**Конспект занятия по рисованию в старшей группе**

**«Богатыри земли русской»**

**Цель:** «Формирование представлений о героическом прошлом Древней Руси, о русских богатырях – защитниках земли русской».

**Задачи.**

Образовательные:

- учить рисовать русского богатыря в доспехах с помощью геометрических фигур;

 - учить изображать характерные особенности костюма (шлем, кольчуга);

- дополнять рисунок с помощью аппликации (щит, меч)

- закреплять умение отражать в речи пространственное расположение богатырей на картине;

Развивающие:

 - развивать умение равномерно закрашивать рисунок в одном направлении;

- развивать умение доводить начатое дело до конца;

Воспитательные:

 - воспитывать патриотические чувства.

**Интеграция образовательных областей:** художественно-эстетическое развитие, познавательное, речевое, физическое развитие.

**Методы и приёмы:** беседа по вопросам, пояснение, рассматривание образца, показ поэтапного рисования, объяснения, указания, инструкции, выполнение задания.

***Материал:***  репродукция картины В.М. Васнецова «Богатыри»; наборы геометрических фигур (овалы двух размеров, трапеции двух размеров, треугольник, прямоугольник) на каждого ребенка, цветные и простой карандаши, изображения меча и щита (раскрашенные и вырезанные заранее), клей-карандаш и салфетки, листы бумаги А4 .

***Предварительная работа:*** беседы «Кто такие богатыри», «Как звали русских богатырей и с кем они сражались»; рассматривание картины В. М. Васнецова «Богатыри», просмотр мультфильмов «Илья Муромец и Соловей-разбойник» и «Добрыня Никитич»; игра – соревнование «Собери богатыря в поход»

 **Ход образовательной деятельности**

1. ***Вводная часть.***

***Воспитатель.***Ребята,  как вы думаете, в старину, в далекие времена, кто защищал нашу землю, наше отечество от врагов? (*Ответы детей).* О подвигах богатырей складывали песни, сочиняли былины и сказки, художники писали картины.

1. **Основная часть**. А) Беседа по картине.

- Перед вами картина, кто помнит, как она называется? (*«Богатыри*).

- Кто её написал? *(В.М. Васнецов).*

*-* Вспомните, как звали богатырей? (*Илья Муромец, Алеша Попович, Добрыня Никитич*).

- Обратите внимание на их одежду и доспехи. Что защищает богатырей?  (*кольчуга,  шлем, бармица, щит);*

*-* Что охраняют богатыри? (*землю русскую и ее границы).*

***Воспитатель.*** Молодцы, ребята! Это правда, богатыри - защитники Родины, они охраняли свои границы, поэтому художник изобразил богатырей сильными, крепкими, могучими. Многие мальчишки мечтают стать богатырями.

Б) Шутка - физкультминутка

|  |  |
| --- | --- |
| Мальчик Петя - богатырь Маме голову вскружил: «Не хочу я щи и кашу, Есть не буду простоквашу! Подведите мне коня, На сраженье еду я!» Шлем – кастрюля, Крышка – щит, Кого Петя защитит? «Поварёшка, будь булавой! Снарядился я на славу!»  |  шагаем на месте, вращение головой, отрицание головой, «ножницы» руками перед собой,бег на месте, высоко поднимая колени, руки вверх к плечам,руки вкруг перед собой, пожимаем плечами, разводим рукипоочередное выбрасываниерук вверх и в стороны |

**В) Рисование богатыря.**

***Воспитатель.***  Отлично! Вот мы немножечко размялись. А теперь представим, что мы с  вами художники и будем рисовать портрет богатыря. В этом нам помогут геометрические фигуры. Посмотрите, какого богатыря нарисовала я. Нравится? Угадайте, какими геометрическими фигурами я воспользовалась? (*дети называют фигуры и рассказывают какие части богатыря нарисованы этими фигурами*)

**Г) Физкультминутка «Юные волшебники».**

Раз – подняться, потянуться.

Два – согнуться, разогнуться.

Три – в ладоши три хлопка,

Головою три кивка.

На четыре руки шире.

Пять - руками помахать.

Шесть – на место тихо сесть.

Будем дружно рисовать,

И портреты создавать.

(*Дети,   приступают к поэтапному рисованию. Воспитатель рассказывает и показывает, оказывает помощь во время работы*)

Голова у человека – овал. Нижняя часть овала – лицо, верхняя - шлем, похожий на «луковку». Посередине шлема - «клюв», который защищает нос богатыря. С обеих сторон «клюва» рисуем глаза. Над глазами брови. Нос дужкой. Почти все богатыри в старину носили усы и бороду. Наши богатыри тоже пусть будут с усами. Под усами - рот. Справа и слева от лица рисуем сетку, которая защищала шею богатыря - бармицу. В нижней части овала проводим две короткие линии вниз и соединяем между собой - это шея. Подбородок и шею прикрывает борода.

   Кольчугу помогут нарисовать трапеции. Большую трапецию прикладываем длинной стороной на уровне шеи и обводим. Трапецию размером поменьше обводим ниже. Выделяем ремень, дорисовываем короткие рукава кольчуги. Рукав рубахи – овал меньшего размера. Правую руку не прорисовываем - она прикрыта щитом. Для ног используем прямоугольники, обводим и на них  рисуем сапоги. В одну руку вкладываем меч, а в другую - щит. Они у нас нарисованы и вырезаны накануне. Приклеиваем щит и меч. Богатырь готов к закрашиванию цветными карандашами.

1. **Итог.**По окончании работы все рисунки выставляются на доску, рассматриваются.

Затем  оформляется выставка «Богатыри – защитники Руси».