

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Курагинский детский сад №9 «Алёнушка» комбинированного вида

Принята
Педагогическим советом
МБДОУ №9 «Алёнушка»
Протокол №1 от 30.08.2021г.

Утверждаю:
Заведующая
МБДОУ №9 «Алёнушка»

И.В.Коняшкина
Приказ № 35 п.35
от 01.09.2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
совместной деятельности с детьми 5-6лет
Смешанная группа (старшая - подготовительная)
Общеразвивающей направленности
на 2021-2022 уч. год

Авторы:
Иманова Наталья Павловна
Канзерова Ольга Васильевна

пгт Курагино

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

Пояснительная записка.....	
Цели и задачи реализации программы.....	
Принципы и подходы.....	
Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	

II. Содержательный раздел

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями в развитии.....	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	
Образовательная область «Познавательное развитие».....	
Образовательная область «Речевое развитие».....	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	
Образовательная область «Физическое развитие».....	
Формы, способы, методы и средства реализации программы.....	
Формы работы по образовательным областям.....	
Методы и приёмы организации обучения.....	

III. Организационный раздел

Режим дня.....	
Режим двигательной деятельности.....	
Расписание непосредственно образовательной деятельности.....	
Комплексно-тематическое планирование.....	

Приложения

<i>Приложение 1. Примерный список литературы для чтения.....</i>	
<i>Приложение 2. Перспективный план игровой деятельности.....</i>	
<i>Приложение 3. Перспективный план работы с родителями.....</i>	
<i>Приложение 4. Перспективный план работы по разделу «Правила дорожного движения».....</i>	
<i>Приложение 5. Перспективный план по разделу «Пожарная безопасность».....</i>	
<i>Приложение 6. Мониторинг образовательного процесса с детьми.....</i>	
<i>Список литературы.....</i>	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса в смешанной группе. Рабочая программа по развитию детей 5-6 лет разработана на основе основной образовательной программы МБДОУ №9 «Алёнушка и в соответствии с

*Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

* «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20);

* «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21);

*Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ: 2014;

*Программой О.П. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Санкт-Петербург, Детство-Пресс: 2007;

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Целью программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, двигательной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих **задач**:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка, в соответствии с его возможностями и способностями;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- соблюдение в работе преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей;

Программа предусматривает также включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Красноярского края и Курагинского района.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание чувства патриотизма через ознакомление дошкольников с родным поселком, краем и страной, с её героическим прошлым и настоящим, формирование ценностных ориентиров средствами традиционной народной культуры страны и своего родного края.

Задачи:

- воспитание любви к Родине, чувства гордости за её достижения и достижения великих соотечественников;
- приобщение детей к истокам русской народной культуры;
- создание атмосферы национального быта;
- широкое использование всех видов и жанров фольклора, как источника познавательного и нравственного развития детей;
- знакомство с традициями и обычаями русского народа, с традиционными народными праздниками;
- ознакомление с народным художественно-изобразительным и декоративным творчеством;
- развитие физических качеств через приобщение детей к русским народным играм.

Программа включает в себя воспитательную работу в соответствии с принятой Программой воспитания. Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»¹.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Направления воспитательной работы:

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

¹ п. 2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ

Программа формируется с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей.

Программа:

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно-образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой группы;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы и ведущим видом деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами.

В основе реализации программы лежит культурно-исторический и системно деятельностный подходы к развитию ребенка, которые предполагают: полноценное проживание ребёнком дошкольного возраста, обогащение детского развития; индивидуализацию дошкольного

образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья); сотрудничество детей и взрослых; поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; возрастную адекватность; учёт этнокультурной ситуации развития детей; обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др., способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность. (Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой, М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016, стр.17-20).

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения.

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Поощрять стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). показывать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Развитие общения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формирование личности ребёнка. Способствовать формированию личности ребёнка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенности в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и

саморегуляцию своих действий; учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности. Воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Усвоение общепринятых норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.)

Развитие игровой деятельности

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желания организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, Полуниных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёров, соблюдать в игре ролевые взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путём расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заменителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведённое для них место.

Ребёнок в семье и сообществе.

Семья. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребёнка о семье и её истории. Учить создавать простейшее генеалогическое дерево с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать своё мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать её произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. д.)

Расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ)

Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своём шкафу (раскладывать одежду в определённые места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить и материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятия, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в различных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приёмами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью - уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зелёного корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега, весной – посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом – рыхление почвы, поливка грядок и клумб).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результаты своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде детей и взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятие о том, что в природе всё взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоёмах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Формировать умение обращать внимание за помощь к взрослым.

Учить называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучание, ритме, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы её достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщённые способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых форм. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно- исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветом спектра: красный, оранжевый, желтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и чёрный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объёмные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предмета (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.). совершенствовать глазомер.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трёх типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складывать кубики, мозайка, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоциональный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счёт. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвет, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счёта и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образование каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 <на 1, 6 >на 1).

Отсчитывать предметы из большего количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счётом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представления о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счёта и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрёшек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а так же направления счёта (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5-это один, ещё один, ещё один и ещё один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – ещё уже, но она шире жёлтой, а зелёная уже жёлтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятия о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а части меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Давать представление о четырёхугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник является разновидностями четырёхугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т. д.

Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном

направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперёд, назад, налево, направо и т. п.); определять своё местонахождение среди окружающих людей и предметов.

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, сверху – внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с предметным окружением. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твёрдость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказать о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с миром природы. Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся и насекомых.

Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятием «лес», «луг» и «сад».

Развивать у детей интерес к комнатным растениям, желание ухаживать за ними; показать способы вегетативного размножения растений.

Формировать представления о чередовании времён года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Способствовать познавательному развитию, поддерживать интерес детей к животному и растительному миру различных климатических зон. Формировать первичные представления о природном многообразии планеты Земля.

Показать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Рассказать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять своё здоровье в процессе общения с природой.

Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы.

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать её.

Сезонные наблюдения.

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют некоторые птицы улетают в тёплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детёнышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные – мухомор, ложный опёнок и т.п.).

Ознакомление с окружающим миром

Образ Я. Расширять представления ребёнка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Закреплять умение называть своё имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи ...; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека – труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия – большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), рекомендацию образа жизни людей разных времён (одежда, утварь, традиции и др.).

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определённого материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойствами и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник - проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно - солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчётливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зелёное брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно её исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; маслénка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однородных слов (медведь – медведица – медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал - перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область «художественно – эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; воспитание музыки, художественной литературы,

фольклора; стимулирование сопереживания персонажа художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»).

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабаль, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (её выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников – иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачёв, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т.д.). подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать своё рабочее место, готовить всё необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жёстких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачность и лёгкость цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, тёмно-зелёный, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передавать до трёх оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе вниз листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластилиновой массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбок, обозначать глаза, шерсть животного, пёрышки птиц, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зёрнышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). с целью создания выразительного образа учить приёму обрывания.

Побуждать создавать предметы и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелёк).

Закреплять умение создавать из бумаги объёмные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счётный материал), ремонт книг, настольно-печатные игры.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымкой, филиминовской, городецкой, похлов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрёшки – городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с её цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Похлов Майдана. Включать городецкую и похлов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, похлов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями **декоративной лепки**. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углублённым рельефом, использовать стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, своевременно, между музыкальными фразами,

произносить отчётливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, весёлую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд).

Познакомить с русским хороводом, плясками, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путём активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счёт постановки перед детьми всё более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль ещё никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребёнку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не нанося ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботится о нём, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать своё самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитывать культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятность одежды, причёски; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своём внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Обеспечение гармоничного физического развития. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколёсном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играем с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

2. СООТВЕТСТВИЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Образовательные области	Содержание регионального модуля
Физическое развитие	Знакомство с русскими народными подвижными играми, в которые играли родители, прабабушки и прадедушки. Развитие двигательной активности детей и их физических качеств (силы, ловкости, быстроты, гибкости, пространственной ориентировки).
Социально-коммуникативное развитие	Приобщение к народным традициям и обычаям родного края, Курагинского района. Воспитание доброжелательного отношения к людям разных национальностей. Воспитание ценностного отношения к людям труда и результатам их труда, уважительного отношения к героям-землякам и ветеранам войны, проживающих в нашем районе. Формирование представлений о правилах безопасности на улицах поселка, на железной дороге, на реках и водоемах поселка
Познавательное развитие	Формирование представлений о родном поселке, об его улицах, о других городах и населенных пунктах, расположенных на территории Красноярского края. Знакомство с историей пгт Курагино, с символикой Курагинского района и Красноярского края. Ознакомление с природой родного края, с географическим положением. Климатом, с интересными и заповедными местами.
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение детей к истокам народной культуры. Ознакомление с русским народным творчеством в процессе слушания, пения и исполнения танцевальных движений. Широкое использование фольклора (сказок, песен, частушек, пословиц, поговорок и т.п.) Ознакомление с творчеством художников, писателей и поэтов, музыкантов нашего района и нашего края. Рисование, аппликация, лепка, изготовление игрушек и украшений в народном стиле.
Речевое развитие	Ознакомление с пословицами и поговорками о Родине, о труде, о родном доме, о семье, о матери. Знакомство с профессиями родителей и окружающих ребенка взрослых, с результатами их труда. Развитие монологической речи детей посредством составления рассказов, презентаций о семье, о своих близких, о доме, о родном поселке и природе нашего района. Развитие диалогической речи при создании театрализованных постановок, сценок на фольклорном материале.

3. ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

В работе с детьми используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Основной формой организации обучения является непосредственно образовательная деятельность (НОД). Непосредственно образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной общеобразовательной Программой ДОУ. В режиме дня группы определяется время проведения НОД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ».

Непосредственно образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях), интеграции различных детских деятельностей, осуществляемых совместно с взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

В подготовительной группе проводится реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности.

4. ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Образовательные области	Формы работы
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, игра. Чтение, беседа, наблюдение, педагогическая ситуация, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, интегративная деятельность, праздник, совместные действия, рассматривание, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование, поручение и задание, дежурство, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Познавательное развитие	Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность. Конструирование. Экспериментирование. Развивающая игра. Наблюдение. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа. Экскурсии. Интегративная деятельность. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами
Речевое	Чтение. Беседа. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Игра. Проектная

развитие	деятельность. Создание коллекций. Интегративная деятельность. Обсуждение. Рассказ. Ситуативный разговор с детьми. Сочинение загадок. Проблемная ситуация. Использование различных видов театра.
Художественно-эстетическое развитие	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам. Изготовление предметов для игры. Изготовление сувениров. Изготовление предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально-дидактическая игра. Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания. Интегративная деятельность. Музыкальное упражнение, попевка, распевка. Двигательный, пластический, танцевальный этюд. Танец. Творческое задание. Концерт-импровизация. Музыкальная сюжетная игра.
Физическое развитие	Физкультурное занятие. Утренняя гимнастика. Игра. Беседа. Рассказ. Чтение. Рассматривание. Интегративная деятельность. Контрольно-диагностическая деятельность. Спортивные и физкультурные досуги. Спортивные состязания. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность. Проблемная ситуация.

На протяжении проводятся фронтальные формы обучения:

- прогулка, которая состоит из наблюдений за природой, окружающей жизнью; подвижных игр; труда в природе и на участке; самостоятельной игровой деятельности;
- экскурсии;
- игры: (сюжетно-ролевые; дидактические игры; игры-драматизации; спортивные игры).
- труд (коллективный; хозяйственно-бытовой; труд в уголке природы; художественный труд).
- развлечения, праздники;
- экспериментирование;
- проектная деятельность;
- чтение художественной литературы;
- беседы;
- показ кукольного театра;
- вечера-досуги;

В течение дня с детьми осуществляется и индивидуальная работа. Содержанием обучения в этом случае являются следующие виды деятельности:

5. МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ

В группе используются самые различные методы.

Методы по источнику знаний	
Словесные (рассказ, объяснение, беседа).	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. <i>Метод демонстраций</i> связан с показом мультфильмов, диафильмов компьютера и др.
Практические	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей	
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.
Репродуктивный	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы решения проблем.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.
Активные методы	Активные методы предоставляют детям возможность обучаться на собственном опыте (дидактические игры).

II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД

Режимные моменты	Время
Утренний приём, свободные игры, самостоятельная деятельность детей.	7.00 - 8.00
Утренняя зарядка	8.00 - 8.10
Самостоятельная деятельность детей, игры	8.10 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.50
Подготовка к организованной детской деятельности, трудовые поручения, игры	8.50 – 9.00
Организованная детская деятельность (занятия). Перерыв между занятиями не менее 10 минут.	9.00 – 10.20
Самостоятельная деятельность детей, игры.	10.20 – 10.30
Второй завтрак.	10.30 – 10.40
Прогулка. Двигательная активность.	10.40 – 12.00
Подготовка к обеду. Обед.	12.00 – 12.20
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.20 -14.55
Постепенный подъём, оздоровительные процедуры.	14.55 – 15.05
Организованная детская деятельность (занятия).	15.05 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник.	15.30 – 15.50
Подготовка к прогулке. Прогулка и уход домой	15.50 - 17.30

РЕЖИМ ДНЯ НА ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД

В летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Организуются спортивные и подвижные игры, праздники, музыкально-развлекательные программы, экскурсии на свежем воздухе.

Режимные моменты	Время
Утренний приём, свободная игра, самостоятельная деятельность детей.	7.00 - 8.20
Утренняя зарядка.	8.20-8.30
Подготовка завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей.	8.50 - 10.30
Второй завтрак.	10.30 – 10.40
Прогулка. Двигательная активность.	10.40 – 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.50 – 15.20
Постепенный подъём, оздоровительные процедуры.	15.20 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник.	15.30 – 15.50
Прогулка, уход домой	15.50 – 17.30

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Формы работы	Виды занятий	Очерёдность
--------------	--------------	-------------

Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 25-30
	на улице	1 раз в неделю 25-30
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя зарядка	Ежедневно, не менее 10 минут
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30
	физкультурные минутки	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 30-40
	физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
	день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	самостоятельные подвижные игры	ежедневно

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Образовательные области	Вид организованной образовательной деятельности	Количество занятий в неделю
Инвариантная часть		

Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений Ознакомление с окружающим миром (развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с предметным окружением, с социальным миром, с миром природы)	1 (старш.возраст), 2 (подготов.возраст) 1
Речевое развитие	Развитие речи	2
Художественно-эстетическое развитие	Музыка Рисование Лепка Аппликация	2 2 0,5 0,5
Конструктивно-модельная деятельность проводится в процессе свободной совместной деятельности воспитателя с детьми, в ООД данная деятельность решается интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.		
Социально-коммуникативное развитие	Данная образовательная область реализуется в самостоятельной и совместной деятельности взрослого и детей в ходе проведения образовательной деятельности, игр, создания и решения проблемных ситуаций, проведение тренингов, экспериментов через участие в проектной деятельности, в праздниках, соревнованиях; формирование доброжелательного, уважительного отношения к людям, их труду; умение оценивать свои и чужие поступки через совместные дидактические игры, конструктивно-модельную деятельность, реализацию проектов, формирование отношения к опасным ситуациям и способам поведения в них, ПДД - через проведение ежедневной познавательно-исследовательской деятельности; закрепление первичных представлений о себе, семье, стране, малой Родине (традиции, история, природа).	
Физическое развитие	Физическая культура в помещении Физическая культура на воздухе	2 1
Вариативная часть		
Региональный компонент	Включается во все образовательные области организованной образовательной деятельности, а также в образовательную деятельность в ходе проведения режимных моментов.	
Работа по программе «Приобщение к истокам русской народной культуры»	Фольклор	1
Итого занятий в неделю:		13 (старш.возр.), 14 (подготов.возр.)
Объём недельной образовательной нагрузки		5ч.20 мин. (старш.возраст) 5 ч.45 мин. (подготов.возраст)

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Смешанная группа общеразвивающей направленности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Ознакомление с окр. миром 9.00-9.25	1. ФЭМП 9.00-9.25	1. Развитие речи 9.00-9.25	1. ФЭМП 9.00-9.25 (подг.гр.)	1. Музыка 9.15 – 9.35
2. Рисование 9.35 – 10.00	2. Музыка 9.55 – 10.20	2.Лепка/аппликация 9.35 – 10.00	2.Рисование 9.35-10.00	2. Развитие речи 9.45- 10.10
3.Физическая культура 15.05 – 15.30	Д/З Фольклор 15.05 – 15.30	3. Физическая культура 15.05 – 15.30	3. Физическая культура на улице 11.25 – 11.50	

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Общая тема	Содержание работы по теме	№ недели	Лексическая тема недели	Итоговое мероприятие
Детский сад.	Развивать познавательную мотивацию. Знакомить с д/с	1неделя	День знаний. Детский сад.	День знаний (04.09)

Профессии сотрудников ДОУ	как ближайшим социальным окружением. Расширять представления о профессиях сотрудников д/сада	сентября	Профессии сотрудников д/сада	Торжественная линейка к Дню дошкольного работника (27.09)
Осень	Расширять знания детей об осени. Формировать обобщённые представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.	2-3 неделя сентября 4 неделя сентября	Начало осени. Овощи. Огород. Фрукты. Сад. Лес осенью. Ягоды. Грибы. Деревья. Листопад.	Выставка «Дары осени»
	Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к людям села	1 неделя октября	Урожай. Хлеб. Сельскохозяйственные профессии	Слайд-презентация «Хлеб - всему голова»
	Формировать обобщённые представления о приспособленности животного мира к изменениям в природе	2 неделя октября	Птицы осенью	Игротека «Птицы»
		3 неделя октября	Одежда. Головные уборы. Обувь	Выпуск журнала одежды
		4 – 5 неделя октября	Поздняя осень. Подготовка животных к зиме	Выставка рисунков
Моя страна	Знакомить детей со своим поселком, с его историей, с его достопримечательностями, с известными людьми. Воспитание любви к «малой Родине»	1-2 неделя ноября	Моя страна.	Праздник «День народного единства»
	Расширять представления детей о родной стране, ее истории, об известных людях. Закреплять знания о государственных символах. Воспитание чувства патриотизма. Воспитывать уважение к людям разных национальностей.	3 неделя ноября	Мой поселок. Моя улица. ПДД. (Мониторинг)	Выставка рисунков «Ах, Курагино, поселок мой родной»
	Расширять представления о доме. Знакомить детей с улицами родного поселка. Знакомить с ПДД. Учить безопасному поведению на улице. Расширять представления о своей семье. Закреплять знания домашнего адреса, имен и отчеств родителей, профессий родителей и места их работы. Воспитание доброго и уважительного отношения к членам своей семьи, любви к матери.	4-5 неделя	Мой дом. Моя семья. День матери	Конкурс детских плакатов по ПДД Выставка «Моя мама - лучше всех!» Праздничный концерт для мам и бабушек
Зима	Расширять и обогащать знания детей о зиме и её признаках, об особенностях зимней природы, о труде людей зимой, о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный	1 неделя декабря	Зима. Признаки зимы. Зимняя одежда	Конкурс знатоков загадок о зиме

Новый год	интерес через экспериментирование			
	Расширять представления детей о птицах. Вызвать желание помочь птицам в трудное время года. Воспитывать бережное отношение к природе	2 неделя декабря	Зимующие птицы. Мы - друзья зимующих птиц	Изготовление кормушек
	Расширять представления детей о зимнем отдыхе, зимних видах спорта. Знакомить детей с новогодними традициями. Привлекать к активному участию в подготовке к празднику. Закладывать основы праздничной культуры.	3-4 неделя декабря	Зимние забавы. Новый год и новогодние традиции.	Новогодний утренник
Каникулы		2 неделя января	Святочные традиции россиян	Развлечение «Зимние сказки»
Животный мир	Расширять представления детей о домашних и диких животных, их характерных признаках, условиях обитания, особенностях жизни в разное время года. Развивать любознательность.	3-4 неделя января	Дикие животные. Домашние животные.	
Я вырасту здоровым	Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Расширять представления о здоровье и здоровом питании.	1 неделя февраля	Человек и его тело. Забота о здоровье	Квест-игра «В поисках клада»
		2 неделя февраля	Продукты питания. Труд повара. Посуда	Выставка посуды (лепка)
День защитника Отечества	Расширять представления о Российской армии, о почетной обязанности защищать Родину. Знакомить с разными родами войск. Формировать в мальчиках стремление быть мужественными, смелыми, быть защитниками.	3-4 неделя февраля	Наша армия. Мужские профессии.	Праздник «Защитники Отечества. От богатырей до наших дней»
Весна идёт! Женский день	Воспитывать любовь к мамам и бабушкам, уважительное отношение к женщине. Привлекать детей к изготовлению подарков для мам и бабушек.	1 неделя марта	Ранняя весна. 8 марта. Женские профессии.	«Февромарт» - утренник, посвященный 23 февраля и 8 Марта
Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и праздниками, с русской избой и предметами народного быта, с декоративно-прикладным искусством (Дымка, Хохлома, Городец, Гжель). Расширять представления о народной игрушке.	2-3 неделя марта	Русская изба. Народные игрушки. Народные праздники и традиции	Масленица. Фольклорное развлечение «Сороки»
	Расширять представления детей о детской книге. Знакомство с творчеством известных детских писателей. Развитие интереса к чтению. Формирование бережного отношения к книге.	4 неделя марта	Неделя детской книги	Квест-игра «Путешествие по произведениям С.Маршака и

Весенние изменения в природе				С.Михалкова»
	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года. Расширять представления о характерных признаках весны, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. О труде людей весной.	1 неделя апреля	Перелетные птицы	Выставка рисунков «В мире птиц»
Транспорт	Расширять представления детей о космосе. Рассказать об освоении космического пространства, о первом космонавте Ю.Гагарине	2 неделя апреля	Космос. День космонавтики.	Астрономический досуг
Мониторинг	Знакомить детей с различными видами транспорта, его назначением, роли в жизни человека. Развивать любознательность. <i>Определение уровня развития детей и усвоения программы</i>	3 неделя апреля	Транспорт. (Мониторинг)	Выставка поделок «Едем, плывём, летим»
Весна.	Формировать представления детей о многообразии растительного мира	4 неделя апреля	Весенние цветы. Комнатные растения	Викторина «Узнай растение» Выпуск книжки-самоделки «Растения вокруг нас»
Праздники весны.	Расширять знания детей о Великой Отечественной войне, о героях-земляках. Развивать интерес к истории нашей Родины. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	1-2 неделя мая	День Победы	Утренник «День Победы»
	Расширять представления детей об окружающей природе, о многообразии животного и растительного мира. Воспитание бережного отношения к природе. Формировать у детей обобщенные представления о лете и его признаках, о влиянии тепла и солнечного света на жизнь людей, растений и животных. Знакомить с растениями сада и луга.	3-4 неделя мая	Конец весны Луг. Сад. Парк. Насекомые. Рыбы.	Конкурс эрудитов
Здравствуй, лето!	Расширять знания детей о лете. Формировать обобщённые представления о лете как времени года.	4 неделя мая	Здравствуй, лето!	Развлечение

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ

Программа «От рождения до школы»

Русский фольклор

Загадки, пословицы и поговорки, скороговорки, частушки по лексическим темам.

Песенки и потешки «Как на тоненький ледок...», «Николенька-гусачок...»,

«Уж я колышки тешу...», «Как у бабушки козёл...», «Ты мороз, мороз, мороз...», «Раным рано по утру...»,

«Грачи - киричи...», «Божья коровка...»

Небылицы

«Ехала деревня мимо мужика», «Катя-Катя-Катюха»

Прибаутки

«Федул, что губы надул?», «Сбил-сколотил - вот колесо!»

Сказки

«Лиса и кувшин», «Заяц хвостун», «Проказы старухи зимы», «Царевна лягушка», «Снегурочка», «Сивка Бурка», «Финист- ясный сокол», «Хаврошечка», «По щучьему велению», «Крылатый, мохнатый да масленый»,

Былины

«Садко»

Фольклор народов мира

«Кукушка» ненецк. обр. К .Шаврова, «Чудесные истории про зайца по имени Лек» пер. О. Кустовой. и В.Андреева, «Златовласка» пер. с чеш. К.Паустовского, «Три золотых волоска Деда-Всеведа» пер. с чеш. Н. Аросьевой

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия

И.Бунин. «Первый снег»; А.Пушкин. «Уж небо осенью дышало»; А.Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад»; Цветаева «У кровати»; С.Маршак «Пудель»; С Есенин «Берёза», «Черёмуха»; И.Никитин. «Встреча зимы»; А.Фет. «Кто поёт, глаза прищурил...»; А.Барто. «Верёвочка», М.Яснов. «Мирная считалка».

Проза

В. Дмитриева. «Малыш и Жучка»; **Л. Толстой** «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; **Н. Носов** «Живая шляпа»;

Б. Алмазов «Горбушка»; **К. Паустовский** «Кот-ворюга»; **В Драгунский** «Друг детства», «Сверху вниз на искосок».

Литературные сказки

Б. Заходер «Серая звёздочка»; **В. Бианки** «Сова»; **А Пушкин** «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; **П. Бажов** «Серебряное копытце»; **Т. Александрова** «Домовенок Кузя»; **Н. Телешов** «Крупеничка»; **В. Катаев** «Цветик семицветик».

Произведения писателей и поэтов разных стран

Литературные сказки

Х. Мякеля «Господин Ау»; **А. Линдгрен** «Карлосон, который живёт на крыше»; **Р. Киплинг** «Слонёнок».

Заучивание наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; **И. Белоусов** «Весенняя гостья»; **Е. Благинина** «Посидим в тишине»; **Г. Виеру** «Мамин день»; **И. Суриков** «Вот моя деревня»; **А. Пушкин** «У лукоморья дуб зелёный...»; М Карем «Мирная считалка».

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Осенний период

	Подвижные и народные игры	Сюжетно-ролевые игры	Дидактические игры
сентябрь	«Летает – не летает» «Совушка» «Меняемся местами» «С кочки на кочку» «Замри» «Дети и волк» «Кот на крыше» «Дай мяч водящему» «Пятнашки» «Гуси - лебеди» «Голуби» (разучивание) «Не замочи ноги»	«Детский сад» «Семья» «Строители» «Гараж»	«Кому что нужно для работы» «От зернышка до булочки» «Отгадай, о ком загадка» «Четвертый лишний» (овощи, фрукты, деревья, грибы, перелетные птицы) «Продолжи пословицу» (хлеб, осень, осенние месяцы) «Продолжи узор» (г\фигуры) «Цветы. Ягоды. Насекомые»
октябрь	«Ловишки» «Удочка» «Не оставайся на полу» «Медведь и пчёлы» «Караси и щука» «Гуси - лебеди» «Хитрая лиса» «Успей подхватить» Игра – забава «Что изменилось» (разучивание) «Ручейки и озеро» «Лягушка» «Замри»	«Гараж» «Путешествие на корабле» «Больница» «Повар»	«Кто здесь живёт?» (Разрезные картинки. Птицы) «Помоги найти маму» (дикие, домашние животные) «Кто как голос подает?» «Четвертый лишний» (птицы, животные, комнатные растения) «Узнай растение по описанию»

ноябрь	«Стоп» (разучить) «Казаки разбойники» «Лиса в курятнике» «Зайцы и волк» «Стайка» «Пустое место» «Совушка» «Мы весёлые ребята» «Сделай фигуру» «Мыши в кладовой» «Мяч водящему» «Волк»	«Семья» «Парикмахерская» «Поезд» «Автобус»	«Узнай свой флаг» «Моя малая Родина» «Продолжи пословицу» (Родина, семья, знания) «Четвертый лишний» (одежда, транспорт, посуда) «Что из чего сделано» «Ассоциации» «Хитрые предметы» «Собери цифры» «Чей? Чья? Чьё?» «Ребусы»
--------	---	---	--

Зимний период

	Подвижные и народные игры	Сюжетно-ролевые игры	Дидактические игры
декабрь	«Снайперы» «Кто дальше» «Кто быстрее» «Заморожу» «Мороз Красный нос» «Два Мороза» «Третий лишний» «Проезжай и собирай» «Колечко» «Замри» «Перенеси предметы» «Снежная баба»	«Автобус» «Парикмахерская » «Магазин» «Гараж»	«Зимние виды спорта» «Назови признаки зимы» «Отгадай, о ком загадка» «Четвертый лишний» (признаки зимы, зимние виды спорта) «Продолжи пословицу» (зима, зимние развлечения) «Выложи снежинку» (г\фигуры) «Подбери нужное слово» (Снег какой?- белый, пушистый...)

январь	«Два Мороза» «Снеговик» «Снежная карусель» (разучить) «Пробеги и не задень» «Успей поймать» «Стоп!» «Чьи сани быстрее» «Кто дальше» «Замри-отомри» «Взятие крепости» (разучить)	«Зоопарк» «Почта» «Пожарные на учении» «В поликлинике» (оказываем медицинскую помощь пострадавшим)	«Разрезные картинки» (пожарная безопасность) «Какие предметы помогут при пожаре» «Вызываем пожарных» «Времена года» «Зоопарк» «Кто как голос подает» «Четвертый лишний» (зимние развлечения, зимние виды спорта) «Посчитай животных»
февраль	«Снеговик» «Самолеты» «Снайперы» «Кто быстрее» «Пустое место» «Запретное движение» «Пробеги не задень» «Стрельба по мишени» «Ловкие и быстрые» «Мы весёлые ребята»	«Путешествие на корабле» «Пограничники» «Строители»	«Назови воинские профессии» «Наша Армия» «Что нужно богатырю» «Продолжи пословицу» (солдатская служба, солдатская дружба) «Четвертый лишний» (военная одежда, военная техника) «Что из чего сделано» «Говори правильно» «Чей? Чья? Чьё?» «Ребусы»

Весенний период

	Подвижные и народные игры	Сюжетно-ролевые игры	Дидактические игры
март	«Мышеловка» «Мыши водят хоровод» «Мячик кверху» «Птички и кошка» «Узнай по звуку» «Кто быстрее до флажка» «Сделай фигуру» «Найди себе пару» «Солнечные зайчики» «Волк во рву»	«В гостях» «Парикмахерская » «Магазин игрушек» «Стройка»	«Назови признаки весны» «Отгадай, о ком загадка» «Четвертый лишний» (признаки весны), «Продолжи пословицу» (весна, о матери) «Народные промыслы России» «Узнай сказку» «Подбери нужное слово» (Весна какая?- красивая, теплая...) «Перелётные-зимующие»
апрель	«Скворушки» «Гуси-гуси» «Карусель» «К названному дереву беги» «Гольбь» «Охотники и зайцы» «Иголка, нитка, узелок» «Замри-отомри» «Цепи кованные» «Зайцы и волк» «Совушка»	«Зоопарк» «Космос» «Автобус» (правила поведения в общественном транспорте) «Инспектор ППС» (правила дорожного движения) «Библиотека»	«Разрезные картинки» (приметы весны) «Какие предметы нужны в космосе» «Вызываем техпомощь» «Времена года» «Зоопарк» «Кто как голос подает» «Четвертый лишний» (первоцветы) «Посчитай перелетных птиц» «Сплети венок»

май	«Удочка» «Ручейки и озеро» «Веселые ребята» «Совушка-сова» «Пустое место» «Запретное движение» «Затейники» «Мышеловка» «Не замочи ноги» «Стоп!» «Небо-земля-вода» «Кот Васька»	«В огороде» «Детский сад» «Поход»	«Наша Армия» «Четвертый лишний» (военная одежда, военная техника) «Поймай рыбку» «Продолжи пословицу» (учение, знания, труд) «Цветы и насекомые» «Говори правильно» «Чей? Чья? Чьё?» «Ребусы» «Назови профессии учителей»
-----	--	--	--

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

Осенний период

	мероприятия
Сентябрь	1. Смена информации в родительском уголке (расписание, режим дня, памятка для родителей, стихи на осень и др.) 2. Организационное родительское собрание (задачи воспитания, особенности работы группы, информация логопеда, выбор род. комитета) 3. Консультация «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» 4. Выставка даров осени «Осень - славная пора» 5. Работа с детьми по лексическим темам (еженедельно) 6. Выставка детских раскрасок «Золотая осень» 7. Стендовая информация по лексическим темам месяца.
Октябрь	1. Подготовка к осеннему утреннику. Утренник. 2. Стендовая информация «Что нужно делать, чтобы быть здоровым» 3. Общее родительское собрание 4. День здоровья. 5. Стендовая информация по лексическим темам месяца
Ноябрь	1. Выставка творческих работ «Моя мама» 2. Папка-раскладушка «День народного единства» 3. Рекомендации для родителей «По формированию здорового образа жизни» 4. Оформление фотоальбомов « Наши мамы» 6. Стендовая информация по лексическим темам месяца.

Зимний период

Декабрь	1. Смена информации в родительском уголке. Зима. 2. Папка-раскладушка «Здравствуй, зимушка-зима!» 3. Родительское собрание «» 5. Участие в мастер-классах 6. Подготовка группы к новому году. Новогодний утренник
Январь	1. Выставка детских работ «Зимушка – зима». 2. Папка раскладушка «» 3. Стендовая информация «Осторожно лёд!» 4. Консультация для родителей «Капризы, упрямство дошкольников и способы их преодоления» Стендовая информация по лексическим темам месяца.
Февраль	1. И/беседы по результатам промежуточного мониторинга детей. 2. Стендовая информация по лексическим темам месяца. 3. папка раскладушка «В здоровом теле – здоровый дух». 4. День рождения детского сада. Марафон добрых дел 5. Праздник песни и строя 6. Выставка детско-родительских работ «В небе. На море. На земле» 7. Стендовая информация по лексическим темам месяца.

Весенний период

Март	1. Смена информации в родительском уголке. Весна. 2. Папка-раскладушка «Круглый год. Весна» 3. Подготовка группы к 8 марта. Утренник. 4. Фольклорный праздник «Широкая масленица» 5. Стендовая информация по лексическим темам марта. 6. Выставка детских работ «Весна – красна»
Апрель	1. Стендовая информация по лексическим темам апреля. 2. Выставка детско-родительских работ по теме «Космос» 3. Памятка по соблюдению ПДД «Дети и дорога» 4. Папка передвижка «Космос»
Май	1. И/беседы по результатам итогового мониторинга детей. 2. Стендовая информация по лексическим темам мая. 3. Участие в митинге и торжественных мероприятиях к Дню Победы. 5. Папка-раскладушка «День Победы» 6. Итоговое родительское собрание.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПО ППД

Цель: создание условий для формирования и развития у дошкольников устойчивых навыков безопасного поведения на улицах и дорогах.

Задачи:

1. Создать условия для обучения детей правилам безопасного поведения на дороге.
2. Формировать у дошкольников устойчивые навыки соблюдения и выполнения правил дорожного движения.
3. Применять современные формы, методы обучения и воспитания, направленные на предупреждение несчастных случаев с детьми на улицах и во дворах.

№	Месяц	Проводимые мероприятия
1	сентябрь	1.Беседа: «Для чего нужны правила дорожного движения?» Цель: ознакомление с понятием «Правила дорожного движения», учить распознавать места, опасные для игр. 2.Моделирование ситуации с использованием макета «Улица». Цель: развивать умение находить правильное решение в сложившейся ситуации. 3.Чтение художественной литературы: Г. Цыферов «Сказки на колёсах». 4.Дидактическая игра: «Улица города» Цель: уточнение и закрепление знаний о правилах поведения на улице, о правилах дорожного движения, о различных видах транспортных средств. 5.Подвижная игра: «Путешествие на машинах». Цель: закрепление знаний о дорожных знаках и правил поведения на улицах. 6.Сюжетно - ролевая игра: «ГИБДД». Цель: продолжать учить детей ориентироваться по дорожным знакам, соблюдать правила дорожного движения. 7.Пополнение развивающей предметно – пространственной среды: - оборудование и атрибуты к сюжетно-ролевой игре
2	октябрь	1. Беседа: «Знакомство с дорожными знаками». Цель: формирование первичных представлений о дорожных знаках и умение правильно реагировать на дорожные знаки. 2. Чтение художественной литературы: Л. Самашова «Предписывающие знаки». 3. Дидактическая игра: «Как проехать?». Цель: закрепление правил дорожного движения, развитие ориентировки в пространстве, внимания, мышления, памяти, умения выполнять команду в заданной последовательности. 4. Подвижная игра: «Добеги до знака».

		Цель: упражнение в запоминании дорожных знаков, развитие памяти, сообразительности, быстроты реакции, скорости, ориентировку в пространстве. 5. Сюжетно - ролевая игра: «Автобусный парк». Цель: закрепить знания детей об автобусе, об особенностях управления автобусом; о том, каким должен быть водитель автобуса. 6. Пополнение развивающей предметно - пространственной среды: - оборудование и атрибуты к сюжетно-ролевой игре; - атрибуты к подвижным играм; - изображение дорожных знаков.
3	ноябрь	1. Беседа: «Как правильно переходить улицу». Цель: ознакомление детей с улицей и ее особенностями, закрепление правил поведения на улице, идти только по тротуару, по правой стороне, переходить улицу только по подземному переходу или зебре; как правильно переходить дорогу: посмотреть налево, направо. 2. Составление рассказа по опорным словам (дорога, пешеход, знак, машина). Цель: учить составлять творческий рассказ на основе личного опыта. 3. Чтение художественной литературы: И. Серякова «Улица, где все спешат». 4. Дидактическая игра: «Собери знак». Цель: закрепление знание о дорожных знаках и ПДД; развитие логического мышления, внимательности; воспитание культуры безопасного поведения детей на дороге и в общественных местах. 5. Подвижная игра «Цветные автомобили» - продолжать развитие двигательной активности. 6. Просмотр презентации: «Загадки улицы». Цель: ознакомление с правилами поведения на улице. 7. Пополнение развивающей предметно - пространственной среды: - атрибуты к подвижным играм; - раскраски автомобилей.
4	декабрь	1. Беседа: «Транспорт». Цель: углубление представлений о пассажирском транспорте, закрепление знаний об основных видах наземного транспорта. 2. Игровая ситуация: «Разговоры с водителем». Цель: диагностировать у детей знания о том, что может случиться, если отвлекать водителя транспорта. 3. Дидактическая игра: «Машины». Цель: развитие умения складывать изображение машины из деталей геометрического конструктора-мозаики, комбинируя различные фигуры, изменяя их положение на плоскости стола; развитие логического мышления, умения составлять из частей целое. 4. Подвижная игра: «Тише едешь дальше будешь». Цель: упражнение в беге с остановкой по сигналу светофора.

		5. Чтение художественной литературы: Н.Носов «Автомобиль». 6. Творческая мастерская (конструирование): «Транспорт». Цель: учить создавать из строительного или бросового материала знакомые виды транспорта, закрепить правила безопасности движения 7. Сюжетно - ролевая игра: «Водители». Цель: воспитывать интерес к профессии водителя, закреплять правила дорожного движения. 8. Пополнение развивающей предметно - пространственной среды: - атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Водители».
5	январь	1. Беседа: «Регулировщик». Цель: ознакомление детей с профессией регулировщика и работой ДПС. 2. Чтение художественной литературы: Н.Носова «Милиционер», Б. Житкова «Что я видел» (главы о улицах, светофоре) 3. Дидактическая игра: «Светофор». Цель: закрепление представлений детей о назначении светофора, о его сигналах, развитие внимания, зрительного восприятия; воспитание самостоятельности, быстроты реакции, смекалки. 4. Проблемная ситуация: «Как перейти через проезжую часть у перекрёстка со светофором, имеющим дополнительные секции со стрелками». Цель: диагностировать у детей умение разбираться в сигналах светофора. 5. Творческая мастерская (торцевание): «Светофор». 6. Сюжетно – ролевая игра: «На перекрёстке». Цель: расширять представление детей об улице и её частях «обочина», «проезжая часть», «тротуар», «перекрёсток»; закрепить правила при переходе «перекрестка». 7. Подвижная игра: «Красное – зеленое». Цель: развитие у дошкольников соревновательного духа, проверка знаний правил дорожного движения. 9. Пополнение развивающей предметно - пространственной среды: - оборудование и атрибуты к сюжетно - ролевой и подвижной играм; - сюжетные картины для рассматривания.
6	февраль	1. Беседа: «Перекресток. Подземный переход». Цель: формирование представлений о перекрестке, о подземном переходе; выработка навыка осознанного поведения на дороге. 2. Конкурс загадок о транспорте «В гостях у Бабушки - Загадушки». Цель: развитие у детей находчивости, сообразительности, быстроты реакции, умственной активности, самостоятельности. 3. Чтение художественной литературы: В.Семерин «Запрещается- разрешается». 4. Дидактическая игра: «Дорожные знаки для пешехода». Цель: закрепление знаний и назначений дорожных знаков.

		5. Пластилинография: «Машины на перекрёсток». Цель: продолжать ознакомление с нетрадиционными техниками художественно-эстетической деятельности. 6. Подвижная игра: «Ловкий пешеход». Цель: развитие глазомера, ловкости, внимания, упражнение в метании мяча правой рукой на ходу. 7. Сюжетно - ролевая игра: «Автосервис». Цель: расширять представление о труде работников автосервиса. Развивать интерес к профессии шофёра, автомеханика 8. Пополнение развивающей предметно – пространственной среды: - оборудование и атрибуты к сюжетно - ролевой и подвижной играм; - сюжетные картины для рассматривания;
7	март	1. Беседа: «Опасности нашего двора». Цель: расширение представлений у детей об опасных и безопасных местах для игр во дворе. 2. Дидактическая игра: «Улица города». Цель: уточнение и закрепление знаний о правилах поведения на улице, о правилах дорожного движения, о различных видах транспорта 3. Чтение художественной литературы: Я. Пишумова «Посмотрите - постовой». 4. Решение проблемных ситуаций «Нарушители». Цель: закрепление правил перехода улицы по пешеходному переходу; обрабатывание навыков движения через проезжую часть в соответствии с сигналами светофора. 5. Просмотр мультфильма «Смешарики. Азбука безопасности». 6. Подвижная игра: «Птицы и автомобиль». Цель: развитие ловкости, скорость, ориентировку в пространстве, внимание. 7. Пополнение развивающей предметно - пространственной среды: - атрибуты к подвижным играм
8	апрель	1. Беседа: «Пора не пора – не ходи со двора». Цель: уточнение знаний детей о том, что у дорог играть нельзя. 2. Чтение художественной литературы: Г. Цыферов «Сказки на колёсах». 3. Дидактическая игра: «Автомульты». Цель: развитие умения соотносить сказочного персонажа и его транспортного средства, правильно называть, развивать память, мышление, сообразительность. 4. Подвижная игра: «Такси». Цель: развитие ловкости, скорость, ориентировку в пространстве, внимание. 5. Творческая мастерская (бросовый материал): «Велосипед». Цель: развивать способность использовать бросовый материал, для создания, какой-либо композиции; развитие творчества, воображения. 6. Пополнение развивающей предметно - пространственной среды:

		- сюжетные картинки для беседы.
9	май	1.Беседа: «Путешествие по городу» Цель: закрепить правила безопасности дорожного движения; воспитывать внимательность, сообразительность, быть взаимно вежливыми с окружающими. 2.Викторина: «Что, где, когда?». Цель: закрепление полученных знаний о правилах дорожного движения. 3.Чтение художественной литературы: С. Маршак «Скверная история». 4.Дидактическая игра: «Логические дорожки». Цель: развитие наглядно-образного мышления на основе задач на использование условно-схематических изображений для ориентировки в пространстве; закрепление знания правил дорожного движения. Развитие познавательного мышления. 5.Наблюдение. Переход через дорогу вне знаков и дорожной разметки; уточнить правила безопасности. 6.Чтение художественной литературы. Н.Кончаловская «Самокат», К.Завойская «Ехал странный пассажир» 7.Сюжетно – ролевая игра «Улица». Цель: закрепить выполнение правил дорожного движения при езде на велосипеде и самокате.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПО ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

№	Месяц	Проводимые мероприятия
1	сентябрь	1. Беседа: «Пожарный герой - он с огнём вступает в бой» Цель: Расширять знания о труде пожарных, воспитывать интерес к его работе. 2. Ознакомить с уголком пожарной безопасности в д/саду. Цель: Расширить знания о противопожарной работе в детском саду. Познакомить с условными схемами. 3. Беседа «Эта спичка невеличка». Чтение стихотворения «Спички не игрушки». Цель: Познакомить детей с пожароопасными предметами «Спичка». Формировать чувство опасности огня. Закрепить знания об основных требованиях пожарной безопасности; формировать дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки.
2	октябрь	1. Беседа: «Осторожно электроприборы». Цель: Закрепить представление об электроприборах, и правилах поведения во время возгорания. 2. Д/ игра «Опасные предметы - источники пожара» 3. Телефон спасения-01. Цель: Познакомить с номером телефона пожарной службы. Формировать представления о профессии пожарного: воспитывать уважение к их труду.
3	ноябрь	1. Беседа: «Профессия пожарный». Цель: Закрепить понятие о пожарном, ознакомление с одеждой пожарного. 2. П/игра «Отважные пожарные». Цель: Развивать внимание, быстроту реакции, координацию движений; формировать чувство ответственности за небрежное отношение к огню. 3.
4	декабрь	1. Просмотр мультфильма «Кошкин дом». Цель: Дать детям первоначальные знания о том, как действовать во время пожара. 2. Беседа о добром и злом огне. Цель: Предостеречь детей от возможных пожаров, ожогов испуга и других проблем, связанных с огнем, с помощью иллюстрации. 3. Беседа «Пусть ёлка новогодняя нам радость принесёт!». Цель: Познакомить детей с правилами поведения возле наряженной ёлочки. Закрепить знания детей о пожароопасных предметах, которыми нельзя пользоваться, украшая новогоднюю ёлку: вата, бумага, свечки, хлопушки.

5	январь	1. Беседа «Что такое пожарная безопасность? Цель: Продолжать знакомить детей с элементарными правилами пожарной безопасности. Учить осторожному обращению с пожароопасными предметами. 2. Д/игра «Выбери нужное». Цель: Закреплять знания о предметах, требующих осторожного обращения. 3. Игровая ситуация «Едем на пожар». Рассматривание иллюстраций с изображением пожарной машины. Цель: Учить различать пожарную машину среди других. Закрепить знания детей о профессии пожарного и технике помогающей человеку тушить пожар.
6	февраль	1. Беседа «Добрый и злой огонь». Цель: Предостеречь детей от возможных пожаров, ожогов испуга и других проблем, связанных с огнем, с помощью иллюстрации. 2. Рассматривание иллюстраций «Осторожно огонь». Цель: Формировать элементарные знания об опасности шалости с огнем, об опасных последствиях пожаров в доме. 3. П/ игра «Затуши костёр»
7	март	1. Беседа «Осторожно электроприборы». Д/игра «Опасные предметы - источники пожара» Цель: Закрепить представление об электроприборах, и правилах поведения во время возгорания. 2. Беседа «Причины возникновения пожара. Электричество». Цель: Углублять и систематизировать знания детей о причинах возникновения пожаров. Закрепить знания о правилах пожарной безопасности.
8	апрель	1. Сюжетно – ролевая игра «Семья». Цель: Упражнять детей в проигрывании ситуации «Пожар в доме»; изготовить и внести нагрудные знаки «Пожарная машина», атрибуты для имитации тушения пожара: шланг, ведро; элементы костюма пожарного: каска, нагрудный знак; продолжать учить ролевому диалогу 2. Чтение сказки «Три брата». Цель: Формировать интерес к устному народному творчеству; показать, что огонь может приносить не только вред, но и пользу.
9	май	1. П/игра «Осторожно - огонь!». Цель: Закрепить правила пожарной безопасности, умения вести себя в экстремальных ситуациях. Воспитывать доброту, чуткость. Развивать эмоциональное восприятие. Д/игра «Доскажи словечко», «Назови правила тушения пожара». Цель: Закреплять знания о пожарной безопасности; развивать фонематический слух, умение рифмовать. 2. Рисование пластилином «Огонь-враг». Цель: Развивать творческие способности детей; показать, что совместными действиями можно потушить пожар.

**МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЕТЬМИ.
2021-2022 УЧ. Г.**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Речевое развитие		Социально- коммуникативное развитие		Художественно эстетическое развитие		Познавательное развитие		Физическое развитие	
		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											

*Мониторинг освоения образовательной программы проводится на основе наблюдения и анализа продуктивных видов деятельности

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алябьева Е.А. Стихотворные упражнения для развития речи детей 4-7 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
2. Баранникова О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду. Практическое пособие. М.: Аркти: 2007.
3. Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А., Куцакова Л.В. Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. Книга для воспитателей детского сада. М.: Просвещение: 2001.
4. Белоусова Л. Е. Навстречу Дню победы. Цикл тематических бесед-рассказов для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
5. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014.
6. Герасимова А. С. и др. Программа развития и обучения дошкольника. Говорим правильно. 6 лет. – СПб.: «Издательский Дом «Нева»»; М.: «ОЛМА – ПРЕСС» 2000.
7. Давыдова Г. Н. Поделки из спичечных коробков. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011.»
8. 6. Дыбина О. В. Ознакомление с предметами и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
9. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. Пособие для воспитателей детского сада. М.: Просвещение: 1985.
10. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М.: Просвещение: 1985.
11. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016
12. Князева О.П. Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа. Санкт-Петербург: Детство-Пресс: 2007.
13. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 5-6 лет: Сценарии занятий по развитию математических представлений (изд. 2-е, доп. И перераб.). – М.: ТЦ Сфера, 2004.
14. Колесникова Е.В. Форма и цвет: Тетрадь с линейками –трафаретами для детей 4-7 лет. – 3-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2019.
15. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. М.: ТЦ «СФЕРА»: 2009.
16. Ляпунов А., Ушакова Е. Дошкольникам о защитниках Отечества. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). СПб., ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
17. Мазанова, Елена Витальевна Речевые игры с лего: метод. пособие / Е.В. Мазанова. – Самара: Издательство Кузнецовой, 2019.
18. Маричева О.В., Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. Ярославль: Академия развития: 2002.
19. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа: Домашняя тетрадь. Часть I . – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017.

20. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа: Домашняя тетрадь. Часть II. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017.
21. Нищева Н. В. Прописи для старших дошкольников: Наглядно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2017.
22. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017.
23. Новиковская, Весёлая зарядка для язычка. Игры и упражнения для развития речи и дикции / О.А.Новиковская. – М.: АСТ: Полиграфиздат; СПб.: Сова, 2011.
24. Нуждина Т.Д. Мир животных и растений. Энциклопедия для малышей. Чудо – всюду / Художники Г.В. Соколов, В. Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», «Академия, К», 1999.
25. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа / авт.-сост. Т.Г. Кобзева, Г.С. Александрова, И.А. Холодова. – Изд. 3-е. – Волгоград: Учитель, 2016.
26. Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Рассказы о временах года. Осень (для детей 5-7 лет) – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2017.
27. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.
28. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011.
29. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа / авт.- сост. Т. Г. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. – Волгоград: Учитель, 2012.
30. Развитие речи: Конспекты занятий в старшей группе / авт.- сост. Л. Е. Кыласова.- Волгоград: Учитель, 2008.
31. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа / Авт.- сост. С. В. Чиркова.- М.:ВАКО, 2013.
32. Серия «Рабочая тетрадь дошкольника» ПРОПИСИ, ШТРИХОВКА И ДОРИСОВКА. ООО «Издательство «Стрекоза», Россия, г. Москва.
33. Скоролупова О. А. Покорение космоса. – 2-е изд. – М: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2009.
34. Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. Рекомендовано Управлением дошкольного образования Российской Федерации. / сост. Н.П.Ильчук и др. – 1-е издание. М., АСТ, 1997.
35. Фешина Е. В. Лего - конструирование в детском саду. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2019.