

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Курагинский детский сад №9 «Алёнушка» комбинированного вида

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий

_____ Коняшкина И.В.

Приказ № _____

от « ____ » _____ 2020 г.

**Рабочая программа
педагога-психолога**

**по психологическому сопровождению детей
на 2020-2021 год**

пгт. Курагино, 2020 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Цели и задачи реализации программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к реализации программы.....	5
1.2. Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста	
1.2.1. Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	6
1.2.2. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	7
1.2.3. Средняя группа (от 4 до 5 лет).....	8
1.2.4. Старшая группа (от 5 до 6 лет).....	9
1.2.5. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).....	10
1.3. Планируемые результаты освоения программы	12

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению образования.....	12
2.1.1. Направление «Психопрофилактика и психологическое просвещение»	13
2.1.2. Направление «Психологическое консультирование»	14
2.1.3. Направление «Психологическая диагностика»	15
2.1.4. Направление «Развивающая работа и психологическая коррекция»	15
2.2. Критерии результативности деятельности педагога-психолога ДОО	18
2.3. Основные и вариативные формы, способы, методы, средства реализации программы.....	19
2.4. Вариативные формы образовательной деятельности	
2.4.1. Интегрированная образовательная деятельность.....	19
2.5. Интеграция образовательных областей.....	20
2.6. Взаимодействие педагога-психолога с педагогами ДОО	
2.6.1. Взаимодействие педагога-психолога с педагогами.....	22
2.6.2. С заместителем заведующего по воспитательной и методической работе педагог-психолог.....	23
2.6.3. С воспитателями педагог-психолог.....	23

2.6.4. С музыкальным руководителем педагог-психолог.....	24
2.6.5. С инструктором по физической культуре педагог-психолог.....	25
2.6.6. Условия эффективности взаимодействия всех специалистов в ДОУ.....	25
2.6.7. Взаимодействия педагога-психолога с родителями (законными представителями).....	26
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Структура образовательного процесса.....	26
3.2. Система мониторинга.....	27
3.3. Особенности организации предметно-пространственной среды	29
3.4. Методическое обеспечение программы	30
ПРИЛОЖЕНИЕ	
Приложение 1. Упражнения для всестороннего развития детей.....	31
Приложение 2. Тематическое планирование занятий в средней группе (4-5 лет).....	34
Приложение 3. Тематическое планирование психологических занятий в средней группе (5-6 лет)	38
Приложение 4. Тематическое планирование психологических занятий в подготовительной группе (6-7 лет).....	47

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в РФ», от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, содержание рабочей программы соответствует Федеральным государственным образовательным стандартам дошкольного образования. Рабочая программа предназначена для психолого-педагогического сопровождения детей с 2 до 7 лет.

При составлении настоящей Программы учитывались следующие нормативные документы международного и федерального уровня:

1. Декларация прав ребенка ООН (1959 г.);
2. Конвенция ООН о правах ребенка (1989 г.);
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
4. Закон «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» (24.07.98 г. № 124 - ФЗ);
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17 октября 2013 г. N 1155;
6. Типового положения о дошкольном образовательном учреждении утвержденным Постановлением Правительства РФ от 12.09.08г. № 666;
8. Устав образовательного учреждения;
9. «Санитарно-эпидемиологических правил, нормативов и требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утв. постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 (далее - СанПиН 2.4.1.3049-13; начало действия документа -30.07.2013»;
10. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Москва 2015 г.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель программы: охрана и укрепление психического и психологического здоровья детей на основе создания психологических условий достижения ими личностных образовательных результатов в процессе освоения образовательных областей.

Задачи программы:

- создавать условия для охраны и укрепления психологического здоровья детей;
- повышать психолого-педагогическую культуру родителей, педагогов, специалистов ДОО с целью создания благополучных условий для всестороннего развития ребёнка в детском саду;
- обеспечивать индивидуальный подход к каждому ребёнку;
- реализовывать в работе с детьми возможности и резервы развития каждого возраста;
- развивать индивидуальные особенности детей, их интересы, способности, чувства и отношения;

- проводить профилактику и коррекцию отклонений в интеллектуальном, личностном и поведенческом развитии;
- создавать благоприятный для развития ребёнка психологический климат, который определяется, прежде всего, организацией продуктивного общения детей со взрослыми и сверстниками;
- оказывать своевременную психологическую помощь и поддержку, как детям, так и их родителям, а также педагогам.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации программы

Концептуальными основами программы выступают принципы, определенные ФГОС ДО. В основу рабочей программы по психолого-педагогическому сопровождению развития дошкольников положены принципы:

1. Гуманизация - предполагающая веру в возможности ребёнка.
2. Системный подход - основанный на понимании человека как целостной системы.
3. Комплексный подход к сопровождению развития ребёнка.
4. Принцип личностно ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком (учёт индивидуальных и возрастных особенностей ребёнка, предполагающий содержание, формы, способы сопровождения, соответствующие индивидуальным возможностям ребёнка, темпам его развития).
5. Принцип ведущей деятельности.
6. Принцип амплификации детского развития - всемерное использование потенциала возможностей развития психики на каждой возрастной стадии за счет совершенствования содержания, форм и методов воспитания. Оказание помощи в деятельности ребёнка, заданной ему взрослым через систему культурных образцов, в детскую самостоятельность, направленную на творческое переосмысление этих образцов.

Соблюдение перечисленных принципов в современных условиях развития дошкольного образования обеспечивает возможности, как для удовлетворения возрастных потребностей ребенка, так и для сохранения и поддержки индивидуальности ребенка, что и позволяет реализовать права и свободы подрастающей личности.

В соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами Программа опирается на научные принципы ее построения:

- принцип развивающего образования, который реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости, т.е. соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого, детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности, при проведении режимных моментов в соответствии с условиями ДОУ;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра);

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении, по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности ориентировано на формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

1.2. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.2.1. Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Ранний возраст является наиболее ответственным периодом жизни ребёнка, когда формируются фундаментальные способности, определяющие дальнейшее развитие человека. В этот период складываются такие ключевые качества как познавательная активность, доверие к миру, уверенность в себе, доброжелательное отношение к людям, творческие возможности, общая жизненная активность и многое другое. Однако эти качества и способности не возникают автоматически, как результат физиологического созревания. Их становление требует адекватных действий со стороны взрослых, определённых форм общения и совместной деятельности с ребёнком.

В этом возрасте актуально развитие навыков речи, умения слушать и отвечать на вопрос. Закладываются навыки эмоционального отношения к жизни. Поощряются любые попытки ребенка говорить, проявляя доброжелательность и терпение. При этом не стоит быть переводчиком его речи, а просто отвечать на вопрос или жест. Развитие органов чувств (умение видеть, слышать, ощущать, обонять, осязать) необходимо ребенку для получения информации из окружающего мира.

В этот период очень важно дать реализоваться естественной потребности ребенка в самостоятельных действиях. Нет нужды постоянно его опекать, быть около него, все делать за него. Можно находиться поодаль, но в досягаемой зоне. Пусть сам попробует и поищет.

В этом возрасте не очень важны обучающие программы, важно само поведение взрослых, что они делают, как делают, как общаются. При этом не надо делать за

ребенка то, чего он может сам сделать, и до чего сам додуматься. Любое обучение происходит не за партой, а в обыденной повседневной жизни: на прогулке обращают внимание ребенка то на одно, то на другое, как бы раскрывая перед ним кусочек удивительной жизни природы, города, и раскрывая мир предметов, людей, отношений. Но в любой познавательной деятельности ребенка обязательно участие взрослого в качестве помощника или равноправного партнера.

Педагог не наставляет, не натаскивает и не заталкивает знания. Он просто создает среду, способствующую и стимулирующую развивающей деятельности ребенка, обучает ребенка своим поведением, тем как делает, что делает, как общается. Ведь степень зрелости мозга определяет его познавательные возможности, и перегружать его не стоит.

Важно не то, чтобы ребенок рано научился чему-либо, а чтобы он пошел по этому пути самостоятельно, проявляя настойчивость и напряжение. В этом случае, ребенок приобретает не столь навыки, которые позволяют идти по проторенной взрослыми дорожке, сколько умение находить новые пути и быть гибким, уметь старое менять на новое (при изменении жизненных условий). Это и есть основа для развития творческих способностей.

Ребенок 2-3 лет очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, его легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое. Восстановлению эмоционального равновесия способствует так называемая ритмическая стимуляция – игры с взрослым, которые включают ритмичное покачивание, подбрасывание, поглаживание и т.п. Вы увидите, что эти игры позволяют решать и некоторые задачи интеллектуального развития детей.

Маленький ребенок обучается только тому, что его заинтересовало, и только от того человека, которому он доверяет, потому что успешность обучения детей зависит от того, сложился ли у педагога с каждым малышом индивидуальный контакт. Именно поэтому необходимо уделять много внимания проведению периода адаптации ребенка к детскому саду и установлению в группе атмосферы эмоционального комфорта.

Проблемой адаптации детей к дошкольному образовательному учреждению занимались Э.Тойрндайк, И.П.Павлов, В.Штерн и др., которые провели исследования и доказали, что период адаптации в основном зависит от того, как взрослые в семье подготовят ребёнка к этому ответственному периоду. В частности, доказано, что в первую неделю посещения дошкольного образовательного учреждения полностью проявление речевой и игровой активности у детей резко снижается (в среднем на 73%). Адаптация детей раннего возраста - это не только процесс привыкания ребёнка к дошкольному учреждению, но и выработка умений и навыков в повседневной жизни.

1.2.2. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает четко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребенка начинает наполняться противоречиями. Ребенок стремится к самостоятельности, но в то же время не может справиться задачей без

помощи взрослого. Он любит близких, но не может не злиться на них из-за ограничений свободы.

По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых. Неутомимость малышей в этом возрасте проявляется в постоянной готовности к деятельности. Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий, умеет критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия.

В этом возрасте ребенок может воспринимать предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность.

На основе наглядно-действенного мышления к 4-м годам начинает формироваться наглядно – образное мышление.

В 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребенок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играет опыт и знания ребенка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, смешение реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.

Память дошкольника 3-4-х лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго. Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

В эмоциональном плане, характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Поэтому характеристики, которые ребенок дает другим людям, очень субъективны. Тем не менее, эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм. В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

1.2.3. Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Более широкое использование речи как средства общения стимулирует расширение кругозора ребенка, открытию им новых граней окружающего мира. Теперь ребенка начинает интересовать не просто какое-либо явление само по себе, а причины и следствия его возникновения. Поэтому главным вопросом для ребенка 4-х лет становится вопрос «почему?».

Ребенок развивается, становится более выносливым по отношению к физическим нагрузкам. Это стимулирует развитие психологической выносливости. Снижается утомляемость, фон настроения выравнивается, становится более стабильным, менее подверженным перепадам.

В этом возрасте сверстник становится более значимым и интересным. Ребенок стремится к партнерству в играх, ему уже неинтересно играть «рядом». Начинают складываться предпочтения по половому признаку. Игровые объединения становятся более или менее устойчивыми.

Активно развивающаяся потребность в новых знаниях, впечатлениях и ощущениях, проявляющаяся в любознательности и любопытстве ребенка, позволяет ему выходить за пределы непосредственно ощущаемого. Другими словами, ребенок с помощью словесного описания может представить то, что никогда не видел. Большим шагом вперед является развитие способности выстраивать умозаключения, что является свидетельством отрыва мышления от непосредственной ситуации.

Зависимость внимания от эмоциональной насыщенности и интереса к ним сохраняется. Но развивается устойчивость и возможность произвольного переключения. Уменьшается чувствительность к физическому дискомфорту.

Продолжает активно развиваться фантазирование, в процессе которых ребенок включает себя и своих близких в цепь самых невероятных событий. Грамотное использование взрослыми этих возможностей ребенка будет способствовать его нравственному и познавательному развитию. Необходимо обсуждать с ребенком его фантазии, включаться в них, предлагать повороты сюжетной линии, давать нравственные оценки поступкам героев.

Следует обратить внимание на то, что в возрасте 4-5-ти лет недостатки воспитания ребенка начинают постепенно укореняться и переходить в устойчивые негативные черты характера.

1.2.4. Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Все больший интерес ребенка 5-ти лет направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Оценки взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребенка об Я-реальном и Я-идеальном дифференцируются более четко.

К этому периоду жизни у ребенка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребенок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор ребенка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников.

Происходит дальнейшее развитие познавательной сферы личности ребенка-дошкольника.

Развитие произвольности и волевых качеств позволяют ребенку целенаправленно преодолевать определенные трудности, специфичные для дошкольника. Также развивается соподчинение мотивов (например, ребенок может отказаться от шумной игры во время отдыха взрослых).

Появляется интерес к арифметике и чтению. Основываясь на умении представлять что-либо, ребенок может решать простые геометрические задачи. Ребенок уже может запомнить что-либо целенаправленно.

Кроме коммуникативной развивается планирующая функция речи, т. е. ребенок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом. Развивается самоинструктирование, которое помогает ребенку заранее организовать свое внимание на предстоящей деятельности.

Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные, моральные, эстетические.

К интеллектуальным чувствам можно отнести: любопытство, любознательность, чувство юмора, удивление.

К эстетическим чувствам можно отнести: чувство прекрасного, чувство героического.

К моральным чувствам можно отнести: чувство гордости, чувство стыда, чувство дружбы.

На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребенка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость.

Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, т. е. целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты способствует нарушение детско - родительских отношений, когда близкий взрослый чрезмерной строгостью или негативным отношением блокирует развитие у ребенка позитивного самоощущения, уверенности в своих силах. И чтобы не потерять доверия взрослого, а часто и оградить себя от нападок, ребенок начинает придумывать оправдания своим оплошностям, перекладывать вину на других.

Нравственное развитие старшего дошкольника во многом зависит от степени участия в нем взрослого, так как именно в общении со взрослым ребенок узнает, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила. У ребенка необходимо формировать привычку нравственного поведения. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной жизни.

1.2.5. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Начало обучения ребенка в школе - сложный и ответственный этап в его жизни. Психологи отмечают, что дети 6-7 лет переживают психологический кризис, связанный с необходимостью адаптации к школе.

Во-первых, меняется социальная позиция ребенка: из дошкольника он превращается в ученика. И если ранее он был "просто ребенком", которого любили и о котором заботились взрослые, то теперь он становится школьником. У него появляются новые и сложные обязанности: делать уроки, приходить вовремя в школу, быть внимательным на уроке, дисциплинированным и т. п. По существу, впервые в своей жизни ребенок становится членом общества со своими обязанностями, социальным и общественным долгом. Учитель выступает представителем общества: он задает требования и нормы, ориентирует ребенка в том, как ему себя вести, что и как делать.

Во-вторых, у ребенка происходит смена ведущей деятельности. До начала обучения в школе дети заняты преимущественно игрой. Они играют в сюжетные

и ролевые игры, фантазируют, придумывают игровые импровизации. С приходом в школу они начинают овладевать учебной деятельностью: школьники должны "научиться учиться", т. е. запоминать учебный материал, формулировать ответ, решать задачу.

Основное психологическое различие в том, что игровая деятельность является свободной, ребенок играет тогда, когда он хочет играть. Сюжеты для игр он выбирает сам из окружающей жизни. Ребенок действует в соответствии со своим желанием самостоятельно.

Напротив, уже на этапе подготовки к школе, организуемых в старших группах детских садов, учебная деятельность построена на основе произвольных усилий ребенка. Он становится обязанным делать то, что ему не всегда хочется делать; он должен произвольно контролировать свое поведение, стабильно держать активное внимание на занятии. Словом, учебная деятельность уже в детском саду основана на развитых навыках произвольного поведения ребенка.

Следует отметить также и то, что собственно переход ребенка от игровой деятельности к учебной осуществляется не по его воле, не естественным для него путем, а как бы "навязано" ему сверху, от взрослых. Этот переход общественно задан для ребенка и - хочет он или не хочет, готов или не готов, - он обязан и вынужден сменить свои занятия и, по существу, весь "способ жизни".

В-третьих, психологи отмечают, что важным фактором психологической адаптации ребенка к школе выступает его социальное окружение: учитель, класс, семья. От отношения учителя к ребенку зависит успешность его дальнейшего обучения в школе.

Успешность адаптации ребенка к школе зависит также и от того, насколько прочно он смог утвердить свою позицию в классе среди сверстников. Активный и инициативный ребенок становится лидером, начинает хорошо учиться. Тихий и податливый ученик часто превращается в ведомого, учится нехотя и посредственно.

Семейная ситуация, в которой оказывается ребенок в начале своего обучения в школе, имеет большое значение. Напряженная, эмоционально дискомфортная обстановка отрицательно влияет на самочувствие школьника, что сказывается и на его успеваемости.

В-третьих, одной из острых проблем обучения в начальной школе выступает проблема сдерживания двигательной активности инициативного ребенка и, наоборот, активизация вялых и пассивных детей. Учитель стремится сформировать некий оптимальный уровень активного ребенка, способствующий хорошему усвоению учебного материала, длительному поддержанию активного внимания, сосредоточенности, концентрации. Если ребенок характеризуется слабым развитием "комплекса произвольности", он плохо привыкает к школе, имеет низкую успеваемость. Для таких детей идти в школу со временем становится своеобразной "пыткой", и они начинают всячески увиливать от этого, пропускают уроки, придумывают разные болезни.

С началом обучения в школе у неподготовленных детей возникают специфические реакции: страхи, срывы, истерические реакции, повышенная слезливость, заторможенность.

Дети боятся учителя, испытывают страх перед выходом к доске для ответа, они боятся низких отметок, унижения, боятся опоздать на урок.

Как помочь ребенку успешно адаптироваться к школе и полноценно включиться в учебный и воспитательный процесс? С детского сада необходимо укреплять психику ребенка, развивать его мышление и эмоционально-волевую сферу, снимать остро-невротические реакции, нейтрализовать страхи и эмоционально-отрицательные переживания. Необходимо развивать "комплекс произвольности" - умение контролировать себя самостоятельно, быть внимательным, способным на произвольные волевые и интеллектуальные усилия.

Игровые методы развивающего и психокоррекционного характера обязательно должны быть введены в старших группах детских садов. Это требование продиктовано необходимостью создания постоянного поддерживающего психологического "фона" для детей, создания оптимальных психологических условий для успешного развития их мышления и личности.

1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В процессе мониторинга исследуются интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик тестового типа. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа) и высоко формализованных (тестов, методов) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

Мониторинг проходит 2 раза в год: в начале года с 1 сентября по 15 сентября, в конце года с 1 мая по 15 мая, начиная со второй младшей группы по подготовительную группу.

Для достижения педагогических целей, наличия объективной и достоверной информации о развитии личности воспитанника, о состоянии и результатах воспитательно-образовательного процесса применяется диагностический инструментарий, направленный на эффективность и результативность, а так же вариативный комплекс методик для определения уровня психологической готовности к школе.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению образования

Психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности обеспечивает реализацию Общеобразовательной программы ДОУ, основанной на примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования "От Рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

Цель программы, разработанная в соответствии с ФГОС дошкольного образования, ориентирована на создание каждому ребенку в детском саду возможности для развития способностей, широкого взаимодействия с миром,

активного развития в разных видах деятельности, творческой самореализации. Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Основным приоритетным направлением в деятельности ДООУ является развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру, квалифицированная коррекция недостатков в психическом развитии детей, а также особое внимание уделяется познавательному и речевому развитию детей. Вместе с этим, задачи психолого - педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательного направления, с обязательным психологическим сопровождением.

В деятельности педагога-психолога ДООУ выделены следующие направления:

1. Психопрофилактика и психологическое просвещение (информирование родителей и педагогов по проблемам воспитания, обучения и развития дошкольников);
2. Психодиагностика (психолого-педагогическое обследование детей всех возрастных групп);
3. Коррекционно-развивающая работа (направленная на преодоление трудностей),
4. Консультирование (помощь родителям, педагогам в решении трудностей воспитания, обучения и развития);

2.1.1. Направление «Психопрофилактика и психологическое просвещение»

Данный вид деятельности осуществляется педагогом-психологом и определяется необходимостью формирования у педагогов, родителей (лиц их заменяющих, законных представителей), а также детей потребности в психологических знаниях, желании использовать их в интересах собственного развития.

Цель психопрофилактики состоит в том, чтобы обеспечить раскрытие возможностей возраста, снизить влияние рисков на развитие ребенка, его индивидуальности (склонностей, интересов, предпочтений), предупредить нарушения в становлении личностной и интеллектуальной сфер через создание благоприятных психогигиенических условий в образовательном учреждении. Психогигиена предполагает предоставление субъектам образовательного

процесса психологической информации для предотвращения возможных проблем.

Пути достижения данной цели предполагают продуктивное взаимодействие педагога-психолога с воспитателями, направленное на содействие им в построении психологически безопасной образовательной среды в ДООУ, а также разработку и организацию педагогом-психологом цикла подгрупповых развивающих психопрофилактических занятий с воспитанниками.

Психологическое просвещение предполагает деятельность педагога-психолога по повышению психологической компетентности воспитателей и родителей, а также содействие созданию благоприятного социально-психологического климата в коллективе, что может рассматриваться как средство психопрофилактики.

2.1.2. Направление «Психологическое консультирование»

Цель консультирования состоит в том, чтобы помочь человеку в разрешении проблемы в ситуации, когда он сам осознал ее наличие. В условиях ДООУ педагог-психолог осуществляет возрастное-психологическое консультирование, ориентируясь на потребности и возможности возрастного развития, а также на его индивидуальные варианты.

Задачи психологического консультирования родителей и воспитателей решаются с позиции потребностей и возможностей возрастного развития ребенка, а также индивидуальных вариантов развития. Такими задачами выступают:

- оптимизация возрастного и индивидуального развития ребенка;
- оказание психологической помощи в ситуации реальных затруднений, связанных с образовательным процессом или влияющих на эффективность образовательного процесса в ДООУ;
- обучение приемам самопознания, саморегуляции, использованию своих ресурсов для преодоления проблемных ситуаций, реализации воспитательной и обучающей функций;
- помощь в выработке продуктивных жизненных стратегий в отношении трудных образовательных ситуаций;
- формирование установки на самостоятельное разрешение проблем;

Данное направление включает следующие разделы:

1. Консультирование по проблемам трудностей в обучении.
2. Консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений.
3. Консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе.
4. Консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей.
5. Консультирование по проблемам раннего развития детей.
6. Консультирование по проблемам психологической готовности ребёнка к обучению в школе.

2.1.3. Направление «Психологическая диагностика»

Цель: получение полных информативных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей, и склонностей личности, ее потенциальных возможностей в процессе обучения и воспитания. Диагностическая работа проводится педагогом-психологом как индивидуально, так и подгруппами детей. Результаты психологической диагностики могут быть использованы в индивидуальном подходе к ребенку на занятиях, в составлении коррекционной программы и в консультировании родителей и педагогов.

Диагностические методики должны носить развивающий характер и уже в процессе их использования приводить к позитивным изменениям в личности воспитанников на основе осмысления ими ряда моментов своей жизнедеятельности, стимулировать объективизацию внутренних тенденций в совокупности разнообразных тенденций: речевых, поведенческих, эмоциональных.

Направление предполагает четыре раздела:

1. Диагностическая работа по проблемам психического развития у дошкольников (по запросу родителей, педагогов в течение учебного года).
2. Диагностическая работа с воспитанниками в период возрастных кризисов 3 и 7 лет (в течение года).
3. Диагностика психологической готовности к обучению в школе (воспитанники 5,5-6 лет-конец учебного года, 6-7 лет-начало и конец учебного года).
4. Диагностика, направленная на раннее выявление детей с особенностями в развитии и оказания своевременной, необходимой им помощи по средствам комплексного изучения индивидуальных особенностей воспитанников.

2.1.4. Направление «Развивающая работа и психологическая коррекция»

Данное направление предполагает активное воздействие педагога-психолога на процесс формирования личности и сохранение индивидуальности детей.

Психолого-педагогическая коррекция осуществляется только в тех случаях, когда отклонения и нарушения не являются следствием органического поражения ЦНС или психического заболевания.

Коррекционно-развивающее направление предполагает организацию развивающих занятий, направленных на коррекцию определённых недостатков в психическом развитии детей. Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками.

Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков у воспитанников, а выработка у них тех способов саморегуляции в образовательных ситуациях, которые помогут им стать более успешными.

Выбор конкретной формы, технологии и содержание работы педагога-психолога по данному направлению, определение адресной группы воспитанников является результатом психологической диагностики.

Развивающая работа и психологическая коррекция реализуется по следующим разделам:

1. Развивающая работа по коррекции проблем в развитии у воспитанников.
2. Развивающая работа в период адаптации ребёнка к ДОУ.

3. Коррекционно-развивающая работа с детьми группы риска.

В технологическом аспекте данное направление деятельности педагога-психолога предполагает широкое использование разнообразных видов игр, в том числе релаксационных, раскрепощающих; творческих заданий, связанных с созданием различных продуктов деятельности на основе воображения воспитанников.

При отборе психологического инструментария ведущими является: принцип целостного воздействия на личность ребёнка, системность подачи материалов, цикличность построения занятий, наглядность обучения, доступность, проблемность, развивающий и воспитательный характер учебного материала.

К сфере профессиональной компетентности педагога-психолога относятся следующие образовательные области:

1. Познавательное развитие:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному с взрослыми и самостоятельному познанию;
- развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов;
- формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих, коррекционных, дидактических играх и других видах деятельности);
- обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности;

2. Речевое развитие:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

3. Социально-коммуникативное развитие:

- направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям;
- развивать эмоциональную отзывчивость.

4. Физическое развитие. Включает в себя приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма;
- развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни;
- развитие у детей потребности в двигательной активности.

5. Художественно-эстетическое развитие:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).
- формирование сенсорного опыта и развитие положительного эмоционального отклика детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;
- формирование умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать знакомые предметы и объекты;
- устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке;
- понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям;
- привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом-психологом видов деятельности, заданных в ФГОС дошкольного образования. А так как игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста, то она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно - дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и прочие.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Конструирование и изобразительная деятельность детей, способствует развитию способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно - исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

2.2. Критерии результативности деятельности педагога-психолога ДОУ

- психолого-педагогическое обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса на разных возрастных этапах;
- обеспечение учета специфики возрастного психофизического развития воспитанников при реализации основной общеобразовательной программы;
- достижение необходимого уровня психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родительской общественности;
- сформированность у воспитанников ценностных установок на здоровый и безопасный образ жизни при определении итоговых результатов;
- обеспечение дифференцированного и индивидуализированного обучения, в том числе реализация индивидуальных образовательных маршрутов и психологического сопровождения образовательного процесса;
- функционирование системы мониторингов, возможностей и способностей воспитанников, выявления и поддержки одаренных детей, детей с особыми образовательными потребностями;
- сформированность коммуникативных навыков воспитанников;
- вариативность уровней и форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

2.3. Основные и вариативные формы, способы, методы, средства реализации программы

Основными формами организации психолого-педагогического сопровождения в детском саду являются подгрупповая и индивидуальная образовательная деятельность, осуществляемая с точки зрения деятельностного подхода и принципа событийности.

В основе планирования лежат событийный, тематический и концентрический подходы. При планировании и проведении подгруппового занятия:

- определяется тема и цели;
- обеспечивается постепенное усложнение заданий;
- учитывается зона ближайшего развития дошкольников.

Оптимизация содержания занятий обеспечивается их интегрированным характером, когда параллельно реализуются и органично дополняют друг друга разные линии работы по коррекции психических и психофизиологических функций.

Опора на игру как ведущий вид деятельности дошкольников обеспечивает выраженный позитивный эффект как в преодолении речевых нарушений, так и в развитии познавательных психических процессов.

Условия:

1. Образовательная деятельность должна быть значима для детей.
2. Образовательная деятельность должна быть динамичной.
3. Обязательно включаются игровые фрагменты и сюрпризные моменты.
4. Предусматривается частая смена различных видов деятельности.
5. Обязательна коммуникативная и познавательная направленность деятельности.
6. Должны предоставляться право выбора партнеров по деятельности и материалов для творчества.
7. Содержание деятельности должно быть ориентировано на зону ближайшего развития детей, потенциальные возможности развития мыслительной деятельности, сложных форм восприятия и воображения.
8. Используется разнообразный дидактический материал, красочный и удобный.
9. Технологии, используемые на занятиях, разнообразны и располагаются в порядке возрастающей сложности.

2.4. Вариативные формы образовательной деятельности

2.4.1. Интегрированная образовательная деятельность.

На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т.п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и с взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом. Продолжительность интегрированного занятия соответствует требованию СанПиН.

После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 20-25 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой педагог-психолог осуществляет индивидуальную работу с детьми. Можно поменять порядок этих режимных моментов и сначала отправить детей на прогулку, а затем предоставить детям время для самостоятельной деятельности.

Родители дошкольников могут стать полноправными участниками интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия.

Методы и приемы организации совместной образовательной деятельности в игровой форме:

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, подвижные, психологические, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, подвижные игры имитационного характера;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, ситуативные разговоры с детьми;
- оформление тематических выставок (по временам года, настроению и др.), викторин, сочинение загадок, рассказов;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, считалок;
- продуктивная деятельность: рисование иллюстраций к художественным произведениям;
- творческие задания;
- упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса;
- музыкально-ритмические движения, хороводы;
- игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений, физкультминутки;

2.5. Интеграция образовательных областей

Образовательная область	Задачи	Вид деятельности
Физическое развитие	1. Развивать координированность и точность действий. 2. Формировать правильную осанку при посадке за столом.	- пальчиковая гимнастика, речь с движением, физкультминутки - игры с

		мозаикой, пазлами, с мелкими предметами; - беседа, психогимнастика;
Социально–коммуникативное развитие	1. Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи. 2. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию. 3. Развивать в игре коммуникативные навыки. 4. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре. 5. Развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки.	- игровые ситуации, мини инсценировки, составление рассказов; - устные ответы детей; - настольно-печатные, дидактические игры, театрализованные игры; - автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи; - психологические этюды; - релаксационные упражнения;
Художественно-эстетическое развитие	1. Развивать интерес к художественной литературе, развивать навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному рассказу. 2. Учить высказывать своё мнение, отношение к прочитанному рассказу, стихотворению. 3. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. 4. Развивать умение слышать ритмический рисунок. 5. Учить передавать ритмический рисунок. 6. Развивать графомоторные навыки.	- дидактические игры и упражнения; - штриховка и рисование предметов по представлению; - работа в различных изобразительных техниках; - «вхождение» в картину;
Познавательное развитие	1. Учить воспринимать предметы, их свойства, сравнивать предметы,	- обогащение представлений

	подбирать группу предметов по заданному признаку. 2. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. 3. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. 4. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов. 5. Формировать прослеживающую функцию глаза и пальца. 6. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами. 7. Совершенствовать мелкую моторику в работе с разрезными картинками, пазлами, дидактическими игрушками, играми, а так же через пальчиковую гимнастику.	детей при изучении лексических тем; - составление описательных рассказов; - дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия;
--	--	---

2.6. Взаимодействие педагога-психолога с педагогами ДОУ

Для создания продуктивного взаимодействия всех специалистов образовательного учреждения необходимо:

- чтобы каждый специалист обладал набором знаний о возрастных особенностях детей дошкольного возраста, знал специфику работы с детьми, имеющими особые образовательные потребности;
- необходимо постоянное совершенствование и повышение объема этих знаний в соответствии с уровнем развития педагогических и специальных наук;
- взаимодействие всех участников педагогического процесса;
- единообразие подходов педагогов;
- использование ведущего вида - игровой деятельности;
- активизация деятельности родителей.

2.6.1. Взаимодействие педагога-психолога с педагогами

Педагог-психолог:

1. Участвует в обсуждении актуальных направлений работы образовательного учреждения, совместно с администрацией планирует свою деятельность с целью достижения поставленных педагогическим коллективом целей и задач.

2. Уточняет запрос на психологическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса, на формы и методы работы, которые будут эффективны для данного образовательного учреждения.
3. Осуществляет поддержку в разрешении спорных и конфликтных ситуаций в коллективе.
4. Предоставляет отчетную документацию.
5. Проводит индивидуальное психологическое консультирование (по запросу).
6. При необходимости рекомендует администрации направлять ребенка с особенностями развития на ПМПК.
7. Обеспечивает психологическую безопасность всех участников воспитательно-образовательного процесса.
8. Оказывает экстренную психологическую помощь в нештатных и чрезвычайных ситуациях.

2.6.2. С заместителем заведующего по воспитательной и методической работе педагог-психолог:

1. Участвует в разработке основной общеобразовательной программы ДОУ в соответствии с ФГОС.
2. Составляет индивидуальные образовательные маршруты (содержание психолого-педагогической работы по организации взаимодействия взрослых и детей в освоении образовательных областей).
3. Анализирует психологический компонент в организации воспитательной работы в учреждении и вносит предложения по повышению эффективного психологического сопровождения воспитательно-образовательного процесса.
4. Участвует в разработках методических и информационных материалов по психолого-педагогическим вопросам.
5. Участвует в деятельности педагогического и иных советов образовательного учреждения, творческих групп.
6. Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса в дошкольном учреждении с точки зрения создания в нем психологического комфорта.
7. Выступает консультантом по вопросам создания предметно-развивающей среды.
8. Представляет документацию установленного образца (план работы, аналитические справки, анализ работы за год).
9. Проводит психологическое сопровождение конкурсов (профессиональных, детских, конкурсов для родителей и т.д.), организованных на базе ДОУ.

2.6.3. С воспитателями педагог-психолог:

1. Содействует формированию банка развивающих игр с учетом психологических особенностей дошкольников.
2. Участвует совместно с воспитателем в организации и проведении различных праздничных мероприятий.

3. Участвует в проведении мониторинга по выявлению уровня сформированности предпосылок учебной деятельности у дошкольников на основании анализа представленных воспитателю рекомендаций по образовательной траектории развития ребенка (в конце учебного года).
4. Оказывает консультативную и практическую помощь воспитателям по соответствующим направлениям их профессиональной деятельности.
5. Составляет психолого-педагогические заключения по материалам исследовательских работ и ориентирует воспитателей в проблемах личностного и социального развития воспитанников.
6. Организует и проводит консультации (индивидуальные, групповые, тематические, проблемные) по вопросам развития детей, а также практического применения психологии для решения педагогических задач, тем самым повышая их социально-психологическую компетентность.
7. Оказывает помощь воспитателям в разработке индивидуального образовательного маршрута дошкольника.
8. Проводит консультирование воспитателей по предупреждению, коррекции отклонений и нарушений в эмоциональной, когнитивной сферах у детей.
9. Осуществляет психологическое сопровождение образовательной деятельности воспитателя.
10. Осуществляет психологическое сопровождение воспитателя в процессе самообразования.
11. Оказывает психологическую профилактическую помощь воспитателям с целью предупреждения у них эмоционального выгорания.
13. Организует психопрофилактические мероприятия с целью предупреждения психоэмоционального напряжения у детей (психологические аспекты организации детского сна, питания, режима жизнедеятельности детей).
14. Участвует во внедрении здоровьесберегающих технологий.
15. Участвует в деятельности по формированию универсальных предпосылок учебной деятельности (активизация внимания и памяти).

2.6.4. С музыкальным руководителем педагог-психолог:

1. Помогает в создании эмоционального настроения, повышении внимания.
2. Проводит совместные занятия со старшими дошкольниками с целью развития творческого воображения, фантазии, психологического раскрепощения каждого ребенка.
3. Учат детей определять, анализировать и обозначать словами свои переживания, работая над их эмоциональным развитием, в ходе прослушивания различных музыкальных произведений (для комплексных занятий).
4. Осуществляет сопровождение на занятиях, при подготовке и проведении праздников, досуга развития памяти, внимания, координации движений.
5. Участвует в проведении музыкальной терапии.
6. Обеспечивает психологическую безопасность во время проведения массовых праздничных мероприятий.

2.6.5. С инструктором по физической культуре педагог-психолог:

1. Формирует у детей, родителей и сотрудников детского сада осознание понятия «здоровья» и влияния образа жизни на состояние здоровья.
2. Оказывает помощь в подборе игровых упражнений с учетом возрастных и психофизиологических особенностей детей, уровня их развития и состояния здоровья.
3. Способствует развитию мелкомоторных и основных движений.
4. Формирует потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
5. Способствует взаимодействию детей разных возрастов (например, при организации соревнований между возрастными группами: старшей и подготовительной).
6. Систематизирует результаты диагностики для постановки дальнейших задач по физическому развитию.
7. Способствует внедрению в работу здоровьесберегающих технологий.
8. Способствует формированию у детей волевых качеств (настрой на победу и т. д.).
9. Организует психопрофилактические мероприятия с целью предупреждения психоэмоционального напряжения у детей (психопрофилактические прогулки, физкультурная терапия).

2.6.6. Условия эффективности взаимодействия всех специалистов в ДОУ

1. Необходимо, чтобы все взрослые, окружающие ребенка, четко представляли цель своей деятельности, которая заключается, с одной стороны, в полноценном развитии ребенка, имеющего отклонения в речевом развитии, а с другой - в слаженном взаимодействии между собой.
2. Каждый из участников процесса формирования корректного образовательного пространства должен не только иметь верные представления о том, каким необходимо быть это пространство, но и нести ответственность за свой отрезок этого пространства и осуществлять двухстороннюю связь с другими участниками этого процесса.
3. Очень важно, чтобы педагогический персонал, родители были вооружены необходимыми знаниями для предстоящей работы, основную часть которого составляют специальные знания, необходимые для понимания важности и механизма своего влияния на развитие ребенка, и практические умения по оказанию ребенку действенной помощи в коррекции его развития.
4. Не менее важно, чтобы влияние каждого из участников коррекционно-развивающего процесса на развитие ребенка строилось последовательно и постепенно: от простого к сложному, от исправления недостатка к достаточно длительной автоматизации, являющейся залогом успеха всей коррекционной работы.
5. Последнее условие эффективности взаимодействия - достижение результата. Результатом взаимодействия являются достижения качества дошкольной подготовки, прогнозирование школьных успехов ребенка и выработка рекомендаций для родителей по его дальнейшему сопровождению.

6. Предметно-развивающая среда — одно из условий повышения эффективности коррекционно - педагогической работы с ребенком.

2.6.7. Взаимодействия педагога-психолога с родителями (законными представителями)

При анализе контингента семей выявлено, что дети ДОО воспитываются в семьях различного социального статуса, имеющих разный уровень образования. Эти данные учитываются при организации взаимодействия педагога-психолога с родителями воспитанников, которое направлено на создание доброжелательной, психологически комфортной атмосферы в ДОО, установление взаимопонимания и создание условий для сотрудничества с родителями.

Основные направления работы с семьей:

1. Просвещение родителей в вопросах психического развития детей дошкольного возраста, организации взаимодействия с ними в процессе семейного воспитания.
2. Привлечение родителей к непосредственному участию в коррекционно-развивающей деятельности с детьми (в интегрированных занятиях, праздниках, театрализованных представлениях и многое др.).
3. Информирование родителей о ходе коррекционно-развивающего процесса (по запросу).
4. Консультированию родителей по вопросам особенностей познавательного и личностного развития детей, а также по любому другому запросу.

Основные формы взаимодействия с семьей:

1. Знакомство с семьей: анкетирование, консультирование.
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток.
3. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации гостиных, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.
4. Специально организованная просветительская, профилактическая или развивающая деятельность.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Структура образовательного процесса

Зона компетенции педагога-психолога в организации и проведении коррекционной работы ДОО обусловлена имеющимися у детей отклонениями. Данные отклонения привели к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредствования, в частности — вербализации, искажению познания окружающего мира, бедности социального опыта, изменениями в становлении личности.

При определении коррекционной работы в интеграционном образовательном пространстве ДОО учитывается, что каждая категория детей с различными

психическими, физическими нарушениями в развитии, помимо общих закономерностей развития, имеет специфические психолого-педагогические особенности, отличающие одну категорию детей от другой. Для реализации психолого-педагогического компонента коррекционной работы предусмотрено создание индивидуального образовательного маршрута, который предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого (воспитателя), чьи усилия направлены, в числе прочих, на формирование у детей с нарушениями развития умения взаимодействовать в едином детском коллективе.

Оптимизация содержания занятий обеспечивается их интегрированным характером, когда параллельно реализуются и органично дополняют друг друга разные линии работы по коррекции тех или иных компонентов речевой системы дошкольников, а также психических и психофизиологических функций. Педагог-психолог обеспечивает психолого-педагогическое сопровождение реализуемых специальных (коррекционных) образовательных программ для дошкольников, имеющих различные нарушения в развитии.

3.2. Система мониторинга

При реализации требований, в сферу компетентности педагога-психолога попадают следующие направления мониторинга - физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка.

Определение направленности мониторинга предполагает следующим шагом разработку измерительного инструментария: критериев и методов проведения диагностических процедур в рамках мониторинга. В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и малоформализованные методы.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и другое), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с

детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения программы и уровня развития детской инициативы в разных видах деятельности может осуществляться 2 раза в год с использованием диагностики результатов, что обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Педагог-психолог осуществляет:

- оценку нервно-психического развития детей;
- уровень адаптации к ДООУ;
- психологическую диагностику познавательных процессов детей;
- психологическую диагностику личностных качеств;
- диагностику психологической и мотивационной готовности детей к обучению в школе;
- психодиагностику по запросам родителей.

Профессиональная компетентность педагога-психолога при проведении мониторинга в ДООУ может распространяться на следующие параметры диагностирования дошкольников.

Младший возраст (2-4 года): понимание речи, активная речь, сенсорное развитие, игра, развитие пространственных представлений, рисование (желание рисовать, наличие замысла, умение держать карандаш и т. д.); поведение (взаимоотношения со взрослыми и сверстниками).

Средний возраст (4-5 лет): слуховое восприятие (различение неречевых шумов), зрительное восприятие (узнавание черно-белых изображений), пространственные представления (конструирование, употребление простых предлогов), мелкая моторика, связная речь (умение выразить свою мысль), развитие мышления, анализ продуктивной деятельности — рисунок, лепка, аппликация, словотворчество и т.д., игра — уровень игры, преобладающий вид общения, социальные навыки — общение со взрослыми и сверстниками.

Старший возраст (5-6 лет): слуховое внимание, зрительно-пространственный гнозис(познание предметов, явлений, их значения и смысла), зрительно-пространственный праксис(способность выполнять последовательные комплексы движений и совершать целенаправленные действия по выработанному плану), общая моторика, ловкость, выносливость, разноименные движения, развитие графической деятельности, латеральные предпочтения, мыслительная деятельность, игровая деятельность, анализ продуктов деятельности, коммуникативные навыки.

Старший возраст (6-7лет): зрительно-моторная координация, ритмическое чувство, переключение движений, автоматизированные последовательные ряды(последовательность времен года, дней недели и пр.), звуковой анализ слов, умение определять состав числа, выделение 4-го лишнего, простые аналогии, составление сюжетного рассказа по серии картин, понимание логико-грамматических конструкций, установление причинно-следственных связей, ориентировка на листе бумаги.

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту, анализ которой позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в целом.

3.3. Особенности организации предметно-пространственной среды

Кабинет педагога-психолога (целевое назначение):

- индивидуальное консультирование родителей и педагогов;
- проведение индивидуальных видов работ с дошкольниками (диагностика, коррекция);
- реализация организационно-планирующей функции;
- рабочая зона педагога-психолога;
- библиотека специальной литературы и практических пособий;
- материалы консультаций, семинаров, практикумов;
- игрушки, игровые пособия, атрибуты для коррекционно-развивающей работы;
- рабочие столы для проведения занятий;
- развивающие игры;
- раздаточные и демонстративные материалы;

Кабинет должен соответствовать требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования, соответствовать Правилам охраны жизни и здоровья воспитанников.

Принципы построения развивающей среды в кабинете

- дистанция, позиции при взаимодействии;
- ориентация на организацию пространства;
- для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми;
- активность - реализация возможности проявления активности и ее формирования у детей и взрослых путем участия в создании своего предметного окружения;
- стабильность-динамичность среды - направленность условий на изменения и созидания окружающей среды в соответствии со вкусами, настроениями, меняющимися возможностями детей;
- эмоциогенность среды - индивидуальная комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка и взрослого;
- эстетическая организация среды - сочетание привычных и неординарных элементов;
- тенденция «открытости - закрытости», т.е. готовности среды к изменению, корректировке, развитию;
- учет половых и возрастных различий как возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

3.4. Методическое обеспечение программы

1. Я – Ты – Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О.Л. Князева. – М.: Мозаика-Синтез, 2003.
2. Картушина М. Ю. Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
3. Ветрова В.В. Уроки психологического здоровья.- М.: Педагогическое общество России, 2000 .
4. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет: Пособие для практических работников детских садов / Автор-составитель И.А. Пазухина – СПб.: «детство-ПРЕСС», 2004 .
5. Калинина Р. Тренинг развития личности дошкольника: занятия. Игры, упражнения. 2-е изд., доп. и перераб. СПб. Издательство «Речь», 2001. Калинина Р.Р. Психолого-педагогическая диагностика в детском саду.- СПб. Речь, 2003 .
6. Крюкова С.В. Здравствуй, Я сам! Тренинговая программа работы с детьми 3-6 лет – М.: «Генезис», 2002.
7. Крюкова С.В., Слободняник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие – М: Генезис. 2002.
8. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. Пособие для практических работников дошкольных учреждений.- М.: АРКТИ. 1999.
9. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Учебно-методическое пособие / Под общ. ред. Т.В. Волосовец. – М.: В. Секачев, 2007.
10. Эксакусто Т.В. Практикум по групповой психокоррекции: тренинги, упражнения, ролевые игры. Феникс, 2008.
11. Вачков И.В., Дерябо С.Д. Окна в мир тренинга. Методологические основы субъективного подхода к групповой работе. СПб. Речь, 2004.
12. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Фролов Д.Ф., Грабенко Т.М. Теория и практика командообразования. Современная технология создания команд. СПб.: Речь, 2004.
13. Сажина С.Д. Составление рабочих учебных программ для ДОУ. М., 2008.

Упражнения для всестороннего развития детей

Направление	Задачи	Содержание коррекционно-развивающей работы
Развитие внимания	1)развивать способность к переключению внимания; 2)развивать концентрацию внимания; 3)развивать произвольное внимание; 4) развивать объём внимания; 5)развивать произвольное внимание;	1. Хлопни в ладоши, если услышишь слово, обозначающее животное (растения, обувь и т.д.). 2. Встань, если услышишь слово, обозначающее растение (одежда, транспорт и т. д.). 3. Хлопни в ладоши, если услышишь слово, обозначающее животное. 1. Найди отличия. 2.Что неправильно? 3.Что задумал художник? 4. Что не дорисовано? 1.Нарисуй 10 треугольников, закрась красным карандашом 3 и 5 треугольники(и т. д.). 2.Расставь точки на своей карточке так, как ты видел. 3. Найди пару. 4. Найди такой же. 1.Раскрась фрукты (как только проявляется небрежность, работа прекращается). 2. Копирование образца. 1. Найди такой же предмет. 2. Рисую палочки. 3. Расставь значки.
Развитие восприятия	1)развивать восприятие геометрических фигур;	1. Назови фигуру. 2. Геометрическое лото. 3. Нарисуй фигуру, которую я назову. 4. Закрась фигуры. 5. Из каких фигур состоит предмет? (вариативность). 6. Составь целое из частей (с

		геометрическими фигурами) (вариативность). 7. Рисование картин, состоящих из геометрических фигур. 8. Кто больше найдет в группе предметов треугольной, круглой формы, в форме куба и т.д. 1.Дорисуй фигуры. 2.Угадай, что хотел нарисовать художник? 1. Радужный хоровод. 2. Уточним цвет предметов (вариативность). 3. Цветное лото. 4. Найди 5 предметов одного цвета (вариативность). 1. Рассматривание часов, движения секундной стрелки. 2. Посиди тихо и встань, когда минута закончится (по мнению ребёнка). 3. Сделай за 1 минуту: разрежь бумагу на полоски (заранее разлинованные листы бумаги), ширина полос – 3 см; нарисуй фигуры; сложи палочки в коробку и т.д. 1. Беседа по картинкам (части суток). 2. Разложи картинки. 3. Я начну, ты продолжай, дни недели называй! 1. Угадай время года по описанию (вариативность). 2. Отгадывание загадок о временах года. 3.Заучивание стихотворений. 4. Беседа о временах года. 5. Назови время года. 1. Покажи правую, левую руку, ногу ухо и т.д. 2. Где сидит мишка? Какая игрушка стоит перед (слева, справа, позади) мишкой? И т. д.
	2) развивать точность восприятия; 3) развивать цветоразличение; 4) развивать восприятие длительности временного интервала; 5)развивать представление о частях суток; 6)развивать представления о временах года; 7)развивать пространственные представления;	

	8)развивать наблюдательность;	3. Нарисуй в центре круг, справа треугольник и т. д. 1. Расскажи, где, какая игрушка стоит? 2. Посмотри и найди предметы круглой формы. 3. Кто больше назовёт? 4. Назови все предметы, которые были «спрятаны».
Развитие мышления	1) развивать мыслительные процессы: обобщение, отвлечение, выделение существенных признаков; 2) развивать гибкость ума и словарный запас; 3) развивать сообразительность;	1. Расставь по порядку (от самого большого к самому маленькому и т. д.). 2. Четвёртый лишний. 3. Найди отличия. 4. Назови слова, обозначающие деревья; слова, относящиеся к спорту и т. д. 1. Как это можно использовать? 1. Говори наоборот. 2. Бывает – не бывает. 3. Загадывание загадок.
Развитие памяти	1) увеличивать объём памяти в зрительной, слуховой и осязательной модальностях ; 2) развивать приёмы ассоциативного и опосредованного запоминания предметов в процессе игровой и непосредственно образовательной деятельности;	1.Посмотри внимательно на фигуру, запомни и сделай такую же (выкладывание из палочек одного цвета или нескольких цветов). 2. Я положил в мешок (первый игрок называет слово, второй повторяет предыдущее слово и называет своё и т.д.). 1. Смотри и делай. 2.Пиктограмма (запоминание слов и фраз). 3. Перескажи сказку (небольшой рассказ), беседа по произведению с уточняющими вопросами. 4. 10 слов (запоминание слов с использованием смысловой системы:

		связывание слов в один сюжет).
Развитие воображения и творческих способностей	1)развивать воображение и творческие способности;	1.Пантомима (изобразить жестами, мимикой какой – либо предмет). 2. Дорисуй. 3. Рисование по точкам. 4. Комбинирование (рисование или конструирование предметов из геометрических фигур). 5. Что будет, если ...».
Развитие тонкой моторики рук	1) развивать тонкую моторику рук;	Комплекс № 1. (гимнастический): выпрямление кисти, сжимание пальцев, присоединение пальцев друг к другу и т. д. Комплекс № 2. (рисуночный): «Обведи контур», «Угадай, кто я», «Самолёты за облаками» и т. д. Комплекс № 3. (развитие тонкой моторики пальцев рук): «Гребешок», «Лесенка», «Бег», «Колечки» и т. д.

Приложение №2

Тематическое планирование занятий в средней группе (4 – 5 лет)

№ Занятия. Цель.	Содержание (упражнения, игры)	Задачи
1 – 4 занятия “Каждый привлекателен по своему” Цель: снятие эмоционального напряжения, принятие себя, своего «Я», установление контакта.	1.Знакомство - приветствие (как бы вы хотели, чтобы вас называли); 2.Пальчиковая гимнастика «Кораблик»; 3.Игра «Художники»; 4.Упражнение «Мои ощущения»; 5.Упражнение «Что было бы если....»; 6.Упражнение «Противоположности»; 7.Игра «Подари комплимент другу...»;	1)Создать положительный эмоциональный климат в группе; 2)Развить самопонимание, самоосознание своей индивидуальности; 3)Снять эмоциональное напряжение; 4) Развить чувство достоинства, гордости

	8.Ритуал прощания.	за себя;
5 -8занятия “Я среди людей” Цель: развитие навыков взаимодействия детей друг с другом.	1.Ритуал приветствия «Тёплые ладошки» ; 2.Упражнение “Расскажи о себе”; 3.Упражнение "Что мальчикам, а что – девочкам; 4.Пальчиковая гимнастика «Где мой пальчик?»; 5.Упражнение "Спиной друг к другу"; 6.Упражнение “Найди пару”; 7. Игра “Сочиним историю”; 8. Ритуал прощания.	1)Развивать чувство сплочённости группы, эмоциональное сближение детей и взрослого; 2) Развивать у ребёнка восприятие образа ровесника по внешности и индивидуальным особенностям; 3) Закреплять знания о полоролевыхразличиях мальчиков и девочек; 4)Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим;
9-12 занятия «Радуюсь-злюсь-боюсь» Цель:развитие эмоциональной сферы ребёнка, умение определять своё настроение и настроение других людей.	1.Ритуал приветствия «Подари улыбку»; 2.Игра “Фотография”; 3.Игра “Тренируем эмоции”; 4.Упражнение “Глаза в глаза”; 5.Физминутка «Умные котята»; 6.Пальчиковая гимнастика «Улитка»; 7.Упражнение “Я такой, а ты какой?”, т.п.); 8.Игра «Уходи, злость, уходи!» 9.Упражнение «Моё настроение»; 10.Ритуал прощания.	1) Тренировать мимику и пантомимику, учить выражать свои эмоции; 2) Способствовать снятию психических барьеров (боязни показаться смешным, не таким и т.п.); 3) Способствовать развитию интереса к участию в игровых импровизациях;
13- 16 занятие «Почемучки» Цель: развитие отдельных психических процессов.	1.Ритуал приветствия «Моё имя»; 2. Игра «Какой предмет лишний?»; 3.Упражнение «Продолжи ряд»; 4. Игра «Зимние приметы»; 5. Упражнение «Рука к руке»;	1) Развивать слуховое и зрительное восприятие, внимание и наблюдательность; 2)Активизировать развитие мышления и речи, обогащать словарный

	6. Игра «Кто самый внимательный?»; 7. Игра-релаксация «В волшебном лесу»; 8. Ритуал прощания.	запас; 3)Развивать двигательные навыки и навыки общения;
17 – 20 занятия «Нам это интересно...» Цель: формирование у детей познавательного интереса.	1.Ритуал приветствия «Ласковые слова»; 2. Игра “Запомни”; 3. Игра “Скачут мышки-шалунишки”; 4. Игра «Что где лежит?»; 5. Игра «Наоборот»; 6.Пальчиковая гимнастика «Братья пальчики»; 7. Упражнение “День и ночь”; 8. Ритуал прощания.	1)Способствовать развитию зрительного и тактильного восприятия, внимания и памяти; 2) Развивать воображение и творческий потенциал; 3)Способствовать развитию интереса к участию в игровых импровизациях;
21 – 24 занятия «Волшебные средства понимания» Цель: развитие коммуникативных навыков, воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	1.Ритуал приветствия «Тёплые ладошки»; 2. Игра “Изобрази явление”; 3. Игра “Маски”; 4. Упражнение “Летает -не летает” ; 5. Игра “Как ты себя сегодня чувствуешь?”; 6.Пальчиковая гимнастика “Зоопарк”; 7.Упражнение “Ниточка с иголочкой”; 8.Игра-релаксация “Мы вместе”; 9. Ритуал прощания.	1) Развивать навыки сотрудничества в парах и тройках, научить детей доверять друг другу; 2) Развивать умение принимать настроение других людей; 3)Знакомить с интонированием речи, мимикой и пантомимикой;
24 – 28 занятия «Где? Куда? Откуда?» Цель:развитие произвольности и самоконтроля, пространственных	1.Ритуал приветствия «Ток»; 2.Игра “Запретное движение”; 3.Игра “Утро, день, вечер, ночь”; 4.Упражнение “Расскажем и покажем”; 5.Игра «Четыре стихии»; 6.Пальчиковая гимнастика;	1)Развивать произвольное внимание и самоконтроль; 2)Развивать наблюдательность, память, внутреннюю свободу и раскованность; 3)Способствовать

представлений и временных явлений.	7.Игра «Вчера, сегодня, завтра»; 8.Упражнение «Нарисуй, что мы делали сегодня днём»; 9.Ритуал прощания.	достижению взаимопонимания и сплоченности;
29 – 32 занятия «Фантазеры!» Цель: развитие воображения, творческого потенциала, креативности.	1.Ритуал приветствия «Подари комплимент»; 2.Игра «Конкурс фантазеров»; 3.Игра «Представь себе...»; 4.Упражнение «Угадай кто это?»; 5.Игра «Дорисуйка»; 6.Пальчиковая гимнастика; 7.Упражнение «Придумай сказку»; 8.Игра-релаксация «В мире фантазий!»; 9.Ритуал прощания.	1)Развивать произвольное внимание, творческое мышление, фантазию, воображение; 2)Развивать наблюдательность, память, внутреннюю свободу и раскованность; 3)Способствовать достижению взаимопонимания и сплоченности;
33 – 36 занятия «Я уже большой!» Цель: развитие самостоятельности, произвольности и самоконтроля.	1.Ритуал приветствия «Тёплые ладошки»; 2.Игра “Я люблю...”; 3.Упражнение “Вот как я умею”; 4.Игра “Внимательные глазки”; 5.Игра «Закончи предложение»; 6.Пальчиковая гимнастика «Расскажи стихи руками»; 7.Упражнение “Опиши игрушку”; 8.Игра «Расскажем и покажем»; 9.Ритуал прощания.	1)Диагностика знаний, умений и навыков; 2) Развивать умения согласовывать свои действия с действиями партнёров по общению; 3) Совершенствовать коммуникативные навыки; 4)Развивать познавательные процессы.

Приложение №3

Тематическое планирование психологических занятий в старшей группе (5-6 лет)

Цель: Создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи:

1. Создавать условия для проявления познавательной активности.
2. Способствовать самопознанию ребенка.

3. Совершенствовать коммуникативные навыки.
4. Способствовать проявлениям эмоциональной восприимчивости, отзывчивости.
5. Формировать умение у детей подчинять свои действия правилам, усложняя деятельность через увлечение количества правил.
6. Создавать условия для дальнейшего развития памяти, восприятия, мышления, внимания, воображения.
7. Формировать умение подчинять свое поведение нравственным нормам.

Сентябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Знакомство	И.Н. Агафонова «Я и Мы» стр. 15	Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. Развивать невербальное и вербальное общение. Снять телесное и эмоциональное напряжение.	Игрушка Петрушка, клубок ниток, «волшебная» палочка», карандаши, бумага, изображение поляны, музыкальное сопровождение.
2	Наша группа. Что мы умеем.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 18	Продолжать знакомить детей друг с другом, делать группу сплочённой, обогащать знания детей друг о друге. Способствовать осознанию ребёнком своих положительных качеств; совершенствовать умение выступать перед группой. Развивать вербальное и невербальное общение. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать. Снять телесное и эмоциональное напряжение. Развивать внимание, память, мышление, воображение. Развивать мелкую и общую моторику. Развивать навыки самосознания.	Игрушка Петрушка, магнитофон, разрезанные картинки, 2 картинки для игры 2Найди 10 отличий», указка, игрушка (кегли), карандаши, бумага, платок.
3	Правила поведения на занятиях.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 22	Познакомить детей с правилами поведения в группе. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать внимание, память, наглядно-образное и словесно-логическое мышление. Развивать мелкую и общую моторику. Снятие эмоционального и телесного напряжения.	Игрушка Петрушка, шкатулка, нарисованные ключи, письмо от Феи, магнитофон, карандаши, рабочие тетради, мяч, картинки со схематическими изображениями правил.
4	Страна «психологи и»	Шарохина В. Л. «Коррекцию	Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. Развивать невербальное и вербальное	Игрушка Петрушка, карта страны «психология»,

		нно-развивающие занятия в старшей группе»	общение. Снять телесное и эмоциональное напряжение.	смайлики, рабочие тетради, цветные карандаши, демонстрационный материал к заданию «Раскрась коврик», настольно-печатная игра «Театр настроения», 3 пары следов.
--	--	---	---	---

Октябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Мои чувства. Радость. Грусть	И.Н. Агафонова «Я и Мы» стр. 36	Познакомить детей с чувством радости, грусти. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) учить детей выражать чувство радости в рисунке.	Магнитофон, аудиозаписи К. Орф «Осень. Гномы», Д. Христов «Золотые капельки», сюжетные картины «Радость», «Грусть», муляжи и карточки с изображением разных ягод, радостных и грустных сказочных персонажей и животных цветные карандаши
2	Гнев	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 38	Познакомить детей с чувством гнева. Обучение различению эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) Учить детей выражать чувство гнева в рисунке.	аудиозаписи музыки Е. Ботлярова «Драчун» и В. Гаврилина «Крот и червяк», сюжетная картина «Гнев», персонажи Веселинка, Грустинка. Злинка, игрушки бибабо, белочка и зайчик, мишень, большая картонная труба наполненная поролоном для погашения звука, два воздушных шарика, мыльные пузыри, мешочек с фасолью или горохом (для каждого ребёнка), набор цветных карандашей

3	Удивление	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 42	Познакомить детей с чувством удивления. Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формировать навыки адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. Учить детей выражать чувство удивления на рисунке.	аудиозапись музыки из серии «наедине с природой», сюжетная картина «Удивление», коробочки с веществами и предметами, обладающими выраженным запахом, цветные карандаши персонаж Удивлинка.
4	Испуг	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 48	Познакомить детей с эмоцией испуг. Учить детей узнавать эмоцию испуг по его проявлениям. Развивать умение справляться с чувством страха. Учить детей выражать чувство страха в рисунке.	Магнитофон, аудиозапись музыки Э.Грига «Шествие гномов» или «В пещере горного короля» и музыки Ф. Бургмюллера «Баллада», аудиокассеты из серии «Звуки. Глосса. Шумы окружающего мира», «Транспорт. Боевые действия», картина «страх», набор цветных карандашей и рабочие тетради, персонаж Пуглинка.

Ноябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Спокойствие	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 46	Развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.	«Спокойное» облако, «спокойный» карандаш, бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка Притворщик, музыкальное сопровождение, задание «Логический квадрат» формата А3.
2	«Страх»	И.Н. Агафонова «Я и Мы» занятие	Расширять представления детей об эмоции «страх», учить понимать свои чувства и чувства других, продолжать учить передавать эмоциональное состояние, используя различные	Пиктограмма страх, аудиозапись веселой музыки. Кукла, платок для завязывания глаз, лист бумаги,

		№11.	выразительные средства, способствовать снятию страхов у детей, повышать уверенность в себе.	цветные карандаши.
3	Горе	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 144	Расширять представления детей об эмоции горе, учить их понимать свои чувства и чувства других. Учить передавать это эмоциональное состояние. Используя различные эмоциональные средства. Помогать преодолевать негативное настроение.	Пиктограмма горе, аудиозапись грустной мелодии, лист бумаги, цветные карандаши.
4	Интерес	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 147	Расширять представления детей об эмоции интерес учить их понимать свои чувства и чувства других людей, учить передавать эмоциональное состояние интерес, используя различные эмоциональные средства.	Пиктограмма интерес, альбом и цветные карандаши.

Декабрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Спокойствие	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 52	Познакомить детей с чувством спокойствия. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) Снятие эмоционального напряжения.	Магнитофон, аудиозапись музыки П. Чайковского «Сладкая греза №21», сюжетная картина отдых, пиктограмма «Спокойствие», цветные карандаши, игрушки из кукольного театра или из «киндер-сюрпризов».
	Словарик эмоции	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 56	Закрепление и обобщение знаний о чувствах радости, грусти, гнева, удивления, испуга, спокойствия. Развитие способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого человека. Обогащение и активизация словаря детей за счёт слов,	Сюжетная картина «Беспорядок», карточки с изображением пиктограмм «Радость», «Грусть», «Гнев», «Удивление», «Спокойствие» для каждого участника, «кубик настроения»,

			обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки.	цветные карандаши, пиктограммы эмоциональных состояний, диск «Сказки для самых маленьких, Чижик-пыжик».
3	Страна Вообразил ия	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 60	Развивать фантазию и воображение при сравнительном восприятии музыкальных и поэтических произведений. Развивать невербальное и вербальное общение. Формировать интерес к творческим играм.	Зашифрованное послание, игрушка-кукла жителя Вообразилкина, камешки различной формы и цвета, карандаши, мелки, фломастеры, пьесы П.И. Чайковского «Сладкая грёза» и А. Лядова «Баба Яга», карточки с изображением «несуществующих» животных
4	В гостях у сказки	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 65	Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. Закрепить знание содержания сказок. Развивать творческое мышление.	Иллюстрации сказочных персонажей: Элли, Страшила, Дровосек, Лев, Буратино, Дед из сказки «Репка», карандаши, мячик, магнитофон.

Январь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Этикет. Внешний вид	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 76	Познакомить детей с правилами личной гигиены. Сформировать представления о внешнем виде культурного и опрятного человека и желание выполнять правила личной гигиены. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать логические операции посредством речевого общения: внимание (концентрацию, переключение), память. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства.	Игрушка кот, картонные ботинки для шнуровки, раздаточный материал для каждого ребёнка, наложенные контуры одежды, тени одежды и обуви, магнитофон, цветные карандаши, рабочие тетради.
2	Общественный этикет	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 82	Познакомить детей с общественным этикетом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать слуховое и зрительное внимание(устойчивость,	Игрушки для сценок, лото «Пассажирский транспорт», простые и цветные

			распределение), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развитие самосознания и навыков саморегуляции.	карандаши, рабочие тетради, памятки.
3	Столовый этикет	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 87	Познакомить детей со столовым этикетом. Сформировать представления о культуре поведения за столом и желание следовать столовому этикету. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать логические операции посредством речевого общения. Развивать внимание (концентрацию, переключение), память. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения.	Сюжетные картинки с изображением правил поведения за столом, картинки с изображением съедобного и несъедобного, набор пластиковой посуды для каждого ребёнка, цветные карандаши, рабочие тетради, музыкальное сопровождение.
4	Подарочный этикет	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 99	Познакомить детей с подарочным этикетом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), зрительную память, мышление (умозаключения, обобщения), воображение, тонкую и общую моторику. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развивать навыки самосознания и саморегуляции.	Сюжетные картинки с изображением правил подарочного этикета, музыка с разными настроениями, рабочие тетради, цветные карандаши, задание «Разложи подарки».

Февраль

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Гостевой этикет	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 98	Познакомить детей с гостевым этикетом. Закрепить представления о культуре внешнего вида и навыки правильного поведения за столом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения,	Сюжетные картинки с изображением правил гостевого этикета, картинки с изображением

			вежливого общения. Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развивать навыки самосознания и саморегуляции.	времени дня, цветные карандаши, рабочие тетради, памятки с правилами.
2	Правила домашнего этикета	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 170	Продолжать учить детей ценить хорошее отношение близких и отвечать им вниманием, заботой, добротой; учить детей оценивать свои поступки других, сравнивая их с поступками персонажей литературных произведений; учить детей благополучно выходить из конфликтных ситуаций, находить компромиссное решение.	Две маски – белого и чёрного барашков; различные игрушки в большой сумке; альбомы и цветные карандаши.
3	Защитники отечества	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик » стр. 108	Воспитывать любовь и уважение к отцу, бабушке, дяде. Продолжать знакомить детей с праздником 23 февраля. Расширить и уточнить словарь детей по теме «Мужские профессии».	Фотографии пап, картинки с изображением транспорта, геометрические фигуры, цветные карточки, обруч, мяч, музыкальное сопровождение, цветные карандаши, рабочие тетради.
4	С кем я живу	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 167	Помочь каждому ребёнку почувствовать себя любимым и принятым другими членами его семьи; продолжать учить детей проявлять уважение, доверие, взаимопонимание и взаимопомощь, заботливое отношение к членам семьи.	Сюжетная картинка «Семья»; раздаточные карточки с изображением отдельных членов семьи; мяч; альбомы, цветные карандаши.

Март

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Любовь. Я люблю –	И.Н. Агафонова	Воспитывать любовь и уважение к семье. Расширить представление детей о семье,	Альбомы с семейными фотографиями, музыкальное

	маму/папу	«Я и Мы» занятие №14	об обязанностях членов семьи. Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию. Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам.	сопровождение, картинка с изображением членов семьи, мяч, цветные карандаши, рабочие тетради, рисунки с изображением заячьей семьи, заготовки бланков для родителей, «строительный» материал.
2	Я люблю своих друзей	И.Н. Агафонова «Я и Мы» занятие №15	Расширить и углубить представления детей о доброжелательном отношении к окружающим его людям. Раскрыть значимость моральной поддержки друзей. Воспитывать доброе отношение детей друг к другу.	Музыкальное сопровождение, цветные карандаши, рабочие тетради, наборы пиктограмм в двух экземплярах, картинка-схема и к ней набор геометрических фигур, повязка на глаза.
3	Волшебные средства понимания	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 105	Сплотить группу. Развивать вербальное и невербальное общение. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать.	Магнитофон, разрезанные картинки с изображением животных, мяч, мел, доска, пустой тканевый мешочек, карандаши, графическое задание «Волшебная страна».
4	Язык жестов и движений	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 120	Расширять представления детей о различных способах коммуникации с окружающими; дать детям дополнительные сведения о значении жестов, движений в процессе общения.	Магнитофон и кассета с записью музыки; маски героев из сказки «Колобок»; карточки к игре «Говорящая рука».

Апрель

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, величина)	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 53	Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Знаки, обозначающие сенсорные признаки предметов, пособие «Поле Чудес», карточки «Найди пару», бланки с заданиями, цветные карандаши, кукла Незнайка.
2	Восприятие	Н.Ю.	Развитие восприятия свойств	Игрушка «филин», схема

	е свойств предметов.	Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 57	предметов. Развитие мышления (сравнение, анализ). Развитие внимания (зрительное, слуховое). Развитие воображения и логического мышления.	«свойств предметов», бланки с заданиями, цветные карандаши, карточки с изображением мяча, жабы, бабочки, карточки «Найди лишний», коврики-фигуры, музыкальное сопровождение.
3	Мой внутренний мир	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 108	Учить детей описывать свои желания, чувства; учить осознавать свои физические и эмоциональные ощущения; развивать внимание детей к себе, своим переживаниям.	Магнитофон и кассета со спокойной музыкой; альбомы и цветные карандаши на каждого ребёнка.
4	Мы так похожи	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 114	Формировать у каждого ребенка чувство принадлежности к группе; расширять представления детей о различных способах коммуникации с окружающими.	Магнитофон и кассета с записью спокойной музыки.

Май

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Мы такие разные	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 117	Учить различать индивидуальные особенности детей в группе; учить определять свои вкусы и предпочтения по отношению к играм, занятиям, животным и сравнивать их со вкусами других людей.	Набор изображений разных игрушек (например, машинка, кукла, мяч. Мишка, паровозик, кубики, самолёт, домик, шарик, зайчик и т.д.) и макет башенки с пятью окошками.
2	Какие мальчики, какие девочки?	И.Н. Агафонова «Я и Мы» занятие №4	Учить понимать различия между мальчиками и девочками в основных чертах характера и поведения; развивать навыки общения мальчиков с девочками.	Любой предмет, проходящий для «распиливания» (например, стул); магнитофон и кассета с записью польки; альбомы и цветные карандаши.
3	Давайте жить дружно	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 125	Развивать групповую сплочённость; преодолевать трудности в общении; формировать позитивное отношение к сверстникам; учить детей взаимопомощи,	Магнитофон и кассета с записью лёгкой, весёлой музыки; 6 дощечек для игры «Не

			взаимовыручке.	намочи ноги».
4	Я знаю, я умею, я могу	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 184	Закреплять приобретённые ранее знания и умения детей; развивать представления детей о себе и своих отличиях от других; формировать у детей адекватную самооценку; продолжать учить детей позитивным способам общения со сверстниками и развивать навыки совместной деятельности.	Мяч, большой лист бумаги и цветные карандаши.

Приложение №4

Тематическое планирование занятий в подготовительной группе (6-7 лет)

Цель: Создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи:

1. Создавать условия для формирования элементов произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.
2. Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка.
3. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности.
4. Способствовать самопознанию ребенка.
5. Развивать саморегуляцию эмоциональных реакций.
6. Совершенствовать коммуникативные навыки дошкольников, развивать совместную деятельность детей.
7. Организовывать совместную деятельность с целью развития навыков сотрудничества.

Сентябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Знакомство	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 14	Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. Развивать невербальное и вербальное общение.	Игрушка Петрушка, клубок ниток, «волшебная палочка»
2	Наша группа. Что мы умеем.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 18	Продолжать знакомить детей друг с другом, делать группу сплочённой, обогащать знания детей друг о друге.	Найди 10 отличий», указка, игрушка (кегли), карандаши, бумага, платок.
3	Правила поведения на занятиях.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 22	Познакомить детей с правилами поведения в группе.	Игрушка Петрушка, шкатулка, нарисованные ключи
4	Страна «ПСИХОЛОГИЯ»	Н.Ю. Куражева «Цветик -	Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. Развивать невербальное и вербальное	Игрушка Петрушка, карта страны «ПСИХОЛОГИЯ», смайлики

		Семицветик» стр. 27	общение.	
--	--	------------------------	----------	--

Октябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Словарь эмоций	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 31	Познакомить детей с чувством радости, грусти. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию.	Сюжетные картины «Радость», «Грусть»,
2	Моё настроение	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 38	Познакомить детей с чувством гнева..	Аудиозаписи музыки Е. Ботлярова «Драчун» и В. Гаврилина «Крот и червяк», сюжетная картина «Гнев»
3	Мешочек страхов	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 42	Продолжать знакомство детей с чувством страха.	Аудиозапись музыки из серии «Наедине со страхом», сюжетная картина «Страх»
4	Чего боюсь?	О.Хухлаева «Темноландия»	Познакомить детей с эмоцией испуг.	Шумы окружающего мира», «Транспорт. Боевые действия.», картина «страх»

Ноябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Спокойствие	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 46	Развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.	«Спокойное» облако, «спокойный» карандаш, бланки с заданиями
2	«Самодовольство»	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 138	Расширять представления детей черте характера как самодовольство, учить детей контролировать свое поведение, выбирать правильное решение.	Сказка «Заяц Хваста». «Гадкий утенок»
3	Трусость	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся»	Расширять представления детей о чувстве трусости, учить их понимать и преодолевать это чувство. Самооценка.	Рассказ Осеевой «Три товарища», Бутман «Трус» лист бумаги, цветные

		!» стр. 144		карандаши.
4	Интерес	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 147	Расширять представления детей об эмоции интерес учить их понимать свои чувства и чувства других людей, учить передавать эмоциональное состояние интерес, используя различные эмоциональные средства.	Пиктограмма интерес, альбом и цветные карандаши.

Декабрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Упорство и упрямство	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 52	Познакомить детей с чувством упорство, упрямство. Обучение различению эмоциональных упорства и упрямства.	Чтение худ произведений: «Сказка упрямые козы»,
	Словарик эмоции	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 56	Учить детей находить связь между эмоциональным состоянием и качествами личности.	Сюжетные картины на эмоциональные состояния
3	Путешествие по времени	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 60	Развивать фантазию и воображение. Учить детей представлять себя вчера, сегодня, завтра. Развивать чувство времени.	Пьесы П.И. Чайковского «Сладкая греза» и А. Лядова «Баба Яга»
4	В гостях у сказки	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 65	Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность.	Иллюстрации сказочных персонажей

Январь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Знаю ли я себя?	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 76	Знакомство с составляющими образа «Я».	Коммуникативные игры типа «Связующая нить».
2	Общественный этикет	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик»	Продолжать знакомить детей с общественным этикетом и моральными представлениями в	Рассматривание картин о поступках людей

		стр. 82	обществе.	
3	Столовый этикет	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 87	Продолжать знакомить детей со столовым этикетом.	Сюжетные картинки с изображением правил поведения за столом
4	Подарочный этикет	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 99	Продолжать знакомить детей с подарочным этикетом.	Сюжетные картинки с изображением правил подарочного этикета

Февраль

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Гостевой этикет	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 98	Продолжать знакомить детей с гостевым этикетом.	Сюжетные картинки с изображением правил гостевого этикета
2	Правила домашнего этикета	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» » стр. 170	Продолжать учить детей ценить хорошее отношение близких и отвечать им вниманием, заботой, добротой	Альбомы и цветные карандаши.
3	Защитники отечества	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 108	Воспитывать любовь и уважение к отцу, дедушке, дяде. Расширить и уточнить словарь детей по теме «Мужские профессии».	Фотографии пап, картинки с изображением транспорта
4	Дом, в котором я живу	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» » стр. 167	Помочь каждому ребёнку почувствовать себя любимым и принимаемым другими членами его семьи	Рассматривание фотографий, рисунок «Моя семья».

Март

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Мамин день	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 120	Воспитывать любовь и уважение к маме. Развить чувство отзывчивости, заботливости, любви	Альбомы с семейными фотографиями
2	Я и мои друзья	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 122	Расширить и углубить представления детей о доброжелательном отношении к окружающим его людям. Раскрыть значимость моральной поддержки друзей.	Музыкальное сопровождение, цветные карандаши, рабочие тетради, наборы пиктограмм в двух экземплярах, картинка-схема и к ней набор

			Воспитывать доброе отношение детей друг к другу.	геометрических фигур, повязка на глаза.
3	Волшебные средства понимания	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 105	Сплотить группу. Развивать вербальное и невербальное общение. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать.	Магнитофон, разрезанные картинки с изображением животных, мяч, мел, доска, пустой тканевый мешочек, карандаши, графическое задание «Волшебная страна».
4	Язык жестов и движений	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 120	Расширять представления детей о различных способах коммуникации с окружающими; дать детям дополнительные сведения о значении жестов, движений в процессе общения.	Магнитофон и кассета с записью музыки; маски героев из сказки «Колобок»; карточки к игре «Говорящая рука».

Апрель

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, величина)	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 53	Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Знаки, обозначающие сенсорные признаки предметов, пособие «Поле Чудес»
2	Восприятие свойств предметов.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 57	Развитие восприятия свойств предметов.	Игрушка «филин», схема «свойств предметов», бланки с заданиями
3	Мой внутренний мир	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 108	Учить детей описывать свои желания, чувства; учить осознавать свои физические и эмоциональные ощущения; развивать внимание детей к себе, своим переживаниям.	Магнитофон и кассета со спокойной музыкой; альбомы и цветные карандаши на каждого ребёнка.
4	Чему мы научились? «Скоро в школу»	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 114	Учить детей планировать свою деятельность, развитие позиции «Я будущий школьник», развитие психологической готовности и мотивации учебной деятельности.	Беседы, игры и упражнения на школьную тематику, выводы.

Май

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы
1	Страна	Н.Ю. Куражева	Развивать воображение.	Серия разрезных

	Вообразиля	«Цветик - Семицветик» стр. 103	Продолжать формировать вербальное общение; умение слушать. Развивать мелкую и общую моторику.	картинок. Составление и слушание рассказов и сказок. Счетные палочки.
2	В гостях у сказки	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 122	Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. Закрепить знание сказок. Развивать творческое мышление	Картины действия, аудио материалы, сказки, разрезные картинки.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУРАГИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД № 9 "АЛЁНУШКА"
 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА, Коняшкина Ирина Викторовна, Заведующая
 28.02.2022 14:57 (MSK), Сертификат № 0EEE13DE112F5AEC631C925C402985CC26A06BDA