитие речи);

- изготовив игрушку ребенок играет с ней (кормит, укладывает спать, разговаривает. Т.е. осваивает различные социальные роли.

- застенчивый, комплексующий ребенок в игре часто заменяет куклой себя. Таким образом, кукла выполняет коррекционную функцию.

Игрушка, сделанная руками заботливых родителей, и минуты, проведенные вместе - залог психологического благополучия ребенка и мощный источник его развития.

*Практикум.* Презентация по изготовлению куклы – пеленашки, куклы-закрутки, желанницы.

*Рефлексия.* Уважаемые родители, наш семинар подошел к концу, мы были очень рады всех вас видеть сегодня и надеемся на дальнейшее сотрудничество. Всем участника раздаются цветные листочки с просьбой приклеить их на «стену настроения». Красные – если семинар понравился, зеленые – не понравился.

**Положение о проведении акции**

**«Марафон добра»**

**среди педагогов, воспитанников МБДОУ №9 «Аленушка» и их родителей**

**Зам. зав. по ВОР Калачева В.Н.**

**1. Общие положения**

1.1. Главной целью акции «Марафон добра»

является активизация деятельности воспитателей в работе

с родителями по нравственному воспитанию детей.

1.2**.** *Задачи*:

- воспитывать чувство ответственности за свои поступки и дела.

- приучать к аккуратности, трудолюбию.

- учить точно исполнять обязанности.

- воспитывать уважение к старшим и друзьям.

- способствовать развитию духа здорового соперничества и взаимопомощи.

- формировать представление о доброте, добрых поступках.

1.3. *Основные условия:*

- акция приурочена к всемирному Дню спонтанного проявления доброты - 17 февраля.

- акция проводится с 10.02.2011 по 25.02.2011г.

- подведение итогов и награждение победителей состоится 24.02.2011 (младшие группы) –25.02.2011г. (старшие группы)

**2. Участники акции**

Участниками акции являются: воспитанники детского сада, педагоги и их родители.

**3. Организация акции**

3.1. Для организации и проведения акции в ДОУ Приказом заведующей создается комиссия в составе:

Заведующая ДОУ – Коняшкина И.В.

Заместитель заведующей по ВОР – Калачева В.Н.

Заместитель заведующей по ВОР – Артюхова Н.С.

Председатель профсоюзного комитета – Радостева В.К.

Председатель Родительского комитета – Шульмина Т.А.

Учитель-логопед – Евстратова Е.А.

**4. Порядок проведения акции**

Акция проводится в 3 этапа:

- Организационный. (10.02-14.02)

В уголке вывешиваются:

-экран добрых дел: (список детей и количество заработанных звездочек). Каждый ребенок старается обратить на себя внимание хорошим поступком, старается помочь другому, проявляет заботу; тем самым получает «звездочку» за это. Здесь же отмечаются добрые поступки родителей детей. Этот метод помогает воспитателям, эффективно воспитывать в детях нравственные чувства.

- с родителями проводится анкетирование на тему «Нравственное воспитание детей».

- родителей предупреждают о том, что все свои вопросы, отзывы и пожелания они могут оставлять в почте ДОУ «Аленушка».

- Основной. (14.02 – 21.02.2011г.)

В ходе данного этапа педагоги ведут с детьми беседы о добре, взаимопомощи, разрабатывают консультации для родителей, проводят игры на формирование доброжелательного отношения детей друг к другу, советуют родителям, какие добрые дела они могут сделать для группы, детского сада.

Родители совершают «добрые дела», оказывают помощь группе, детскому саду.

- Итоговый ( 24.02 – 25.02. 2011г)

Подведение итогов и награждение победителей почетными грамотами.

Кукольный театр для детей ДОУ и их родителей. В постановке театра принимают участие воспитатели и специалисты ДОУ.

Ответственная - Артюхова Н.С.

**5. Критерии оценки**

- систематичность участия в мероприятии;

- разнообразие творческих добрых дел;

- инициатива, организационные качества;

- активность (большое количество семей группы принимают участие в

благотворительно акции);

- оформление итоговых материалов: эстетичность, содержательность, анализ (для воспитателей).

**6. Направления проведения акции**

1. Акция проводится по следующим номинациям:

- самая активная группа «Непоседы»

- самая активная семья «Папа, мама, я – самая добрая в мире семья»

- «Золотые ручки» - интересные добрые дела сделанные своими руками (игрушки, кормушки, и т.д.)

- «Я - сам» номинация, в которой рассматриваются добрые дела сделанные ребенком самостоятельно.

**7. Подведение итогов**

Воспитатели предоставляют отчеты о трех наиболее активных участниках до 21. 02.2011 г.

Награждение победителей состоится 24 и 25 февраля 2011 года.

**Приложение 1**

Анкета для родителей

**«Нравственное воспитание детей»**

Уважаемые родители,

Мы желаем, чтобы ваш ребенок был чутким и отзывчивым, чтобы он был хорошим товарищем и верным другом – создайте условия, при которых он ежедневно работал бы вместе с другими и повседневно учился помогать людям. Просим вас ответить на вопросы данной анкеты, что позволит сделать нашу работу в данном направлении эффективнее.

1. Что, по вашему мнению «Добро», «Добрые дела»? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Как Вы учите детей совершать добрые поступки? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Какие дела Вы можете отнести к добрым поступкам? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Как Вы считаете, как стоит оценивать добрые дела? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Спасибо за участие!

Приложение 2

**Результаты анкетирования**

**«Нравственное воспитание детей»**

**Доброта** – отзывчивость, душевное расположение к людям, стремление делать добро другим. (С.И. Ожигов, Словарь русского языка)

**Доброта** – вещь удивительная. Она сближает, как ничто другое, она – тот язык, на котором с вами всякий захочет разговаривать…

**Доброта** – избавляет нас от одиночества, душевных ран и непрошенных обид. (В. Розов)

17 февраля во всем мире празднуют День Спонтанного Проявления Доброты. Наш детский сад так же решил поддержать эту добрую традицию проведением акции «Марафон добра». Акция проводилась с 10.02.2011 по 25.02.2011г. В преддверии акции с родителями было проведено анкетирование **«Нравственное воспитание детей»** с целью активизации родительского потенциала. Было опрошено 56 человек. Данные, полученные в ходе этой работы, позволили сделать следующие выводы:

1. **Что, по Вашему мнению, добро, добрые дела?**

- помощь в беде близким людям,

- то, за что могут похвалить,

- любовь и уважение к близким людям, забота, отзывчивость,

- все хорошее,

- это когда приносишь радость окружающим людям,

- поступки и слова, идущие от всего сердца и безвозмездно.

1. **Как вы учите детей совершать добрые поступки?**

- учим проявлять сострадание, помогать близким людям, животным, окружающим людям,

- личный пример,

- похвала,

- чтение художественной литературы, заучивание стихотворений,

- воспитание чувства ответственности за свои поступки,

- учим быть вежливыми, уважать старших,

- беседы на этические темы,

- привлечение ребенка к труду,

- формирование у ребенка представления о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо»,

- формирование в семье традиции доброго отношения,

- просмотр специальных мульт. передач, фильмов,

- учим делиться, помогать другим.

1. **Какие дела вы можете отнести к добрым поступкам?**

- помощь близким и окружающим нас людям,

- уважение и послушание,

- хорошее отношение к животным,

- умение слушать,

- защита слабых и младших,

- дела сделанные от всей души на благо другого человека,

- дела, которые ребенок должен делать с удовольствием,

- бережное отношение к вещам,

- взаимопомощь, вежливость,

- терпение.

1. **Как вы считаете, как стоит оценивать добрые дела?**

**-** улыбкой, поддержкой, лаской**,**

- похвалой,

- подарками,

- словами благодарности, добрым отношением,

- деньгами, ☹

- по пятибалльной системе. ☹

****

**ПРОЕКТ**

**ТЕМА: «Твои защитники, Россия»**

**Авторы: Васина О.И. и Шлюндт Г.А., воспитатели высшей квалификационной категории МБДОУ №9 «Алёнушка»**

**Образовательная область:** патриотическое воспитание дошкольников.

**Вид проекта**: исследовательско - творческий.

**Цель**: создание условий для совместной деятельности детей и родителей

по формированию интереса к истории России, к Российской армии, к воинам-курагинцам.

**Задачи:**

**-** привлечь родителей к проблемам патриотического воспитания детей,

- воспитывать у детей патриотические чувства,

-расширить представления и знания детей о Российской армии, о различных родах войск,

- воспитывать чувство уважения и гордости к защитникам Отечества, желание быть похожими на сильных и смелых российских воинов,

- формировать у детей интерес к истории России, к истории своего поселка и его героям,

- развивать физические возможности детей, формировать потребность в здоровом образе жизни,

- развивать творческие способности детей в музыке, изобразительной деятельности и конструировании,

- развивать речь детей

**Участники проекта:** дети старшего возраста, их родители, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физвоспитанию.

**Продолжительность проекта**: среднесрочный (с 1 по 25 февраля).

**Основные формы реализации проекта:** беседы**,** занятия, экскурсии, встречи с воинами, выставки рисунков, книжные выставки, викторина, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, просмотры видеофильмов, чтение художественной литературы и заучивание стихов, прослушивание музыкальных произведений и разучивание песен, праздник.

**Предполагаемый результат:**

**-**дети получили новые знания и расширили свои представления о Российской армии;

- у детей сформирован интерес к воинам, защитникам Отечества;

- дети узнали о службе своих отцов и дедов в рядах Российской армии;

- у детей воспитано уважительное отношение к людям старшего поколения, желание заботиться о них, помнить об их заслугах, делать им приятное;

- дети знают загадки, пословицы и поговорки о солдатской службе и дружбе, стихи о воинах, используют их в своей речи и игровой деятельности;

- дети умеют рисовать и лепить из пластилина солдата и военную технику.

**Продукт проектной деятельности:** оформление фотоальбома «Твои защитники, Россия»; оформление дидактической игры лото «Наша армия», рисунки детей и родителей для выставки «Наша армия самая сильная, наша армия самая смелая» и « Жить - Родине служить»; выставка детских рисунков «Богатыри – защитники земли русской», изготовление поздравительных открыток для пап и дедушек; изготовление подарков для мальчиков группы «Моряк»; проведение экскурсии к памятнику воину-земляку А. Петряеву и в Парк Победы; подборки стихов, пословиц и поговорок о солдатской службе; подборка загадок о военной технике; обновление атрибутов к сюжетно-ролевым играм военной тематики «Моряки», «Пограничники»; разучивание физминуток и подвижных игр; пошив родителями военной формы; творческие отчеты семей по проекту (стенгазеты, папки-раскладушки, фоторепортажи, фотолетописи), проведение праздника «День защитника Отечества».

**Этапы работы по проекту:**

1 этап **–** подготовительный**,** постановка цели

2 этап – практический, усвоение новых знаний, навыков и умений

3 этап - заключительный, подведение итогов, проведение праздника

**Презентация проекта**: фоторепортаж, публикация в сборнике.

**Приложение 1**

**План работы по проекту**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Занятия по ознакомлению с окружающим** | **Творческая деятельность (рисование, лепка, аппликация, музыка конструирование)** | **Работа вне занятий** |
| 1 неделя | | |
| ***Постановка цели.*** *Беседа о празднике Дне защитника Отечества. Кого можно назвать защитником России?*  *Фольклор*. Чтение русской народной сказки «Каша из топора»  Знакомство с пословицами и поговорками о солдатской службе  ( Приложение 4). | *Рисование* «Самолет»  *Лепка* «Военная техника. Самолет и вертолет».  *Конструирование* *из природного материала* «Вертолёт».  *Музыка*. Прослушивание песен Ю.Чичкова «Бравые солдаты», Г. Струве «Моя Россия» | Рассматривание альбома «Российские Вооружённые Силы», альбомов, раскрасок и книг о военной технике.  Отгадывание и заучивание загадок о военной технике (Приложение 5).Чтение: А. Барто «На заставе», З.Александрова «Дозор». Заучивание стихотворения С.Маршака «Февраль».  Разучивание физминуток «Самолёт», «Аты-баты шли солдаты» (Приложение 6).  Дидактические игры: лото «Наша Армия», «Один-много» (Приложение 8) |
| 2 неделя | | |
| 1.«Защитникам Родины славу поём»  2.«Будем в армии служить»  (Приложение 3) | *Рисование* «Солдат на посту».  *Аппликация* « Матрос с сигнальными флажками»  *Конструирование из строительного материала* «Военный корабль» (работа в малых группах).  *Музыка* Прослушивание «Богатырской симфонии» А. Бородина,  *заучивание песни*  *Г. Струве «Моя Россия»* | Оформление фотоальбома о службе пап и дедушек «Твои защитники, Россия». Рассматривание книг о войне.  Придумывание загадок о военной технике.  Заучивание пословиц и поговорок о солдатской службе и дружбе.  Чтение: М.Лермонтов «Бородино», рассматривание иллюстраций, рассказ о войне 1812г.  Заучивание: В. Берестов «Богатыри», О.Дриз «Мы мужчины» (Приложение 7)  Разучивание игры на внимание «Сигнальщики»,  д/и «Подбери слова» (Приложение 8) |
| 3 неделя | | |
| Встреча с молодым воином.  (Приложение 12)  Рассказ воспитателя о Герое Советского Союза, танкисте А. Петряеве  (Приложение 13).  Экскурсия в Парк Победы, к памятнику А. Петряеву (Приложение 14) | *Рисование* «Наша армия самая сильная, наша армия самая смелая»  *Лепка* «Военная техника. Танки наши самые быстрые».  *Конструирование из бумаги* «Подарок для папы и дедушки. Корабль»  *Музыка.*  *Разучивание песни «Бравые солдаты» (Муз. А. Филиппенко, Сл. Т. Волгиной)* | Посещение библиотеки. Рассматривание книг по теме. Оформление выставки детско-родительских работ «Жить-Родине служить».  Разучивание п/игры «Варим кашу».  Д/игры «Говори правильно», «Подбери слова» (Приложение 8)  Заучивание с детьми песни «Катюша» М. Блантера, Дм. и Дан. Покрасс «Три танкиста» |
| 4 неделя | | |
| Комплексное занятие «Русские богатыри - защитники земли Русской»  (Приложение 9)  Чтение былин об Илье Муромце, Алёше Поповиче и Добрыне Никитиче.  Викторина «Что ты знаешь об армии» (Приложение 10) | *Рисование* «Рассматривание картины В. Васнецова «Богатыри».  *Лепка* «Пограничник с собакой».  *Конструирование из строительного материала*  «Военная крепость» (работа в малых группах)  *Музыка.* Прослушивание песни А. Пахмутовой «Богатырская наша сила» - танцевальные движения | Оформление выставки рисунков «Богатыри- защитники земли Русской».  Просмотр видеофильма о Великой Отечественной войне.  Прослушивание песни «Русский парень» К. Грейдбурга  Д/ игры: «Наша Армия», «Скажи наоборот», «На суше, в воздухе, на море» |
| Проведение праздника. (Приложение 15) | | |

****

**Приложение 2**

**Памятка для родителей**

**Уважаемые родители!**

С 1 по 25 февраля наша группа начинает работать по проекту «Твои защитники, Россия». *Цель проекта: объединить усилия педагогов и родителей в решении проблемы патриотического воспитания дошкольников.*

Предполагается, что в ходе проекта дети получат доступные сведения о Российской армии, о различных родах войск, встретятся с молодыми воинами и побеседуют о солдатской службе, узнают о воинах-курагинцах, побывают у памятника земляку-танкисту, Герою Советского Союза А. Петряеву. А также познакомятся с произведениями детских писателей и русского фольклора о защитниках земли русской, с музыкальными произведениями на военную тему. М. Блантера, А. Пахмутовой, Ю. Чичкова, С.Бородина и других русских композиторов.

Проявите инициативу и творчество и примите активное участие в проекте. Побеседуйте с детьми о Российской армии, о боевой технике. Папы, расскажите детям о своей воинской службе, рассмотрите ваши армейские фотоальбомы. Привлеките обязательно дедушек, которые смогут также поделиться своими воспоминаниями о службе в армии. Побывайте в библиотеке, где вам помогут подобрать доступные возрасту и пониманию детей книги по данной теме.

Привлекайте своих детей к просмотру фильмов об армии, о войне, о силе русского оружия, о русских богатырях.

В выходные дни посетите Курагинский краеведческий музей и Парк Победы. Всячески поддерживайте и развивайте у детей интерес к истории страны и родного поселка.

Родители мальчиков, обращайте внимание на физическое развитие своих сыновей - будущих защитников. Воспитывайте в них силу, ловкость, выносливость, желание прийти на помощь слабому.

Поощряйте любое творчество детей, принимайте в этом участие сами.

Вместе с детьми сделайте рисунки, выполните аппликацию, вылепите из пластилина военную технику, солдатиков, постройте разные крепости из строительного материала и LEGO. Обязательно обыграйте эти поделки.

Напойте и разучите с вашими детьми знакомые военные песни, например «Катюша», «Три танкиста», «Огонёк», «Идет солдат по городу».

Подберите и выучите с детьми стихи, пословицы и поговорки о солдатской службе и дружбе. Придумайте загадки о военной технике.

Попробуйте оформить ваши познания в виде альбома, фотоальбома, коллажа, серии рисунков, дневника, книги, папки-раскладушки, стенгазеты. Запишите рассказ прадедушки.

А может быть, вы сочините вместе песенку или стихотворение.

Обязательно поделитесь всем этим с другими детьми группы.

**Приглашаем вас к активному сотрудничеству!**

**Приложение 3**

**Занятия по теме «Защитники Отечества»**

**Программные задачи**.

Продолжать воспитывать у детей патриотические чувства к Родине.

Воспитывать у детей любовь и уважение к воинам – защитникам Отечества. Формировать интерес к различным родам войск; дать знания о Российской армии, уточнить их представления о родах войск, вызвать желание быть похожими на сильных и смелых российских воинов.

Расширять запас, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Проводить работу над синонимами и антонимами. Заучивать пословицы и поговорки о Родине; учить согласовывать существительные с прилагательными, образовывать однокоренные слова; продолжать работу над развитием связной речи: совершенствовать диалогическую и монологическую речь, закреплять умения отвечать на вопросы, пересказывать тексты.

**Занятие первое. «Защитникам Родины славу поем!»**

**Ход занятия**

**Педагог.** В начале 20 века 23 февраля праздновался как день рождения Красной армии. Наша армия вступала в первое сражение с врагами и одержала победу под Нарвой и Псковом. И этот день в честь победы нашей армии стал считаться её днём рождения. Сейчас 23 февраля мы празднуем День защитника Отечества. Что значит Отечество?

**Дети.** Это Родина, страна, в которой мы живем.

**Педагог.** Отечество, Отчизна – это Родина. Родину можно называть разными словами, а смысл и значение и значение не изменяется. Как называется наша страна? (Россия). Назовите столицу России. (Москва) Как называется посёлок, в котором мы живем? (Курагино).

**Педагог.** Москва, Курагино, наши реки и озера, наши леса и поля – всё это наша Родина, наши любимые места, наша земля. Какая наша Родина?

**Дети.** Прекрасная, родная, могучая, единственная, любимая.

**Педагог.** Все может русская земля. Может накормить душистым хлебом, напоить холодной родниковой водой, удивить своей необыкновенной красотой. Вот только защитить себя сама не может. Поэтому защитить родную землю, своё Отечество – это долг всех нас, живущих на прекрасной родной земле. Кто такие защитники Отечества?

**Дети.** Это те, кто защищает, охраняет, оберегает свою Родину. Это военные и солдаты.

**Педагог.** А зачем нужно защищать свою Родину? (Ответы детей).

*Чтение стихотворения С.Богомазова*

Мир – это главное слово на свете,

Мир - очень нужен нашей планете!

Мир нужен взрослым,

Мир нужен детям,

Мир нужен всем!

**Педагог.** Нашу мирную жизнь и покой берегут и охраняют российские воины. Их называют защитниками Отечества. Вы днем играете, бегаете, прыгаете, радуетесь, а ночью крепко-крепко спите. А российские военные днем и ночью, в пургу и жару на земле, в небесах и на море несут свою службу. Какими должны быть наши военные, солдаты, моряки?

**Дети.**  Храбрыми, смелыми, ловкими, отважными, закаленными, выносливыми, дисциплинированными.

**Педагог.** Они должны стойко переносить любые трудности, отлично владеть своим оружием.

В этот день принято поздравлять всех мужчин-воинов. Дедушки – наши бывшие защитники, папы – настоящие, а вы, наши мальчики, - будущие защитники Родины. И уже сейчас вы должны воспитывать в себе все качества настоящих мужчин и будущих воинов.

***Чтение стихотворения Е.Трутневой.***

*Российский воин бережет*

*Родной страны покой и славу.*

*Он на посту – и наш народ*

*Гордится армией по праву.*

**Педагог.** В Российской армии есть различные рода войск: пехотинцы, танкисты, артиллеристы, ракетчики, пограничники, десантники, моряки, летчики. Это вооруженные силы России.

***Показ иллюстраций*.**

Они защищают нашу Родину на суше, в воздухе, в морях и океанах.

**Рассказ о мотострелках**.

Ни одна армия не обойдется без пехоты. Недаром её называют «царицей полей». Когда-то эта «царица» передвигалась с места на место, с позиции на позицию пешком. Её так и называли пехотой. Такое пешее передвижение было медленным и утомительным. А сейчас пехоту усадили на бронетранспортёры, на боевые машины, и теперь она ездит. Мощные бронированные машины быстро доставят солдат в заданную точку. В бронетранспортере мотострелкам вражеские пули не страшны – ведь корпус у него сделан из брони. Тяжелая это машина, но может развить большую скорость – 100 километров в час, как автомобиль. У бронетранспортёра много колёс. Нужно для того, чтобы он легко мог ездить по грязи, преодолевать ямы и окопы, взбираться на крутые холмы. Бронетранспортёры еще и плавают. Так что реки и озера для них не страшны.

Мотострелки вооружены автоматами, пулеметами и гранатами. Выехал бронетранспортёр на поле боя, мотострелки повыскакивали из него – и в бой, в атаку! У-р-р-р-а-а-а! ( *Показ иллюстрации БМП).*

Это боевая машина пехоты – БМП. Она похожа на небольшой танк. Но в танке мотострелков не провезешь – им в танке негде сесть. А в БМП размещается восемь стрелков. У БМП, как у танка, есть пушка, пулемет и даже небольшие ракеты. Они предназначены для борьбы с танками противника. Их называют «противотанковые управляемые ракеты». Боевой машиной пехоты управляют три человека: командир, механик-водитель и наводчик-оператор. Командир ведет наблюдение на поле боя, подает команды механику-водителю и наводчику-оператору. Наводчик управляет оружием, механик-водитель управляет машиной. В бою всем хватает работы.

***Физкультминутка (по усмотрению воспитателя)***

**Рассказ о морской пехоте.**

Вы, наверное, смотрели по телевидению военные парады на Красной площади в Москве. И, конечно, обратили внимание на не совсем обычных моряков. Они, как и все моряки в тельняшках и бушлатах, но на головах у них не бескозырки, а черные береты, на ногах не ботинки и сапоги. Это морская пехота (*Показ иллюстрации*).

На специальных десантных кораблях подвозят морскую пехоту к берегу – туда, где противник ее и не ждет. В носу кораблей распахиваются огромные ворота. Плавающие танки и бронетранспортеры съезжают прямо в воду и плывут к берегу. Плывут и ведут огонь по противнику. А помогает им корабельная артиллерия. Выбрались морские пехотинцы на берег – и в атаку.

**Рассказ о грозных ракетах.**

Ракеты – самое молодое и самое сильное оружие.

Старшая сестра современных боевых ракет – знаменитая «катюша». Во время Великой Отечественной войны «катюша» своими залпами наводила страх на врага, уничтожали пехоту противника. Один залп – и нет целой роты фашистских солдат. Сейчас наши войска вооружены более мощными ракетами.

***Зенитная ракета.*** Она поражает воздушные цели, ее называют зениткой. Запускают такую ракету в небо с земли. Полетом ракеты управляет оператор с помощью очень сложного прибора. У этого прибора, как у телевизора, есть экран. Ракета летит высоко за облаками, но на экране она отчетливо видна светящейся точкой. Ничего не спасет самолет врага от ракеты. Зенитная ракета достанет его.

***Оперативно-тактическая ракета*.** Она поражает наземные цели, удаленные на сотни километров. Эта ракета может запускаться прямо с той машины, на которой ее привозят на стартовую позицию. Ракета взлетает высоко-высоко в небо, ложится на заданный курс и несет свой заряд к цели.

***Самая мощная ракета называется стратегической****.* Она способна уничтожить цель в любой точке земного шара. Где размещают такие ракеты это секретно. Об их размещении знают только воины-ракетчики.

*Чтение стихотворения Н.Френкеля.*

 Морякам, артиллеристам,

Пограничникам, связистам –

Всем, кто мир наш бережет

И границы стережет,

За великие дела

Слава, слава и хвала!

Армия наша крепка и сильна,

Зорко страну охраняет она.

**Приложение 4**

**Пословицы и поговорки о защите Родины и её защитниках**

1.Тяжело в ученье - легко в бою.

2. Сам погибай, а товарища выручай.

3. Один в поле не воин.

4.Один за всех и все за одного.

5. Пуля дура, а штык молодец.

6. Смелого пуля боится, смелого штык не берет.

7.Родина – мать, сумей за неё постоять.

8.Боец красен мужеством, а товарищ – дружеством.

9. Бой отвагу любит.

10.За правое дело сражайся смело.

11.Смелость силе воевода.

12. Русский ни с мечом, ни с калачом не шутит.

13. Все за одного, один за всех – тогда и в деле будет успех.

14. Держи порох сухим – будешь непобедим.

15. Русский солдат не знает преград.

16. Жить – Родине служить.

17. Умный боец - везде молодец.

18. Кто хорошо бьётся, тому и победа дается.

19. Кто за правое дело стоит, тот всегда победит.

20.Друг за друга стой - выиграешь бой.

21. Кто смерти не боится, того и пуля сторонится.

22. Наша сила в крепости тыла.

23. Знали, кого били, потому и победили.

24. Свет победит тьму, а мир - войну.

25. Российский флот – Родине оплот.

26. Крепка рука у русского моряка

27.Смекалка на войне помогает вдвойне.

28. Нет обороны – заклюют и вороны.

29. Принял присягу – от неё ни шагу.

30. Солдата к славе ведут ученье и труд.

31. Где смелость - там победа.

32. Кто смел да стоек, тот десятка стоит.

33.Помни присягу свою – будь стойким в бою.

34.Сам погибай, но знамя спасай.

35.Хорош в строю – силен в бою.

36.У сметливого солдата и рукавица граната.

37.Бей не трусь – за нами вся Русь.

38.Крепка рука у русского моряка.

39.Враг рядом – бей прикладом.

40.Российская армия не одна – с ней вся страна.

41.Принял присягу – от неё ни шагу.

42.Русский солдат смекалкой богат.

43.За край родной иди бесстрашно в бой.

44.Кто хорошо бьётся, тому и победа даётся.

45.Тот герой, кто за Родину стоит горой.

46.Дисциплина – душа армии.

47.Солдата к славе ведут ученье и труд.

48.Как русский за штык берётся, так враг трясётся.

49.Солдат солдату родной брат.

**Приложение 5**

**Загадки**

Может быть, он ваш сосед,

А может, брат?

Простой российский

наш солдат… (солдат).

Он границу охраняет,

Все умеет он и знает,

Во всех делах солдат отличник

И зовётся … (пограничник).

Без разгона ввысь взлетает,

Стрекозу напоминает,

Отправляется в полёт

Наш российский … (вертолёт)

Большая птица, стальная птица

За облака сейчас умчится.

Отважный лётчик её ведёт,

А птица эта… (самолёт)

У него, как у орла, есть огромных два крыла.

У него железный хвост достает порой до звёзд.

Птица серая стальная меня в небо поднимает… (самолёт)

Тучек нет на горизонте,

Но раскрылся в небе зонтик.

Через несколько минут

Опустился…(парашют).

Ползёт черепаха,

Стальная рубаха.

Враг в овраг –

И он там, где враг. (Танк)

Стальной великан ползёт,

Врагам смерть несёт. (Танк)

Под водой железный кит,

Днем и ночью кит не спит.

Не до снов тому киту,

Днём и ночью на посту.

(Подводная лодка)

Без крыльев летает, без зубов кусается. (Пуля)

На машине катается,

Внезапно появляется,

Больно кусается,

Женским именем называется. (Катюша)

На горе-горушке

Стоят чёрные старушки,

Если охнут - люди глохнут. (Пушки)

Морской дорогой взад-вперед

С дымком над синей бездной.

Спешит внушительный народ,

Железный, но любезный (Корабль).

Своих глаз нет, а врага видеть помогает. (Бинокль)

Летит – воет, сядет землю роет. (Снаряд)

Летит – лается, упадёт – рассыпается. (Снаряд)

Если он на дне лежит, корабль вдаль не побежит. (Якорь)

Петушок без глаза, а метко клюёт. (Ружьё)

И воды просит, и ленты носит, и врагов косит. ( Пулемёт)

Под себя положу, под голову и укрыться останется. (Шинель)

Днем обручем, а ночью змеем. (Ремень)

Перевёрнутый котелок человека защитить помог. (Каска)

Не птицы, а крыльями машут,

Немые, а ведут разговор. (Сигнальные флажки)

Дробь отбивает,

Бойцов собирает. (Барабан)

Не крылата, а перната,

Как летит, так свистит,

А сидит, так молчит. (Стрела)

**Приложение 6**

**Физминутки**

**Самолёт.**

Руки в стороны в полёт

Отправляем самолёт.

Правое крыло вперёд,

Левое крыло вперед**.**

Раз, два, три, четыре-

Полетел наш самолёт.

**Сигнальщики**

Мы стоим, как на земле,

(*Ноги расставлены, руки отведены назад*)

А плывём на корабле

(*Руки броском выносятся вперед и отводятся назад*)

И сигналим каждый раз,

Когда дан такой приказ.

Направо поворот

(*Правую руку отвести в сторону, поворот направо*).

Налево поворот

(*Левую руку отвести в сторону, поворот налево*).

А ну-ка, не зевай

(*Поднять одну руку вверх*).

Сигналы подавай! (*Поднять другую руку вверх*).

**Ракета**

Завести моторы.

(*Вращение вытянутых рук*)

Соединить контакты.

(*Кисти рук соединить. Частые касания кончиков пальцев*)

Приготовиться к пуску ракеты.

(*Присесть*)

Пуск!

(*Резко выпрямиться и подпрыгнуть, руки вверх*).

**«Кораблик»**

Стало палубу качать,

Ногу к палубе прижать.

Крепко ногу прижимаем,

А другую расслабляем.

Сели – руки на колени.

А теперь немного лени.

Напряженье улетело,

И расслабилось всё тело.

Наши мышцы не устали

И ещё послушней стали.

Дышится легко и, ровно, глубоко. (*Движения выполняются в соответствии с текстом)*

**Приложение 7**

**Подборка стихов**

**Наша армия.**

В. Степанов

На горах высоких,

На степном просторе

Охраняет нашу Родину солдат.

Он взлетает в небо,

Он уходит в море,

Не страшны защитнику

Дождь и снегопад.

Шелестят берёзы,

Распевают птицы,

Подрастают дети

У родной страны.

Скоро я в дозоре

Встану у границы,

Чтобы только мирные

Снились людям сны.

**В феврале**

Ж. Агаджанова

В феврале гудят метели.

Мы гулять не захотели,

На прогулку не пойдём:

Дома дело мы найдём.

Нарисуем мы в тетради

Два больших броневика,

И танкистов на параде,

Все пехотные войска.

И все картинки до одной

О нашей армии родной.

**Пограничник**

Г. Ходырев

Свой ремень мне подарил старший брат,

Целый день я мастерил автомат,

А потом надел пилотку,

Изменил слегка походку:

- Левой! Левой! – через двор.

У берёзы встал в дозор.

Вечер, звёзды, тишина,

За спиною вся страна.

**Пограничник**

А.Жаров

Тропинки лесные, пахучие травы.

За темным оврагом простор полевой.

Вечерней порою в дозор от заставы

Идёт пограничник – страны часовой.

Тропинки лесные, пахучие травы,

Звенит соловей над бегущим ручьём.

Идёт пограничник в дозор от заставы

В любую погоду, и ночью, и днем.

**Пограничник**

С. Маршак

Там, где ветер стонет и злится,

Где высокие горы стоят,

Охраняет родные границы

Боевой пограничный отряд.

На ветвях заснули птицы,

Звезды в небе не горят.

Притаился у границы

Пограничников отряд.

Пограничники не дремлют

У родного рубежа,

Наше море, наше небо,

Нашу землю сторожат.

**23 февраля**

Любимцева

Я непременно буду военным,

Буду, как папа и брат.

Буду военным и непременно

С ними пойду на парад!

Буду танкистом или радистом,

Буду всегда на посту.

Я непременно буду военным,

Только чуть-чуть подрасту!

**Богатыри**

В. Берестов

На лбу бывают шишки,

Под глазом – фонари,

Уж если мы мальчишки,

То мы – богатыри!

Царапины, занозы…

Нам страшен только йод.

Тут, не стесняясь, слёзы

Сам полководец льет.

Пусть голова в зелёнке

И в пластырях нога,

Но есть ещё силёнка,

Чтоб разгромить врага.

Упрямые, с утра мы –

Опять на бой, в дозор…

От тех сражений шрамы

Остались до сих пор.

**Мы - мужчины**

О.Дриз

Пусть плачут сосульки

И ржавые вёдра,

И мокрые шляпы

-Кап! Кап!

Но мы ведь мужчины-

Реветь без причины

Нельзя нам по чину

Никак!

**Пусть будет мир**

Н. Найдёнова

Пусть пулемёты не строчат

И пушки грозные молчат,

Пусть в небе не клубится дым,

Пусть будет небо голубым.

Пусть бомбовозы по нему

Не прилетают ни к кому,

Не гибнут люди, города…

Мир нужен на земле всегда!

\*\*\*

Н.Френкель

Морякам, артиллеристам,

Пограничникам, связистам-

Всем, кто мир наш бережёт

И границы стережёт,

За великие дела

Слава, слава и хвала!

Армия наша крепка и сильна,

Зорко страну охраняет она.

**Приложение 8**

**Дидактические игры**

**«Много и один»**

*Цель: упражнять в образовании множественного числа имен существительных в именительном и винительном падежах.*

Танк-танки-танков

Пушка-пушки-пушек

Пулемёт-пулемёты-пулемётов

Ракета-ракеты-ракет

Подлодка-подлодки-подлодок

«Катюша»-«катюши»- «катюш».

**«Говори правильно»**

*Цель: упражнять в чётком произношении сложных слов по слогам.*

Бро-не-транс-пор-тёр

Мо-то-стрел-ки

Пе-хо-тин-цы

Де-сант-ни-ки

Ар-тил-ле-ри-я

Ар-тил-ле-рист

Вер-то-лёт-чи-ки

Ра-кет-чи-ки

**«Подбери слова»**

*Цель: упражнять детей в подборе прилагательных*.

Лодка (какая?) подводная, атомная, быстрая, неуловимая, грозная…

Танк (какой?) тяжелый, быстрый, стальной, российский, мощный…

Самолёт (какой?) быстрый, военный, стремительный, разведывательный…

**«Скажи наоборот»**

*Цель: упражнять в подборе антонимов.*

Тяжелая машина - лёгкая машина

трудно скрыться - легко скрыться

далеко летит – близко летит

сильный - слабый

смелый – трусливый

храбрость – трусость

**«Вспомни пословицу»**

*Цель: закрепить знания о пословицах*.

Для Родины своей ни сил, ни жизни не…(жалей).

В бою нужна смекалка, отвага и … (закалка).

Умный боец – везде …(молодец)

Русский солдат не знает…(преград)

**«Антонимы»**

Цель: учить детей подбирать слова, противоположные по смыслу.

Атака – контратака

Обороняться- нападать

Война – мир

Добро – зло

Враг – друг

Победа – поражение

Рождаться – умирать

Свой – чужой

Смелый – трусливый

Спасти – погубить

**«Синонимы»**

Цель: учить детей подбирать слова, похожие по смыслу.

*Битва*, бой, сражение, схватка, побоище.

*Граница*, рубеж, черта, линия, предел.

*Враг*, противник, неприятель, недруг.

*Воевать,* бороться, драться, биться, сражаться.

*Защищать*, отстаивать.

*Клятва*, присяга, обещание.

Солдат, боец, воин, рядовой.

**Приложение 9**

**Богатыри-защитники земли Русской**

*(Конспект занятия для детей старшего дошкольного возраста)*

**Программное содержание**

Познакомить детей с картиной художника В. Васнецова «Богатыри», с именами былинных богатырей.

Воспитывать у детей интерес к истории нашего великого народа, гордость за своих предков.

Учить отвечать на поставленные вопросы связно и последовательно, описывать внешность богатырей.

**Словарная работа**: богатыри, былина, палица, меч, щит, кольчуга, колчан, лук, тетива, копье.

**Материал:** репродукция картины В. М. Васнецова «Богатыри», запись песни А. Пахмутовой и Н. Добронравова «Богатырская наша сила», книга А.С. Пушкина «Сказки» (иллюстрации художника В. М.Конашевича)

**Ход занятия**

Воспитатель. Ребята, кто скажет, кто такие богатыри? (Силачи, воины, борцы).

-А какие они, богатыри? (Сильные, смелые, храбрые, отважные, доблестные, решительные, мужественные.)

-Откуда вы узнали о богатырях (Из былин, сказок, поэм, от взрослых)

-Что такое былина? (Это были, рассказ о том, что было давным-давно).

-С кем боролись герои-богатыри? (С соловьем-разбойником, идолищем, с врагами земли Русской.)

-Чем же так известны богатыри? (Они защищали русскую землю и народ от врагов.)

-Ребята, перед тем, как отправиться в дальний путь, что предстояло выбрать русскому богатырю? (Им нужно было выбрать дорогу, по которой пойти. Они стояли перед камнем, на котором было указано, куда идти и что ждет их впереди.)

-Ребята, почему богатыри выбирали самый трудный путь? (Они были уверены в своей победе, знали, что они сильные и идут на правое дело)

-Как вы думаете, они любили свою Родину?

-Назовите пословицы о доблести и любви к Родине.

*С родной земли – умри не сходи!*

*За край свой насмерть стой!*

*Жить – родине служить.*

*За правое дело стой смело!*

-Молодцы, ребята, много вы знаете о древних защитниках земли Русской - богатырях. А сегодня мы поговорим о трех самых известных былинных богатырях.

*Выставляется репродукция картины В. Васнецова «Богатыри». Дети некоторое время рассматривают её.*

Перед вами картина известного русского художника Виктора Михайловича Васнецова «Богатыри».

-Кто назовёт имена этих богатырей? (Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алёша Попович.)

-Какой богатырь самый могучий? (Илья Муромец)

-А какой самый мечтательный? (Алёша Попович)

- Какой богатырь самый старший по возрасту? (Илья Муромец)

-Как одеты богатыри? Какие на них доспехи? ( На них кольчуги, шлемы, сапоги, плащи, рукавицы)

-Какие у них лица? (Суровые, мужественные)

- Куда смотрит каждый из богатырей?

- Кто держит руку над козырьком? (Илья Муромец)

- Какие у них кони? Чем они украшены? (Сильные, красивые. На них красивая сбруя, попоны)

- Что делают в поле богатыри? (Охраняют на заставе Русь от врагов.)

- Какой богатырь вам нравится больше всего?

- Чем вам понравилась эта картина?

**Воспитатель**. Все вы, ребята, сказали верно. У богатырей одна цель – не пропустить врага, крепко стоять на страже Родины. Над ними низкое небо, покрытое холодными тучами. За холмами раздольная Русь – родная земля.

А теперь давайте послушаем песню А. Пахмутовой «Богатырская наша сила». Какие чувства вызывает у вас эта песня? ( Гордость, решительность)

Кто из вас хочет быть похожими на богатырей, хочет быть защитником страны?

*Далее детям предлагается нарисовать русских богатырей.*

******

***Дополнительный материал к занятию***

*Загадки о доспехах древнерусских воинов*

Рубашку такую не вяжут, не шьют,

Её из колечек железных плетут. (Кольчуга)

Железная шапка с острым концом,

А спереди клюв навис над лицом. (Шлем)

Оружие это не просто поднять,

Не просто поднять и в руке удержать.

Снести им легко было голову с плеч…

Ну что, догадались? Конечно же…(меч)

Чтоб грудь защитить от ударов врага,

Уж вы это знаете наверняка,

На левой руке у героя висит,

Тяжёлый, блестящий и кругленький… (щит).

**Приложение 10**

**Конспект**

**занятия по лепке «Самолет и вертолёт»**

**Программное содержание**. Научить детей лепить военную технику (самолёт и вертолет), передавая их строение – корпус (фюзеляж), крылья у самолёта, винты у вертолёта и шасси. Продолжать учить детей делить пластилин на части. Закреплять приёмы лепки (раскатывания, оттягивания, сглаживания). Развивать интерес к военной технике.

**Материал:** пластилин, дощечки, салфетки, вода.

 **Ход занятия**.

Воспитатель спрашивает детей.

Какой приближается праздник?

Кого называют защитниками Отечества?

Кем служат солдаты в армии?

Кто управляет самолетами и вертолетами?

Предлагает отгадать загадки.

Без разгона ввысь взлетает,

Стрекозу напоминает,

Отправляется в полет

Наш российский….(вертолет)

Большая птица, стальная птица

За облака сейчас умчится.

Отважный летчик ее ведет,

А птица эта…(самолет).

Воспитатель показывает картинки военного самолета и вертолёта. Предлагает назвать, чем похожи самолёт и вертолёт и чем они отличаются. У самолёта и вертолёта есть корпус- фюзеляж, кабина пилотов, окна-иллюминаторы, двери, хвост, шасси. Вертолёт имеет овальную форму, самолет – вытянутую. У самолёта крылья, а у вертолета – винты. Вертолет взлетает с места, а самолёт разгоняется, чтобы взлететь. Вертолет может приземлиться на небольшую ровную площадку, а самолету нужна взлётно-посадочная полоса.

Воспитатель сообщает, что они будут учиться лепить военную технику – самолеты и вертолёты (дети выбирают по желанию). Показывает приемы лепки самолета: разделить кусок пластилина на две равные части. Первую часть раскатываем в палочку, вытягиваем кабину пилота спереди и хвост в задней части. Из оставшегося пластилина делаем крылья и шасси. Для вертолета: одной части пластилина придаем форму овала, в задней части овала оттягиваем хвост. Оставшуюся часть пластилина используем для двигателя, винтов и шасси.

Во время работы детей напоминать о форме той или иной части и о приемах лепки. Получившиеся самолеты и вертолеты обыграть

**Приложение11**

**Викторина «Что ты знаешь об армии»**

Цель: закрепить знания о различных родах войск нашего времени и вооружении древнерусского воина.

1. Из чего состояло вооружение древнерусского воина?

(Лук со стрелами, копьё, меч, секира, шлем, кольчуга, щит).

2)Назови современные рода войск.

(Пехотинцы, ракетчики, моряки, подводники, десантники, пограничники, танкисты, артиллеристы, лётчики).

3)Как называют военного, который носит тельняшку?

(Моряк).

4)Кто ищет взрывные устройства?

(Сапер)

5)Кто управляет танком?

(Танкист)

6)Какие воинские звания вы знаете?

(Рядовой, сержант, лейтенант, капитан, майор, полковник, генерал, маршал)

7) Как называется одно из взрывных устройств?

(Мина)

8) Что общего у дерева и винтовки?

(Ствол)

9) Назовите современные виды военной техники?

(Вертолет «Чёрная акула», подводные лодки, авианосцы, истребители «МиГ-25», торпедные катера, ракетные крейсеры, ракетная установка «Тополь»)

10)Как называлось древнерусское войско?

(Дружина).

11) Каких былинных богатырей – защитников земли Русской ты знаешь?

(Илья Муромец, Алёша Попович, Добрыня Никитич, Святогор)

**Приложение 11**

**Частушки**

**(про мальчиков)**

Вы послушайте, мальчишки,

Вам частушки будем петь.

Только, чур, не обижаться,

Из-за шуток не реветь.

Вытащить не могут Даню

Папа с мамою из ванны

Он ныряет и плывет –

Он во флот служить пойдет.

Егор по комнате летает

Руки – крылья расправляет,

Всех таранит самолёт,

Будет в армии пилот.

Наш Максим коров доил,

Котелочком брякал.

Все коровы разбежались-

Наш Максим заплакал.

Я по улице пошла,

Вовочку увидела.

Под кустом сидел и плакал:

Курица обидела!

А мы с Женечкой сидели

У куста малинова.

Сверху ягодка упала-

Придавила милого.

Позабыл сегодня Саша

Причесаться гребешком.

Подошла к нему корова,

Причесала языком.

Мы частушек много знаем

И хороших и плохих.

Хорошо тому послушать,

Кто не знает никаких.

**Про пап**

Запевай, моя подружка,

Подпою тебе и я.

Мы с весёлою частушкой

Неразлучные друзья.

А мой папа всех умнее,

А мой папа всех сильнее.

Знает, сколько пять плюс пять,

Штангу может поднимать.

Я папулечку люблю,

Как конфетку сладкую.

Его ничем не заменю,

Даже шоколадкою.

Если папа загрустит,

У меня печальный вид.

Ну, а если улыбнётся,

Сердце радостно забьётся.

А мой папа всех добрей,

Любит всех моих друзей.

Кашу манную нам сварит,

Мыть посуду не заставит.

Лучше папы человека

В целом мире не сыскать.

Гвозди он забить сумеет

И бельё прополоскать.

А мой папа, просто класс!

Скоро выкупит КАМАЗ,

Будет он меня катать

И научит управлять.

А мой папа круче всех-

Бизнес процветает.

И поэтому нам с мамой

Он подарки дарит.

Милые папулечки,

Наши дорогулечки!

От души Вас поздравляем,

Всего лучшего желаем!

**Для мальчиков**

Пропоём мы вам частушки,

Просим не смеяться.

Мы артисты молодые-

Можем застесняться.

Быть разведчиком хочу я,

Ведь находчив я и смел,

Мама спрятала конфеты,

Я разведал, где и съел.

Мне за дедом не угнаться

На лыжне и на катке.

Обливается водою

Он зимой на ветерке.

Наш инструктор очень строгий

Тренирует наши ноги.

Я присел и встать не смог-

Хорошо, что друг помог!

**Приложение 12**

**Встреча с воином-земляком**

**Цель**: познакомить детей с молодым воином, прошедшим службу в

Российской армии, формировать у детей представления о воинской службе и быте.

Ребята, сегодня у нас в гостях Андрей И. Недавно он вернулся из армии, где целый год проходил воинскую службу. Вы можете сами задать вопросы Андрею о его службе в армии. Думаю, что он ответит на все интересующие вас вопросы. (Дети с помощью воспитателя задают вопросы). Но первый вопрос задам Андрею я сама.

-Андрей, скажи, если это не секрет, не военная тайна, где и в каких войсках ты проходил воинскую службу?

*Примерные вопросы детей*

1. Ты сразу получил оружие или надо было сначала учиться?

2. Что за нашивки у тебя на рукаве? Что они обозначают?

3. Как называется одежда, которую ты носишь?

4. Кто ухаживает за твоей одеждой или это делает сам солдат?

5.Где хранится одежда у солдата?

6. Чем кормят солдат? Дают ли конфеты, фрукты?

7. Кто готовит пищу, кто убирает посуду?

8.Где спят солдаты в армии? Кто заправляет им кровать?

8. Можно в армии ложиться спать, когда захочешь и сколько хочешь?

9.Делают ли солдаты зарядку? Занимаются ли они спортом?

10.Смотрят ли солдаты телевизор? Где?

11. Можно позвонить домой, поговорить с мамой или нет? А если мама приедет в гости, её пустят?

12. Стрелял ты из автомата? Как он называется? Он тяжелый?

13. Ты был на параде?

14. А какие командиры в армии?

15. Трудно быть солдатом? Что нужно уметь солдату?

После беседы дети рассматривают фотоальбом Андрея И. Показывают свои физкультурные достижения (отжимаются, маршируют под песню, выполняют повороты). Затем читают стихотворение В. Берестова «Богатыри». Поздравляют с праздником. Дарят открытку, сделанную своими руками.

**Приложение 13**

**Рассказ воспитателя о Герое Советского Союза, танкисте, воине – курагинце Александре Петряеве.**

****

**Программные задачи:** закрепить знания о

празднике воинов, уточнить, кто такие

защитники. Познакомить детей с

воином-курагинцем А.Петряевым, рассказать

о его подвиге. Воспитывать уважение к

защитникам Отечества, чувство гордости за

своих героев-земляков.

**Воспитатель.** Ребята, давайте вспомним, какой праздник приближается? (День защитника Отечества). Кто такие защитники Отечества? (Это военные, солдаты) Они защищают, охраняют, оберегают всех нас и нашу Родину от врагов. Кого ещё можно назвать защитниками Отечества и почему? (Наших дедушек и пап, потому что они тоже служили в армии).

**Воспитатель.** Правильно ребята, ваши папы, дедушки, родственники уже отслужили в армии и сейчас считаются военными запаса. А если потребуется защищать нашу Родину от врага, то все они смогут снова встать в строй. А ещё ребята, это праздник тех, кого уже нет рядом с нами, это солдаты, которые в годы Великой Отечественной войны защищали нашу Родину от немецких захватчиков.

*Воспитатель показывает детям фотографию памятника А.Петряеву и предлагает вспомнить, где они видели этот памятник и кому он поставлен. (Ответы детей).* *Обобщая ответы детей, говорит*:

Александр Петряев – это наш земляк. Родился Саша 22 ноября 1925года в селе Галактионово Краснотуранского района. Потом семья переезжает в г. Артёмовск. Когда Саше было 12 лет, его семья потеряла отца, и они переехали в Курагино. Здесь Саша поступает в восьмилетнюю школу. Сейчас этой школы нет. На её месте находится больница. По словам учителей, Саша был очень скромный, застенчивый мальчик. Хорошо учился. Отвечал на уроках спокойно и уверенно. На летних каникулах вместе со старшим братом работали в поле на связке снопов, а так же помогали матери в домашних делах.

Когда началась Великая Отечественная война, старшего брата Саши забрали на фронт. Вскоре они получили похоронку (известие) о гибели брата. Это было большим горем для Сашиной семьи, но Саша и его мама не падали духом, всячески поддерживали друг друга в трудную минуту. А когда подошло время идти в армию и Александру, то мать, молча, сложила в холщёвый мешок необходимые на первый случай вещи.

*Показ фотографии А. Петряева перед армией.*

Идет война. И вот в 1943году Александр Петряев уходит на фронт. Но сначала он учится в танковой школе, быстро овладевает специальностью механика-водителя. После окончания танковой школы А.Петряева направляют в Пятую гвардейскую армию, и он принимает участие в боях с фашистами под Белоруссией. Всё это время он отправлял матери письма с фронта, в которых писал: «Не горюй, мама, жив буду, вернусь. В бою врагу не сдамся!»

Но вернуться домой Александру Петряеву не пришлось. 30 июня 1944года экипаж сержанта А.Петряева на танке «Т-34» принимал участие в боях за освобождение города Борисова Минской области. Во время боя танк был окружен фашистами и весь экипаж погиб. Вот так описывают очевидцы тот последний бой:

«30 июня 1944года в 23 часа танк Александра Петряева на очень большой скорости прорвался через боевой заслон немцев у переправы через реку Сху. Позади разбитые танки. Справа и слева трясина. Только вперед! Александр выжимал из двигателя танка всё, что тот мог дать.

Появление танка вызвало у противника панику. Мощная техника разгромила все зенитные установки в городе, а в центре города Борисова уничтожила штаб немецкого соединения. Были освобождены и пленные русские солдаты, которых фашисты хотели сжечь в здании деревянного склада. Было спасено 250человек. Немцы переполошились, услышав, что в городе русские танки. Они кричали: «Танки, русские танки». Немцам казалось, что в городе не один танк, а много танков.

- Полный вперед! - командует лейтенант П.Рак. И Александр Петряев ведет машину на таран. Не выдержав немецкий «тигр» уступает дорогу.

- К переправе!- звучит новая команда.

- Впереди два «тигра», – докладывает Петряев.

Гитлеровцы перерезают танкистам путь к переправе. Саша оглянулся и увидел, что командир танка истекает кровью. В это время снаряд попадает в танк, и он загорается. Наводчик Алексей Данилов пытается вытащить раненого командира. Больше Саша ничего не видел. Дым заслонил глаза. Механик заглушил двигатель. Машину окружили фашисты. Танкисты погибли»

За проявленный героизм, при выполнении боевого задания, в борьбе с немецкими захватчиками за освобождение нашей Родины Александру Акимовичу Петряеву присвоено звание Героя Советского Союза (посмертно).

На том месте, где погиб экипаж, теперь стоит танк «Т-34». На склоне кургана в Ново-Борисове на военном кладбище на братской могиле танкистов стоит памятник-обелиск.

Именем А. Петряева названа одна из улиц в нашем посёлке. Имя героя носила и восьмая школа, в которой когда-то учился Александр. В 1967 году лучшие пионеры и комсомольцы этой школы ездили в город Борисов в Белоруссию и на могиле Александра Петряева посадили курагинскую берёзку. Потом уже другие ребята дважды побывали на могиле нашего земляка. Они рассказали, что берёзка прижилась и растёт. И стоит березка как символ мужества воинов-сибиряков в годы Великой Отечественной войны.

В 1967 году в сквере школы, где учился А. Петряев, был установлен памятник герою. А в 90-е годы был изготовлен новый памятник А.Петряеву и установлен в Парке 40-летия Победы (*Показ фотографии памятника*)

Со времен войны прошло 65 лет. Но мы гордимся нашими земляками, преклоняемся перед их героизмом, мужеством, смелостью и бесстрашием.

(В ближайшие дни дети побывают с экскурсией в Парке Победы, у памятника легендарному земляку-танкисту).

**Приложение 14**

**Экскурсия в Парк Победы**

**Цель:** познакомить детей с Парком Победы, с Галереей боевой славы, с памятником воинам – курагинцам, с памятником А.Петряеву, другими достопримечательностями парка.

 Воспитывать у детей интерес к истории своего поселка, уважение к героям-землякам.



Ребята, мы стоим у входа в Парк Победы. Этот парк был открыт в 1985 году к 40-летию Победы советского народа над фашистской Германией. В строительстве парка принимали участие все организации Курагинского района.

Начинается Парк с **Галереи боевой славы.** Здесь размещены 8 портрет**ов** земляков-курагинцев Героев Советского Союза: А.Г. Бочкарёва, П.Ф.Попова, А.А.Петряева, А.А. Семирацкого, А.Ф.Щукина, А.Л. Журавлёва, И.Ф. Немкова, М.И. Сотниченко и портрет полного кавалера ордена Славы трех степеней С.С. Колмакова. Среди них находится портрет легендарного танкиста Александра Акимовича Петряева.

В годы Великой Отечественной войны из Курагинского района ушли воевать на фронт 17835 человек, 6174 из них не вернулись с поля битвы. Их имена высечены на мраморных мемориальных плитах по обе стороны центральной аллеи Парка, ведущей к стеле на берегу реки Туба. **Стела** представляет собой три штыка , устремленных в небо, и символизирующих три поколения воинов: деды, отцы и сыновья. Посредине стелы расположен Орден Победы – главный орден Великой Отечественной войны. У подножия памятника - пятиконечная звезда, в которой горит огонь. Сюда в памятные дни, в праздники и по будням приходят благодарные курагинцы, чтобы возложить цветы и отдать дань памяти погибшим землякам.

Слева от центральной аллеи, в глубине Парка стоит **памятник** легендарному танкисту, Герою Советского Союза, нашему земляку **Александру Акимовичу Петряеву**, геройски сражавшемуся и погибшему в июне 1944 года при освобождении города Борисов, что в Белоруссии.

В 1967году в сквере Курагинской восьмилетней школы, где учился Александр, был установлен памятник герою. А в 90-е годы, уже после открытия парка, был изготовлен вот этот новый памятник А.Петряеву и установлен в Парке 40-летия Победы. Именем А. Петряева также названа одна из улиц нашего поселка.

Недалеко от памятника А. Петряеву находится памятник воинам-интернационалистам, погибшим в горячих точках. Этот памятник открыт недавно весной 2010 г. У этого памятника собираются воины-афганцы 15 февраля, чтобы почтить память погибших товарищей.

В дальнем углу Парка, на берегу реки Туба стоит маленький домик, там расположен **Совет ветеранов** Курагинского района. Здесь собираются ветераны Великой Отечественной войны.

Недалеко от него установлена **пушка-сорокапятка,** где любят бывать курагинские ребятишки, изучая орудие войны.

Рядом с Галереей боевой славы на постаменте стоит **самоходное орудие**  времён Великой Отечественной войны - еще одно излюбленное место курагинских мальчишек.

В Парке Победы также установлены памятники **декабристу А.И. Тютчеву**, первому **комсомольцу Василию Рогозинскому**, **мемориальный знак жертвам политических репрессий.**

На территории Парка Победы имеется детская площадка, спортивная площадка, Дом детского творчества, музей-изба русских ремесел.

Парк - излюбленное место прогулок курагинцев. Здесь проходят праздники и митинги. В День Победы 9 Мая работают концертные площадки, разворачивается полевая кухня.

**Приложение 15**

**Праздник**

**«День защитника Отечества»**

*В зал под праздничный «Торжественный марш» входят дети, одетые в военную форму, и становятся полукругом*.

**Ведущий.** Ребята, дорогие гости, папы и дедушки! Сегодня мы собрались в этом зале, чтобы отметить День защитника Отечества. Все мы любим нашу Российскую армии и гордимся ею. Она стоит на страже мира. Героев армии знает вся страна. Многие ребята хотят быть похожими на них, мечтают быть такими же сильными, смелыми, ловкими, готовыми преодолеть все преграды и опасности.

День нашей армии сегодня,

И ей уже немало лет.

Привет защитникам народа!

Российской армии…..

**Дети.** Привет!

1-й ребенок.

Родная армия сильна,

В боях непобедима.

На страже Родины она

Стоит несокрушимо.

2-й ребенок.

Мы любим армию свою,

Она – большая сила

Она, бесстрашная в бою,

Всех недругов разбила.

3-й ребенок.

И песни мы о ней поём,

О доблестных походах.

Она хранит наш мирный дом,

Покой и труд народов.

**Дети исполняют песню «Бравые солдаты».**

4-й ребенок.

Все наши дедушки и папы

Когда-то в армии служили,

Учились защищать Россию,

Всегда подтянутыми были.

5-й ребенок.

Носили форму и фуражку,

Усердно спортом занимались,

Стрелять учились очень метко

И пистолета не боялись.

6-й ребенок.

Отважных, сильных и веселых

Мужчин сегодня поздравляем,

И в День защитника Отечества

Салюты в небо запускаем!

*Под музыку песни «Идет солдат по городу» дети выполняют перестроения, затем садятся на стульчики*. *Группа мальчиков уходит переодеваться*

**Ведущий.** Ребята, мы празднуем День защитника Отечества. А что значит слово Отечество?

**Дети.** Это Родина, страна, в которой мы живем.

**Ведущий.** Отечество, Отчизна – это Родина, наша с вами страна. Родину можно называть разными словами, а смысл и значение не изменяется. Скажите, как называется наша страна? (Ответы детей: Россия). Мы с вами знаем очень красивую песню о нашей Родине - России, давайте споём её.

**Звучит песня Россия Г. Струве «Моя Россия»**

**Ведущий.** Все может русская земля. Может накормить вкусным хлебом, напоить студеной родниковой водой, удивить своей необыкновенной красотой. Вот только защитить себя сама не может. Поэтому защитить родную землю, своё Отечество – это долг всех нас, живущих на прекрасной родной земле. В давние, давние времена нашу русскую землю защищали богатыри. Кто такие богатыри? Богатыри – это герои русских былин, совершавшие военные подвиги. Перед вами (показывает) картина «Богатыри», которую написал Виктор Михайлович Васнецов. Он изобразил трех былинных богатырей: Илью Муромца, Добрыню Никитича и Алешу Поповича. Посмотрите, как они одеты. На голове шлем, тело защищает кольчуга, сделанная из железных колец. А какое оружие у них в руках? (Копье, меч, палица, лук со стрелами). Я думаю, каждому мальчику хочется быть похожими на богатырей. И в этом мы сейчас убедимся.

*Выходят мальчики в костюмах русских богатырей, со щитами и мечами в руках. Читают слова:*

1-й. Нам лет еще немного,

Но мы все удальцы.

Шагаем дружно в ногу,

Дружинные бойцы.

2-й. Знаю я как беде помочь.

Богатырь ли я или девица?

3-й. Как надену я шлем из серебра,

Шлем из серебра, плащ из золота.

4-й. Как возьму свою саблю острую,

Сяду я верхом на добра коня.

5-й. На злу силушку я войной пойду!

За Русь стоять буду до смерти!

***Дети выполняют движения под песню А. Пахмутовой и Н. Добронравова***

***«Богатырская наша сила»***

**Ведущий.** Вот так выглядели и таким оружием пользовались русские воины-богатыри в глубокой древности. Со временем их одежда и оружие изменили свой вид. И выглядит она примерно вот так. (Обращает внимание на картины с изображением современной Российской армии). Кто скажет, из каких родов войск состоит наша Российская армия? (Пограничники, пехотинцы, танкисты, ракетчики, артиллеристы, десантники, моряки, подводники, саперы). В современной Российской армии служат не только мужчины, но и женщины – они служат связистками, радистками, медсестрами.

А сейчас я всех приглашаю принять участие в соревнованиях, и не только мальчиков, но и девочек тоже.

*Ведущий предлагает детям рассчитаться на 1-й, 2-й, тем самым разделиться на две команды и построиться. Каждая команда придумывает себе название и выбирает командира.*

**Ведущий.** Ребята, во время соревнований будет работать жюри (*Оглашаются имена членов жюри*). Они оценят ваши умения, находчивость, решительность и смекалку. За победу в каждом конкурсе команда получает фишку.

Итак, соревнования начинаются!

**Конкурс «Представление команд»**

Дети называют свою команду, командира. Проходят по залу.

**Конкурс «Переправа».**

Дети должны переправиться на другой берег реки по мосту. Они проходят по скамейке и переступают ногами через кубики. Выигрывает та команда, которая быстрее переправится на другой берег.

**Конкурс «Передача снарядов».**

Команды строятся цепочкой на расстоянии 50 см друг от друга. На одном конце цепи стоит корзина с мячами, на другой – пустая. Участники по цепи передают «снаряды» на другой конец колонны. Выигрывает та команда, которая быстрее и без ошибок выполнит задание.

**Конкурс «Минное поле».**

По залу разбросаны мячи двух цветов («мины»). Каждая команда собирает мячи только своего цвета в свою коробку (на время). Побеждает та команда, у которой больше собранных мячей одного цвета.

*Предлагаю проверить свою удаль папам****.***

По залу расставлены кегли («мины»). По сигналу игроки с завязанными глазами стараются собрать («разминировать») как можно больше кеглей в свою коробку в течение одной минуты.

**Конкурс «Меткий бросок».**

Напротив каждой команды на расстоянии 2 метров ставится корзина.

У каждого участника в руке мешочек с песком («граната»). По сигналу каждый участник бросает мешочек в корзину и убегает в конец колонны. Побеждает та команда, у которой больше попаданий в корзину.

**Конкурс «Пословицы и поговорки об армии».**

Каждой команде предлагается по очереди произнести пословицу или поговорку об армии. За каждую пословицу команда получает фишку. Кто больше набирает фишек, тот и победит.

**Конкурс «Перетягивание каната».**

*В этом конкурсе предлагается принять участие также и папам.*

**Ведущий.** Пока жюри подводит итоги конкурса, наши девочки хотят поздравить мальчиков.

В февральский день, морозный день

Все праздник отмечают.

Девчонки в этот славный день

Мальчишек поздравляют.

Мы не подарим им цветов,

Мальчишкам их не дарят.

Девчонки много тёплых слов

У вас в сердцах оставят.

Мы пожелаем вам навек:

Чтоб в жизни не робелось,

Пусть будет с вами навсегда

Мальчишеская смелость.

Послушайте, мальчишки,

Примите поздравленья!

Желаем счастья в жизни вам

Здоровья и веселья!

***Девочки исполняют частушки для мальчиков.***

Вы послушайте, мальчишки,

Вам частушки будем петь.

Только, чур, не обижаться,

Из-за шуток не реветь.

Вытащить не могут Даню

Папа с мамою из ванны

Он ныряет и плывет –

Он во флот служить пойдет.

Егор по комнате летает

Руки – крылья расправляет,

Всех таранит самолёт,

Будет в армии пилот.

Наш Максим коров доил,

Котелочком брякал.

Все коровы разбежались-

Наш Максим заплакал.

Я по улице пошла,

Вовочку увидела.

Под кустом сидел и плакал:

Курица обидела!

А мы с Женечкой сидели

У куста малинова.

Сверху ягодка упала-

Придавила милого.

Позабыл сегодня Саша

Причесаться гребешком.

Подошла к нему корова,

Причесала языком.

Мы частушек много знаем

И хороших и плохих.

Хорошо тому послушать,

Кто не знает никаких.

***Девочки дарят подарки мальчикам.***

И не забыли мы про пап

Для них мы постарались.

***Все дети дарят приготовленные подарки папам и дедушкам****.*

**Ведущий**. Слово предоставляется жюри.

*Оглашаются итоги конкурсов.*

**Ведущий**.  Служат в армии солдаты – подражают им ребята.

А немного подрастут, тоже в армию пойдут!

Потому, совсем недаром, люди всюду говорят:

«Самый сильный, справедливый, мирный человек – СОЛДАТ!»

***Под музыку дети уходят в группу***

**Приложение 16**

**Беседа о Кузьме Минине и Дмитрии Пожарском.**

У нас, в России, недалеко от города Москвы, есть город, который зовётся Нижним Новгородом. С наступлением каждого нового года жители Нижнего Новгорода выбирали старосту. Вы знаете, кто такой староста? Это самый ответственный и уважаемый человек, которого назначали для ведения городских дел. Сейчас такого человека называют мэром, а в то время был староста. Итак, в тот год выбрали старостой Кузьму Минина, торговца мясом и рыбой. Был он не богат, но честен и разумен. Каждый день Кузьма Минин, закончив свои торговые дела, приходил в земскую палату (сейчас это государственное учреждение) и разбирал споры между людьми, оформлял документы. И тут дошла до Нижнего Новгорода страшная весть из Москвы: Москва в руках врагов, захвачен кремль! Вся русская земля под угрозой завоевания! «Гибнет Москва, – писали из столицы, - а Москва – есть основание России. Пока крепок корень, то и дерево крепко…». Как вы понимаете эти слова? (Ответы детей).

Все чаще люди стали слышать от своего старосты, что надо поднимать народ, вооружать его, сил не жалеть, и всем идти на защиту Москвы. По предложению Кузьмы Минина, в один из дней созвали народ на общий сход. Очень много людей пришло на торговую площадь. И сказал им Кузьма Минин: «Граждане нижегородские! Настало для нас тяжелое время. Льётся русская кровь. Если хотим мы помочь Русскому государству, то не пожалеем жизни на это…» и принес Кузьма Минин на площадь все свое имущество: и деньги, и вещи, и даже украшения своей жены. Как вы думаете, для чего Кузьма Минин сделал это? (Ответы детей).

По примеру Минина, все нижегородцы понесли, кто что имел. И когда денег собрали довольно много и на оружие, и на одежду, и на продовольствие воинам, стали думать, кого же позвать в военные начальники, чтобы руководить войском. И тогда Кузьма Минин предложил позвать Дмитрия Пожарского. О князе Пожарском нижегородцы слышали только хорошие слова, как о смелом воине, мудром военачальнике. Князь Пожарский согласился командовать войском, но с условием, что помощником его будет Кузьма Минин. И вот ополчение отправилось в путь. Длинной лентой по дороге растянулось русское войско. По пути к Москве в каждом встречном городе местные жители несли свои пожертвования. Это было золото, деньги, вещи. Наконец русское войско подошло к Московскому Кремлю и окружило его. Враги оказались заперты в крепости. Долго они оказывали сопротивление, но когда у них закончились все продукты, вода враги сдались. Москва была освобождена, город был весь сожжен, но люди радовались. Почему? (Ответы детей).

Повсюду звучали колокола во славу победителей. И под радостные крики жителей Москвы, Минин и Пожарский въехали в Кремль. Так народ русский во главе с Мининым и Пожарским спас Российское государство от врагов. С тех пор, «пошла» гулять по России поговорка «Нижний – Москве сосед ближний». Люди нашего времени свято хранят память об этих героях. В Москве на Красной площади и в других городах России установлены памятники Минину и Пожарскому, названы улицы городов.

***Список используемой литературы***

1. Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. Конспекты занятий.М.: УЦ Перспектива, 2008.

2. Баранникова О.Н. уроки гражданственности и патриотизма в детском саду. Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2007.

3. Дошкольникам о защитниках Отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ. Под редакцией Л.А. Кондрыкинской.

М.: Творческий центр Сфера, 2006.

4. Зацепина М.Б.Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 5-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008.

5. Подрезова Т.И. Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ. Патриотическое воспитание. М.: АЙРИС, 2008.

6. Система патриотического воспитания в ДОУ. Планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий. Волгоград: Учитель, 2007.

7. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. «Защитники Отечества». Для занятий с детьми в дошкольных учреждениях и дома.

М.: Мозаика-Синтез, 2003

8. Военная техника. Раскраска для мальчишек. М.: ОЛМЛ, 2008

9. «А ну-ка, папы!» Праздник в старшей группе. Журнал «Музыкальный руководитель», №8, 2008, с. 30-31.

**КОНСПЕКТ**

**Забавы Зимушки – Зимы**

**(игровая программа для детей старшего возраста*)***

**Инструктор по ФИЗО Матвеева М.П.**

**Цель:** развить у детей внимание, память, активность,

слуховое восприятие, координацию движений,

мелкую моторику рук, умение взаимодействовать

с товарищами.

**Инвентарь:** Бумажные сосульки, мешок (с одеждой),

лыжи (1 пара), метла (2 шт.), мячи (2 больших),

обруч (2 шт.), конус, шары надувные 10 шт., сладкие призы.

**Ход мероприятия**

**Зимушка**: Здравствуйте ребята! Вы меня не узнали?

Я волшебница Зима! В гости к вам пришла!

Да не просто так, а чтобы проверить какие вы ребята смелые, ловкие и умелые.

Не боитесь, ребята посостязаться со мной?

*Ответы детей – НЕТ!!!*

**Зимушка**: Тогда давайте с вами разделимся на две команды. Первая команда «СНЕЖИНКИ», вторая «ПИНГВИНЯТА». Готовы?

Тогда нам пора, и так первый конкурс.

1. *«Едем на саночках»* Двое из ребят встают в обруч, один – перед обручем, по сигналу едут вокруг елочки и обратно.

**Зимушка**: Молодцы ребята! А теперь давайте посмотрим какие вы сильные!?

1. *«Прокати снежный ком».* Эти снежные комы вам снеговики лепили. Нужно прокатить большой мяч, имитируя снежный ком, вокруг конуса и обратно.

**Зимушка:** вы и в правду очень сильные! Ребята, смотрите-ка как расшалился мой помощник северный ветер за окном, так и хочет вас заморозить. Даже у меня руки стали замерзать. (*Зима трет ладони и подпрыгивает*). Давайте с вами немного погреемся? Игра называется «греемся». Все встают в круг, я говорю и показываю движения, вы повторяете.

**Зимушка** А следующий конкурс для вас специально подготовила Баба-Яга. Прослышала, она, ребята, что вы под Новый год умеете очень красиво елку наряжать и захотелось ей тоже праздника, да вот беда елочки новогодней у нее нет. (*грустно вздыхает*) Ребята давайте порадуем Бабу-Ягу и украсим для нее волшебную метлу, чтобы Баба-Яга летала на красивой новогодней метле.

Конкурс«*Привет от Бабы Яги*», нужно украсить метлу разными бантиками, кто быстрее.

**Зимушка**: На дворе силен мороз,

Снегом ветер вновь занес

И дорожку и веранду

Выходить на лыжах надо,

Пробежаться мимо елей

Не боятся злых метелей!

1. «*Проехать на одной лыжне*» (нужно проехать на одной лыже, и захватить с собой сосульку, при этом надеть на палку, кто быстрее)

**Зимушка**: Ребята посмотрите вам северные медведи прислали «чудесный мешочек», посмотрим что в нем? (ответы детей), но для этого нам нужно будет поиграть, давайте встанем все в кружочек. (*играет музыка, мешочек передается по кругу, на ком остановится тот не глядя достает из мешка вещь и надевает на себя.*

**Зимушка**: Ну вот и все, ребята, пора нам с вами прощаться. Сегодня я увидела какие вы умные, сильные, ловкие и находчивые. Вы мне очень понравились и за это я хочу вас наградить. (зима вручает сладкие призы всем участникам и воздушные шары с надписью «Зима» команде-победительнице).





**Концерт**

**«Музыка, музыка входит в наш дом».**

Для всех групп детского сада.

**Музыкальный руководитель Артюхова Н.С.**

*Проводится в конце учебного года,*

*(примерно конец апреля),*

*или как отчётный концерт (в середине мая).*

*Зал нарядно украшен шариками.*

*На центральной стене красуются ноты с крыльями*

*и весёлыми мордашками,*

*расписной нотный стан, солнышко и др.*

*Звучит песня о музыке или любая весёлая музыка.*

*Дети всех групп вместе с «артистами» входят в музыкальный зал и рассаживаются по местам.*

**Ведущий**. Музыка, музыка входит в наш дом,

Всех обогреет чудесным теплом!

Звуки волшебные мы соберём

И осторожно положим в альбом!

Дивная музыка с нами всегда,

Нас с красотой подружила она!

Будем же музыке верность хранить,

Будем беречь мы её и любить!

Здравствуйте, дорогие дети и гости! Перед вами, ребята, сейчас выступят танцевальные коллективы средней, старшей и подготовительной групп. Садитесь поудобнее, слушайте и смотрите…

Первыми выступят дети подготовительной группы. Они исполнят танец «Чарльстон»!

1. **подг. гр. «Чарльстон».**

**Ведущий.** Много танцев нам известно

Их мы любим танцевать.

А сейчас для вас ребята

Будут русскую плясать.

Старшая группа станцует танец «Дундари»!

1. **ст. гр. «Дундари».**

**Ведущий**. Посмотрите, туча плачет,

Капли слёз по лужам скачут.

Не дадим мы плакать туче,

С солнышком живётся лучше!

Тучка засмеялась и запела,

А над полем, радуга взлетела.

Мы с дождём и солнцем дружим,

Побежим быстрей по лужам!

*«Дождя мы не боимся».* Выступает средняя группа!

1. **ср. гр. Танец «Зонтики».**

**Ведущий.** Уходят вглубь истории года

Со славою военной, как солдаты,

Но остаются с нами даты,

Знамёна и герои-города.

Шла на Отчизну чёрная орда,

Но на защиту встал народ дружиной ратной,

И победили мы врагов тогда,

И отмечали мы счастливый 45-й.

И ваша слава вечно молода,

Идёте вы дорогой трудовою,

Как шли когда-то фронтовою

Прекрасные герои-города!

«*Вальс победы*». Исполняют дети подготовительной группы!

1. **под. гр. «Вальс Победы».**

**Ведущий**. Старину должны мы уважать,

Старину должны мы почитать.

На Руси такие росли дети,

Их Богатырями звали все на свете!

Смелы и сейчас мальчишки наши,

Никакой им враг нигде не страшен!

Мальчики старшей группы исполнят для вас танец «Богатырей»!

**5. ст. гр. Танец «Богатырей».**

**Ведущий.** Ничего нет на свете чудесней

И сильней материнской любви!

С чем сравнить её? Может быть с песней,

Что поют на заре соловьи?

Доброты материнской прекрасной

Ничего удивительней нет!

Этот мир, к чьей судьбе мы причастны,

Добротой материнской согрет!

«Мамина песенка». Выступает подготовительная группа!

1. **под. гр. «Танец с цветами».**

**Ведущий**. Детство – это свет и радость!

Детство – это песни, дружба и мечты.

Детство – это краски радуг,

Детство – это я и ты!

Танец «Детство». Исполняет подготовительная группа!

**7. под. гр. Танец «Детство».**

**Ведущий.** Давайте за руки возьмёмся!

Давайте с музыкой сольёмся!

Сердца забьются в унисон!

Пусть души наши озаряет,

Пусть никогда не замолкает

Прекрасных звуков стройный хор!

На этом наш музыкальный момент закончен. Всем зрителям, слушателям и

артистам большое спасибо! Слушайте музыку, любите музыку, живите с

музыкой! До свидания! *Дети под песню о музыке уходят.*

**Сценарий праздника, посвященный Дню Победы**

Старший дошкольный возраст.

**Музыкальный руководитель Артюхова Н.С.**

*****Под музыку в зал входят нарядные дети.*

**Ведущий.** Здравствуйте, мы очень рады снова видеть вас на

нашем празднике. Каждый год в этот день мы собираемся в

нашем зале, чтобы отметить великий праздник День Победы.

Несмотря на давность, память о войне не утихает, боль утраты

не забывается, и всё также счастьем, восхищением, гордостью

переполняются наши сердца. Никогда не забудем мы тех людей,

которые отстояли Победу, совершали героические подвиги

во имя будущего, во имя нас с вами.

**Дети выходят на монтаж (старшей «А»), (Подг. «А»)**

**1-й ребенок.** Летней ночью на рассвете,

Когда мирно спали дети,

Гитлер дал войскам наказ

Погубить людей советских —

Это значит — русских — нас.

**2-й ребенок.** Он хотел людей свободных

Превратить в рабов голодных,

Навсегда лишить всего.

А упорных и восставших,

На колени не упавших,

Истребить до одного.

**3-й ребенок.** «Нет!» — сказали мы фашистам, —

Не потерпит наш народ,

Чтобы русский хлеб душистый

Называли словом «брот».



**4-й ребенок.** Встали, с русскими едины,

Белорусы, Латыши,

Люди вольной Украины,

И армяне, и Грузины,

Молдаване, Чуваши.

**5-й ребенок.** Все советские народы —

Против общего врага,

Все, кому мила свобода

И Россия дорога!

**Ведущий.** 22 июня 1941 года фашист­ская Германия без объявления войны напала на нашу страну. Весь народ всту­пил в смертельную схватку со злейшим врагом человечества — германским фа­шизмом.

**Звучит песня «Священная война».**

Четыре года, без отдышки вела ее страна.

Но пали крепости Берлина, Была война.

Прошла война, прошла страда, но боль взывает к людям.

Давайте, люди, никогда об этом не забудем!

Пусть память вечную о ней

Хранят, об этой муке,

И дети нынешних детей,

И наших внуков внуки!

1418 дней и ночей шла вой­на. Она унесла 20 миллионов жизней наших людей. Героически сражались и защищали свою любимую страну все на­роды нашей Родины и на фронте, и в тылу. Родина высоко оценила мужество и подвиг своих сыновей и дочерей. 12 миллионов наших соотечественников награждены орденами и медалями. 11603 человека удостоены звания Героя Совет­ского Союза. 11 городов нашей Родины стали городами-героями.

И помнят люди всей Земли

Тех, кто во имя жизни

В суровых битвах полегли

За славную Отчизну\*

*Музыка обрывается. Показ фильма (хроники из военных действий ВОВ).*

**Ребёнок**. **Ст. «Б»** Имя твоё неизвестно, герой.

В жестоком бою не покинул ты строй

И память о подвиге люди хранят,

Ты в наших сердцах, Неизвестный солдат!

Пусть Вечный огонь освещает гранит.

«Ничто не забыто, никто не забыт!»

**Ведущий.** Вечная память о тех, кто в муках погиб за Родину.

В торжественно-строгом затишье,

В траурно-зыбкой печали

Почтим минутой молчания,

Почтим их минутой клятвы!

Пусть будет Земля Живою!

Давайте стоя почтим память погибшим героям.

*Звучит метроном. Все встают. Минута молчания.*

**Звучит песня «С чего начинается Родина?».**

*Дети поют с места.*

**Ведущий.** Можно присаживаться. Чтобы драться за Родину, и стар, и млад днями и ночами стояли в военкоматах в очереди, записываясь на фронт. Мальчишки убегали из дома «на войну», а взрослые их снова возвра­щали домой. А дети помладше устраивали игры в военные действия. Так сильно весь русский народ хотел победить в этой войне. Вот и мы сегодня проведём несколько военных игр. А играть мы будем командами. Мне нужно две команды по 9 человек. Игра называется «Перенеси раненого».

**Игра «Перенеси раненого».**

*Две команды по 9 человек. Они строятся тройками. Крайние сцепляют руки крестом. Игрок в средине (самый маленький) садится им на руки. По команде дети переносят «раненого» до отмеченного места и обратно, и встают в конец. Следующая тройка выполняет тоже самое.*

*Победит та команда, которая быстрей и аккуратнее перенесёт раненого.*

**Ведущий.** К 1942 году Гитлер уже покорил многие страны, и перед нашим народом встала задача — отстоять свою страну, проявляя хра­брость, героизм, мужество. Победить то зло, которое нёс с собой фашизм.

Враг топчет мирные луга,

Он сеет смерть над нашим краем.

Иди смелее в бой, рази врага!

Жестокий дай отпор кровавым хищным стаям.

Иди смелее в бой, рази врага!

Сейчас мы с вами проведём игру, которая называется «Смелый разведчик». Мне нужны две команды по 6 человек, желательно мальчиков или девочек, но в штанах.

**Игра «Смелый разведчик».**

*Две команды по 6 человек. На пути: 1.скамья (мост через реку), 2.подушки (болото), 3. ворота (колючая проволока), 4 стойка с флажком (флажок – информация). Первый игрок проходит препятствие, берёт флажок и бежит обратно без препятствий, становится в конец колонны. Следующие игроки выполняют то же. Победит та команда, которая быстрей соберёт информацию, т.е. флажки.*

**Ведущий.** В 1943 году началось осво­бождение нашей страны. Фашисты про­играли крупные битвы под Сталингра­дом и Курском. Враг отступал. Советская Армия одержи­вала одну победу за другой

Вам, солдатами чтоб стать,

Надо многое узнать.

Быть проворным и умелым,

Метким, ловким, сильным, смелым!

Вот мы и посмотрим, кто из вас самый меткий. И проведём игру «Меткий стрелок». Мне нужны две команды по 7 человек.

**Игра «Меткий стрелок».**

*Две команды по 7 человек. Мячи двух цветов. Каждому участнику раздается по одному маленькому мячику. Перед ними стоит корзина, куда они должны попасть мячом. Дети по-очереди бросают мяч в корзину. Победит та команда,*

*которая больше забросила мячей.*

**Дети выходят на монтаж.**

**Ведущий.** Война закончилась,

И пушки замолчали,

И годы сгладили великую беду.

И мы живем,

И мы опять весну встречаем,

Встречаем День Победы —

Лучший день в году.

Народ — герой, как богатырь,

Прошел сквозь бури, войны ,

Чтоб на земле был вечно мир

И жили мы спокойно.

**Дети (старшей «Б»)**

**Ребёнок.** Все мы гордимся нашей Москвой,

Наша столица – город-Герой.

Красные звёзды горят над тобой.

Город родной, город-Герой.

Смело с врагами ты битву вела

И победила, наша Москва.

Все мы сегодня гордимся тобой

Город родной, город-Герой.

**Ребёнок.**  Взлетают звёзды там и тут

Сегодня в городе салют –

Салют Победы над рекой

Чудесный праздник огневой.

**Ребёнок.** Мы не забудем грозных лет

Пусть будет мир, пусть будет свет.

Не скрыться солнцу в дымной мгле.

Пусть будет Мир на всей Земле.

***Звучит песня «День Победы».***

*Песня звучит фоном.*

**Ведущий.** В вихре событий несутся года,

Только военных тревог не забыть.

Май сорок пятого... Он навсегда

В памяти нашей останется жить!

На этом закончился наш праздник. Вам всем желаю жить в мире и дружбе и никогда не ссориться. И пусть над вами никогда не сгущаются тучи. И светит яркое солнце на чистом небе.



*Конец.*



КОНСПЕКТ

Занятия по экологии в подготовительной группе

«Брусника растет, цветет, ягоды дает»

Воспитатель: Радостева В.К.

**Цель:** познакомить детей с новым лекарственным

растением – брусникой. Дать знания о способах ее сбора и

применения в лечении.

**Материал:** иллюстрации знакомых лекарственных

растений, чайник заварочный, мешочек с

растительным сырьем, сказочные персонажи: колобок,

дед, бабка.

**Предварительная работа:** беседа о лекарственных растениях.

**Ход занятия**

**Организационный момент**: детей приглашают посмотреть сказку «Колобок».

**Бабка:** Вот уже и я устала,

А раньше, бывало

Я этих слов и вовсе не знала.

**Дед:** А меня знобит так, что мочи нет,

То ноги, то живот, то голова.

А что поделаешь, старость пришла.

А таблетки аптечные мне пить не привычно…

Мне отвар растений целебных помогает отлично.

**Бабка:** Нет у меня сил за травами идти,

Ты, старик, лечись чем есть - и не ворчи.

*Появляется колобок*

**Колобок**: негоже мне без дела отдыхать,

Нужно деду и бабке лечиться помогать.

Ну-ка спрыгну я с окошка

Да покачусь вдоль дорожки,

Лечебное растенье отыщу!

А чтоб быстрей собрать все, что надо

Возьму с собой ребят я из детского сада.

Ребята поможете мне?

*Воспитатель, колобок и дети отправляются в путешествие*

Проводится игра «*Узнай и назови*». Воспитатель показывает картинки с изображенными на них лекарственными растениями, дети должны их назвать и рассказать все, что они о них знают.

Далее воспитатель загадывает *загадки о лекарственных травах*:

**Колобок**: ребята, а вы когда-нибудь болели? А чем вас мамы дома лечили?

*(ответы детей)*

*Воспитатель с детьми идут дальше и выходят на солнечную полянку.*

*Воспитатель рассаживает детей в круг на ковер и проводит игру-релаксацию. Дети закрывают глаза и представляют все о чем говорит воспитатель.*

**Воспитатель**: ярко светит солнце,

Колышутся травы и луга,

Над нами гордо кружат птицы,

Нам хорошо и приятно.

Ребята, я очень рада, что мы с вами

Встретились с удивительным миром

Лекарственных растений.

Ребята мы должны жить в мире с природой

Давайте будем дружить с природой и защищать все живое.

*Вдруг на полянке появляется еж.*

**Еж:** Кто это пришел к нам в гости? Кто вы и зачем пожаловали в мой лес?

**Колобок**: Я Колобок, а это мои друзья – ребята из детского сада. Мои дедушка с бабушкой заболели, и мы ищем лекарственные растения, чтобы они поскорей поправились. Ты нам не поможешь?

**Еж:** знаю я одно такое чудодейственное лекарственное растение. От всех болезней лечит. Это ягода – брусника. Вижу, вы ребята хорошие и доброе дело делаете. Помогу я вам, есть у меня с собой мешочек с брусникой.

*Воспитатель показывает мешочек с брусникой, дает понюхать, рассказывает об этом лекарственном растении.*

Ягоды брусники очень полезны – из них делают морсы, отвары, компот, варенье. Чай и отвар из листьев брусники применяют при болезнях почек, при воспалении мочевого пузыря, при гастритах и поносах.

*Воспитатель подводит к мысли, что может отвар из брусники вылечит и деда.*

*Дети садятся за столы, воспитатель предлагает заварить настой и назвать его «Здоровье».*

*Дети пьют целебный отвар – чай, пробуют бруснику с сахаром, угощают колобка и деда с бабкой.*





**КВН «Говоруны»**

**по развитию речи для детей старшей группы и родителей.**

**(итоговое мероприятие)**

**Учитель-логопед: Евстратова Е. А.**

**Программное содержание (для детей):**

• Расширять и активизировать словарь детей.

• Закреплять знания детей в назывании времен года,

Месяцев и дней недели.

• Развивать умение классифицировать предметы.

• Упражнять детей:

- в подборе определений к существительным,

- в употреблении слов – антонимов,

- в составлении рассказов по картинке.

• Закреплять правильное звукопроизношение в чистоговорках, пословицах, стихах.

• Продолжить учить анализировать слова по звуковому составу и соотносить их со схемой.

• Развивать творческую активность, логическое мышление, память, внимание, воображение, фантазию, умение высказывать свою точку зрения.

• Совершенствовать мелкую моторику рук.

• Воспитывать доброе отношение друг другу, чувство справедливости, взаимопомощи, умение работать в команде, сопереживать команде соперника, воспитывать стремление к победе.

**Программное содержание (для родителей):**

• Помочь родителям осознать необходимость занятий с детьми дома.

• Дать представления о том:

- какой словарный запас необходим их детям для успешного обучения в школе,

- какие игры проводить с детьми по словообразованию (антонимы),

- как научить классифицировать предметы,

- как развивать фонематический слух у ребенка, умение анализировать и соотносить слово со схемой,

- для чего необходимо совместно с детьми заучивать наизусть речевой материал (чистоговорки, скороговорки, стихи, пословицы и поговорки) с твердой установкой на правильное звукопроизношение.

• Напомнить родителям о том, что для их детей мама является первым и главным педагогом в жизни.

• Еще раз предложить родителям «жить жизнью» детского коллектива, помогать воспитателям и специалистам в развитии и воспитании их детей.

**Предварительная работа за год.** Фронтальные и индивидуальные занятия с детьми. Стеновая информация, консультации, беседы с родителями.

Занятия воспитателей в группе. Домашние задания по лексико-грамматическим категориям, звуковому анализу и синтезу, задания по разучиванию речевого материала для формирования правильного звукопроизношения.

Артикуляционная и пальчиковая гимнастика, физминутки.

**Оборудование: предметные картинки, сюжетные картинки, схемы слов, разрезные картинки, фишки, медальки победителям и участникам, сладкие призы, стол для жюри с необходимыми атрибутами, магнитофонные записи или музыкальное сопровождение на фортепиано (музыкальный работник).**

**Методы и приемы:**

* Словесные: вопросы, ответы, уточнения, сравнения, дополнения, обобщения, анализ, художественное слово.
* Наглядные: картинки, схемы, сюжетные картинки.
* Практические: складывание разрезных картинок, подбор картинок к схемам.

**Структура занятия:**

1. Организационный момент. Представление команд.
2. Разминка. Загадки о временах года, месяцах, днях недели.
3. «Назови одним словом». Подбор слов-обобщений.
4. «Умелые ручки». Игра «Разрезные картинки».
5. «Кто больше?». Называние насекомых.
6. Презентация «В мире насекомых». Это интересно!
7. Музыкальная пауза.
8. «Договори пословицу»
9. Конкурс капитанов.
10. «Кто в домике живет?» Игра на звуковой анализ и синтез слов.
11. Физкультурная пауза.
12. «Скажи наоборот». Называние слов-антонимов.
13. «Конкурс чистоговорочников».
14. Подведение итога членами жюри.
15. Анализ игры КВН. Совместный танец родителей и детей.



Ход мероприятия

– Дети, вы любите играть? Тогда я вам предлагаю игру-соревнование – это КВН. А что же это за игра? КВН - это когда соревнуются две команды. Сегодня это команда детей и команда родителей. КВН - это когда весело и интересно; КВН - это когда вручают призы; КВН - это клуб веселых и находчивых.

Название нашего КВНа «Говоруны», потому что сегодня мы будем с вами много и правильно говорить, отвечать на вопросы. Нужно быть очень внимательными, сначала выслушать вопрос, а затем дать правильный ответ, не выкрикивать, помогать друг другу.

– Ребята, родители, не один КВН не обходится без жюри (показывает на стол, где сидит жюри), жюри, будет оценивать, как вы умеете отвечать на вопросы, а в конце объявит победителя соревнований, и конечно вручит памятные призы.

-А теперь начинаем нашу игру-соревнование.

Мы начинаем КВН для себя и друзей,

Чтобы нам многое узнать и позабавить всех гостей!

Итак, я представляю команды. Команда детей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

и команда родителей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. А сейчас команды представят себя. Жюри оценивают представления команд (команды говорят свое название, девиз).

2. Первый конкурс «Разминка». Отгадай загадку, ответь на вопрос.

 Родителям.

Выросло дерево от земли до неба.  
На этом дереве двенадцать сучков.  
На каждом сучке по четыре гнезда.  
В каждом гнезде по семь яиц.  
А седьмое - красное. (год, месяцы, недели, дни)

Детям.

Ежегодно приходят к нам в гости:  
Один седой, другой молодой,  
Третий скачет, а четвертый плачет. (времена года)

Родителям.

Была белая да седая,

Пришла зеленая да молодая.

Словно пава летела,

На ниву присела.

Выпустила перья

Для всякого зелья. (весна)

Детям.

Она приходит с ласкою  
И со своею сказкою.  
Волшебной палочкой  
Взмахнет,  
В лесу подснежник  
Расцветет. (весна)

Родителям.

Ты этот месяц знаешь -  
В нем делают запасы,  
Попутно отмечая  
И три различных Спаса. (август)

Детям.

Яростно река ревет  
И разламывает лед.  
В домик свой скворец вернулся,  
А в лесу медведь проснулся.  
В небе жаворонка трель.  
Какой месяц к нам пришел? (апрель)

Родителям. Вчера была среда, а недавно праздник. Сколько дней назад был праздник и какой день недели это был? (3, понедельник)

Детям. Сегодня четверг. Через день вы будете отдыхать. Какой это будет день недели? (воскресенье)

Родителям. Назовите первый месяц зимы и 11 месяц года (декабрь, ноябрь)

Детям. Назовите весенние месяцы (март, апрель, май)

3. Конкурс «Назови одним словом»

Вопросы детям.

- волк, медведь, рысь, кабан, заяц - это…

- груша, апельсин, слива, ананас, банан – это…

- скворец, грач, жаворонок, ласточка, трясогузка – это…

- валенки, сапоги, тапки, туфли, кроссовки – это…

- Венера, Марс, Меркурий, Сатурн, Юпитер – это…

Вопросы родителям.

- сметана, кефир, ряженка, творог, сыр – это …

- самолет, вертолет, дирижабль, ракета – это…

- пенал, ручка, дневник, тетрадь, учебник – это …

- утюг, торшер, кофемолка, холодильник, пылесос – это…

- учитель, летчик, милиционер, врач, продавец – это…

4. «Умелые ручки». Игра «Разрезные картинки» - собери картинку из частей (насекомое). Кто быстрее соберет.

5. «Кто больше?» Назови насекомых. За каждый правильный ответ – участник получает фишку.

6. Презентация «В мире насекомых». Сообщение интересных фактов их жизни насекомых.

7. Музыкальная пауза

(дети и родители исполняют песню

«В траве сидел кузнечик»).

8. «Договори пословицу»

(по-очереди – родители, дети)

9. Конкурс капитанов.



1) Придумай как можно больше слов-признаков к предмету на картинке. За каждое слово – фишка.

2) Составь рассказ по картинке. Пока капитаны готовят рассказ, с командой проводится следующий конкурс.

10. «Кто в домике живет?» - подбери слова к схемам. Детям даются картинки, родители придумывают слова сами. Прослушивание рассказа по картинке капитанов.

11. Физминутка. «Жарким днем, лесной

тропой, звери шли на водопой…»

12. «Скажи наоборот»

Для детей.

Большой…, умный…, больной…, верх…, открывать…, принести…, враг…, день…, грусть…, назад…

Для родителей.

Высокий…, широкий…, темный…, влево…, кислый…, злоба…, лень…, храбрость…, рано…, военный…

13. Конкурс чистоговорочников. Кто больше чистоговорок вспомнит и проговорит. За каждый правильный ответ – фишка.

– Вот и подошёл к концу КВН. Сейчас мы узнаем итоговый счёт. Но, кто бы не победил в этой игре, мы можем с уверенностью сказать, что победила в этой игре дружба, смекалка, находчивость. Для объявления счёта слово предоставляется жюри.

(Жури раздаёт «медальки»).

Вот и сыграли в КВН  
Для себя и друзей,  
Пусть станет радостнее всем,  
Веселей станет всем.

А сейчас, чтобы еще больше поднять настроение, предлагаю детям вместе со своими родителями потанцевать. («Танец маленьких утят»)

**Приложение 1**

Пословицы и поговорки

Хлебушек из земли – а силушка из хлеба.

Зернышко к зернышку – будет мешок.

Хлебушек ржаной отец наш родной.

Много снега – много хлеба.

Солнце на лето – зима на мороз.

Зима не лето – в шубу одета.

В феврале два друга – мороз да вьюга.

Береги нос в большой мороз.

Мороз не велик, да стоять не велит.

Грач на горе – весна на дворе.

Как зима не злится, все равно весне покорится.

Кто в Москве не бывал – красоты не видал.

Начинается Москва, как известно, от Кремля.

Москва – всем городам мать.

Говорят в Москве, а слушают по всей стране.

Кто старается, у того и получается.

Кто не работает, тот не ест.

Жить – Родине служить.

Хочешь, есть калачи – не сиди на печи.

Принял присягу – от нее ни шагу.

Друг за друга стой – выиграешь бой!

Российская армия не одна – с нею вся страна.

Интересные факты из жизни насекомых

Насекомые - первые живые существа, которые появились на Земле, более 400 млн. лет назад. С тех пор они пережили пять массовых катаклизмов и оказались более живучими, чем тиранозавры.

[Насекомые](http://www.potehechas.ru/club/fakt_nasekom.shtml) являются пищей, богатой белком, углеводами, витаминами и минералами. В Таиланде они считаются деликатесом, там популярны жареные сверчки и саранча.

Насекомые ежегодно пожирают 25 - 30% мирового урожая.  
МУРАВЕЙ

Живое существо с самым большим мозгом по отношению к телу .

Муравьи никогда не спят.

В мире почти столько же видов муравьев (8800), сколько видов птиц (9000).  
Муравей может поднять в 20-100 раз больше собственного вес.

Мозг муравья имеет около 250 000 клеток. Человеческий мозг 10 000 млн. клеток. Так колония из 40 000 муравьев имеет тот же размер клеток, как мозг человека.

Хитиновый покров муравьев листорезов очень прочен. Зажатые килограммовой гирей между двух стекол, они неподвижны, как мертвые. Но стоит убрать груз, и насекомые как ни в чем не бывало отправляются по своим делам.

Некоторые виды муравьев могут пролежать под водой до четырех суток, а затем извлеченные оттуда, на сухое теплое место, скоро оживают и ведут себя дальше как ни в чем не бывало.



ПАУКИ

Вес [насекомых](http://www.potehechas.ru/club/fakt_nasekom.shtml), которых за год съедают все пауки на Земле, больше совокупного веса всех живущих на планете людей.

Существует около 35 тыс. известных видов пауков и все время открываются новые.

Пауки-крестовики каждое утро съедают свою сеть, а потом строят её заново.

ПЧЕЛЫ

Одна пчелиная семья заготавливает за лето до 150кг меда.  
За всю жизнь пчела производит 1/12 часть чайной ложки меда.

Ежедневно пчелы нашей планеты оплодотворяют 3 триллиона цветов и производят 3000 тонн меда.

Сейчас в мире насчитывается около 20 тыс. видов пчел. А чтобы произвести 500 г меда, одной пчеле необходимо 10 млн. раз слетать от улья к цветку и обратно.

У пчелы два желудка - один для меда, другой для пищи.  
У пчел пять глаз. Три в верхней части головы и два спереди.

Медоносная пчела машет крыльями со скоростью 11 тыс. 400 раз в минуту, создавая характерное жужжание.

Каждый год от укусов пчел погибает людей больше, чем от укусов змей.  
КОМАРЫ

Как показывает анализ содержимого желудков самок комаров, пойманных вокруг населенных пунктов, 80% этих насекомых питается кровью домашних животных.  
Комаров привлекает запах людей, которые недавно ели бананы.

СТРЕКОЗЫ

Стрекоза живет 24 часа.

В глазу стрекозы более 20 тыс. крошечных линз, образующих, как кусочки мозаики, многогранную (фасеточную) поверхность.

Стрекозы - самые быстролетающие насекомые. Скорость их движения достигает 57 км/ч.

БАБОЧКИ

Бабочки пробуют вкус пищи при помощи задних лапок. А цвет их крыльев создается крошечными перекрывающимися чешуйками, которые отражают свет.

Самая крупная ночная бабочка в мире – (АТАКУС АЛТАС) Attacus Altas. При размахе крыльев в 30 см ее часто ошибочно принимают за птицу.  
ТАРАКАНЫ

Самка таракана способна за год отложить более двух миллионов яиц. Кроме того, таракан может девять дней жить без головы.

ЖУКИ

Существует около 400 тыс. известных

видов жуков. Размеры самого крупного,



жука-титана, могут достигать 17 см.

Если расстояние, на которое могут

прыгать кузнечики, в 40 раз больше

длины их тела, то блохи прыгают на

расстояние, которое в 130 раз

превышает их длину.

Тля размером 0,5 миллиметра может прыгать так, что если увеличить её до размера человека, она перепрыгнет Эйфелеву башню.



**РОЖДЕНСТВЕНСКИЕ СВЯТКИ**

развлечение в подготовительной группе

воспитатель: Ярченкова Н.И.

*Дети и ведущая в нарядных русских костюмах входят в зал, садятся на места.*

Ведущая: Наступило Рождество

Долго ждали мы его

Святки празднует народ

Веселится и поёт.

- День рождения Иисуса Христа - Рождество отмечают, как самый большой праздник.

С появлением первой звезды, той, которая волхвов к Иисусу привела, под иконы ставили кутью и, помолившись, все садились за стол. Тогда и начинался пир на весь мир и продолжался он двенадцать священных дней до крещения Христа, то есть до девятнадцатого января. Поэтому и называют эти дни святками. Сопровождались святки народными гуляниями, весёлыми забавами, вкусным угощением и чудесными гаданиями. Шутками перебрасывались, небылицы всякие.

1-ый ребёнок: Ой, ребята, нынче святки!

Нынче празднуем колядки

2-ой ребёнок: Собирайся, народ, на наше представленье!

3-ий ребёнок: Веселись, народ! Ладно, не ладно, а было бы складно!

Ведущая: Дай Бог, тому, кто в нашем дому – добрым хозяюшкам, дорогим гостям (кланяется).

Милым детушкам. Наделил бы Вас Господь и житьём, и бытьём, и здоровьицем.

1-ый Ребёнок: Леденье пришло,

Зиму в дом принесло.

2-ой ребёнок: В сани коней запрягло,

В путь дорожку – вывело.

3-ий ребёнок: Снег заледенело,

Лёд на речке вымело.

4-ый ребёнок: Ребят в санки усадила,

С горки покатила

**(песня «Санки» муз. А. Филиппенко)**

Ведущая: А Вы, ребята, небылицы знаете?

(Дети исполняют шутливый диалог, небылицу в лицах)

- Федул, что губы надул?

- Кафтан прожёг.

- Можно зашить

- Иглы нет

- А велика ли дыра?

- Да один ворот остался.

Ведущая: Вот так сидят девицы в светёлках. Щелкают орешки и творят потешки.

Да только надоедает им в доме сидеть, вот они на улицу и рвутся, а чтоб было веселей, рядятся!

Ай ду-ду, ай ду-ду,

Что за шум у нас в дому?

Это ряженые идут,

Нам веселье несут.

*На середину зала выходят ряженые. В руках у них шумовые инструменты: бубны, трещотки, погремушки. Затем обязательно Коза, Медведь, Баба Яга, взрослый-тетка Авдотья.*

Авдотья: Здравствуйте, люди добрые, с Новым Годом, с Новым счастьем! Чтоб здоровы были, много лет чтоб жили.

Девочка: Ой, ребята, нынче святки!

Мальчик: Мы пришли Христа прославить,

Всех Вас с праздником прославить!

Чтоб хозяевам жилось, богателося!

Чтобы деточки в дому, словно пчёлочки в дыму!

Авдотья: Мы пришли не одни, а с Козой, с Бабой Ягой

И с медведем, и с Бабой Ягой

А не хотите ли ребята с нами поиграть в русскую народную игру «Дударь»?

Дети становятся в хоровод в центре «Дударь». Дети ходят по кругу и поют:

Дударь, дударь, дударище,

Старый, старый, старичище,

Его в околоду, его во сырую,

Его во гнилую!

**Речетатив**: Дударь, дударь, что болит? (Дети останавливаются) Дударь говорит, например локоть, дети берутся за место которое назвал Дударь, не у себя, а стоящих рядом товарищей. Игра продолжается. Затем дударь говорит, что выздоровел и выбирается другой Дударь. (Два, три раза игра продолжается).

Баба Яга: А я хочу поиграть с гостями. Покатать их на метле. А ну-ка со мной? *После игры Баба Яга и Ряжаные, собираются уходить, Ведущая просит их остаться.*

Ведущая: А вы знаете, ребята, что в старину люди гадали? Им очень хотелось знать, что ждёт их впереди, в наступившем году. Гадали в темноте, при свечах и приговаривали:

Кот с кошуркой сидят на печурке,

Кому вынется, тому сбудется, не минуется.

Ведущая: Вот и мы сейчас погадаем, гости дорогие.

Старину помянем, да себя покажем.

Авдотья поможет нам.

Авдотья: Ну, что, начнём (берёт сито с зеркалом)

- Кладите сюда колечки (перемешивает их с зерном)

- Гадай, гадай девица

В коей руке былица,

Жизнь пойдёт, покатится

По пригожей грядется

Молодцу достанется

Выживешь, состаришься.

(каждая девочка, вынимает горсть зерна, а Авдотья спрашивает: какое колечко?)

- Если медное, значит, муж будет бедный, золотое – купец, своё кольцо – исполнится заветное желание.

- Ну что девоньки, ещё погадаем?

Иди сюда светленькая, и ты голубоглазая

И ты смешливая.

**Гадание с предметами**

А) Кошёлка

Б) Квашня

В) Бочонок

Предметы кладутся на полу, троим, закрывают глаза, кружат их и отпускают. Сказав взять только один предмет с полу. Смотря по тому, что выберет, то и будет: Кошёлка – к бедности, бочонок - к пьянству муж или жена пьяными будет, квашня - к богатству.

Баба Яга: И я хочу погадать, погадайте, пожалуйста.

Авдотья: Ну, давай, и тебе погадаем.

Ведущая: Спасибо Авдотьюшка за гадание. А я, страсть, как люблю загадки.

Гости дорогие, а загадки, то вы разгадывать умеете? А загадывать?

Давайте посоревнуемся, кто больше загадок знает?

**Загадки**

1. Рассыпала Лукерья, серебряные перья,

Закружила, замела, стала улица бела

(Метель)

1. Текло, текло и легло под стекло

(Река подо льдом)

1. Без рук рисует, без зубов кусается

(Мороз)

1. Скатерть белая весь свет одела

(Снег)

1. Вырос лес, белый весь, пешком в него не войти, на коне не въехать.

(Морозные узоры)

1. На всех садится, никого не боится.

(Снег)

Ведущая: Молодцы! Хватит загадки загадывать, там, где песня льётся, веселей живётся, а мы будем петь частушки. (Дети поют частушки)

Ведущая: А на святки пришли колядки.

*Под пение песни «Коляда моляда» выходит группа колядовщиков – детей и направляются к избе. В руках у одного из них символ коляды – солнечный диск из картона, прикреплённый к палке и украшенный лентами и цветами. В избе находятся Хозяин, Хозяйка, Детушки.*

Ведущая: Эй, Хозяюшка, входи встречать, колядовщики пришли.

1-ый колядовщик: Пришла коляда накануне Рождества

Коляда пришла, Рождество принесла

2-ой колядовщик: Мы малёшеньки, колядовщики,

Мы пришли прославлять и Хозяев величать

3-ий колядовщик: Открывайте сундучки, доставайте пяточки,

Хоть блин, хоть сала клин

Младший сын (В дому): Матушка, колядовщики пришли. Звать?

Хозяйка сыну: Сядь, на место. Сядь!

(К Колядовщикам): Расходитесь по домам.

Ничего я вам не дам!

Колядовщики (дразнятся): У Ивана-то жена

Очень жадная была

У ней шуба не зашита

И рубаха не помыта

Да и муж не дюж-

Лентяй, неуклюж.

(Собираются уходить)

Хозяин (Выходит из дому): Что вы, что вы?

Оставайтесь!

Чем хотите, угощайтесь!

(Хозяйке): Что придумала, жена

Ишь, какая егоза!

(Колядовщики возвращаются):

Колядовщики: Уж ты, дядюшка,

Уж ты, Ванюшка,

Расседая голова,

Золотая борода.

Позолоченный усок.

Каждый русый волосок.

Дай оладышков пяток.

Все кланяются, выходит хозяйка с детушками.

4-ый Кодядовщик: Уж ты. Тетушка,

Красно солнышко!

Уж ты, дядюшка,

Светел месяц!

Ваши детушки – часты звездочки!

5-ый Кодядовщик: Кто даст пирога.

Тому полон хлев скота.

Овин с овсом,

Жеребец с хвостом!

Хозяин: Здравствуйте, люди добрые!

Ух, хорошую колядку спели.

Вот вам угощение,

Сыр, да печенье.

Ведущая: Что, хозяюшка, наварила?

Что, родимая, напекла?

Выноси-ка, по скорей.

Не морозь-ка ты детей!

(Хозяюшка одаривает ряженых сладостями)

Хозяйка: Вот вам на потешки

Сладости, орешки,

Пряники, конфеты,

Покушайте дети.

Дети: Спасибо, хозяева.

Счастье, да любовь. Хлеб да соль.

1 ребенок: Сколько в лесу осинок, столько вам и свинок!

2 ребенок: Сколько в лесу пеньков, столько вам светлых деньков!

(Выходит Баба Яга с мешком и подходит к Хозяйке)

Баба яга: Приходила коляда

На кануне Рождества.

Уж ты, тетушка,

Уж. Хозяюшка, подавай, не ломай.

Ты мне денежки давай!

Или денежку копьем,

Или рублик серебром!

Говорит устрашающе: А не дашь, заколдую, заворожу!

(Хозяйка дает денежки Бабе Яге)

Баба Яга: С Рождеством вас поздравляю,

Счастья радости желаю!

Ведущая: Спасибо этому дому, пойдем к другому.

(Колядовщики идут к гостям поют): Авсень-коляда, накануне Рождества.

Растворяй ворота – подавай пирога,

Мы не сами пришли, мы козу привели!

Гей, посторонись, да повеселись!

Где коза ходит, там жито родит,

Где коза ногою, там жито копою,

Где коза рогом, там жито стогом,

Где коза хвостом, там жито кустом.

(Коза обыгрывает, показывает рожки)

Ведущая (козе): Подойди по ближе, поклонися ниже

Хозяину и Хозяйке,

Что они тебе пожалуют?

Дадут мерку жита,

Чтобы коза была сыта,

Дадут мерку овса,

И чтоб сверху колбаса,

Коли того мало,

То еще и кусок сала,

Чтоб коза наша веселей стала и поплясала.

(Звучит музыка – коза пляшет)

Гости одаривают колядовщиков: Вот вам пряники да леденцы,

Да тепленький пирог,

Да маслица, творог,

Да денежки копьем,

Да рубль серебром.

Колядовщики: Жить вам вместе,

Лет до двести.

Ведущая: Всех не спеть нам славных песен,

Добрых слов всех не сказать.

Вечер наш прошел на славу,

В Свитки любо поиграть.

Всем спасибо за улыбки и за смех,

И за игры и за пляски,

Благодарствуем мы всех.

Все: С Новым годом!

Со всем родом!

Чтоб здоровы были!

Много лет жили!

Колядовщики уходят.

Праздник заканчивается.

**ФОТООТЧЕТЫ**



**День Победы**



**Возложение цветов к памятнику воинам-курагинцам**



**Сказка «Пасхальный теремок»**



**Праздник «День Земли»**





Выставка, посвященная 9 мая Выставка «Смастери мне куклу, мама!»

**Неделя по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма**

Конкурс рисунков «Дети и дорога» Конкурс «Уголков безопасности»





**Экскурсии в музей**



***Проект***

***«Твои защитники, Россия»***

**В февральский день,**

**морозный день**

**Все праздник отмечают.**

**Девчонки обязательно**

**Мальчишек поздравляют.**



**Служат в армии солдаты-**

**Подражают им ребята.**

**А немного подрастут,**

**Тоже в армию пойдут!**



**Вы послушайте, мальчишки,**

**Вам частушки будем петь.**

**Только, чур, не обижаться,**

**Из-за шуток не реветь.**

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Зацепина М.Б. Развитие ребёнка в музыкальной деятельности. Обзор программ дошкольного образования. Москва, ТЦ «Сфера», 2010.
2. Девятова Т.Н. «Звук – волшебник»: парциальная, узкоспециализированная образовательная программа по воспитанию детей старшего дошкольного возраста.
3. Вегнер Л. А. Мухина, В. С. Психология. М: Просвещение, 1988. – 326 с.
4. ГромыкоМ. М. Мир русской деревни. М: Молодая Гвардия, 1991. – 442 с.
5. Дайн,Г. Л. Русская игрушка. М: Советская Россия, 1987. – 195 с.
6. Красноженова, М. В. Ребенок в крестьянском быту. Семейный мир детства и родительства в Сибири конца XIX – первой трети ХХ в. Новосибирск: НГПУ, 1998. – 32 с.
7. Клиентов А. Народные промыслы. – Белый город, М, 2003.
8. Нагель О.И. Художественное лоскутное шитье. - М, 2000.
9. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками. – Ярославль, 1997.
10. Телегина В. Начальная школа- №22 \ 97.
11. Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. Конспекты занятий.М.: УЦ Перспектива, 2008.
12. Баранникова О.Н. уроки гражданственности и патриотизма в детском саду. Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2007.
13. Дошкольникам о защитниках Отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ. Под редакцией Л.А. Кондрыкинской. М.: Творческий центр Сфера, 2006.
14. Зацепина М.Б.Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 5-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
15. Подрезова Т.И. Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ. Патриотическое воспитание. М.: АЙРИС, 2008.
16. Система патриотического воспитания в ДОУ. Планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий. Волгоград: Учитель, 2007.
17. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. «Защитники Отечества». Для занятий с детьми в дошкольных учреждениях и дома. М.: Мозаика-Синтез, 2003.
18. Военная техника. Раскраска для мальчишек. М.: ОЛМЛ, 2008.
19. «А ну-ка, папы!» Праздник в старшей группе. Журнал «Музыкальный руководитель», №8, 2008, с. 30-31.