Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

 Курагинский детский сад №9 «Алёнушка»

Программа самообразования

воспитателя Девятовой Е.К.

на 2016-2017 учебный год

 Тема: «Патриотическое воспитание дошкольников

 через ознакомление с героическим прошлым своей страны»

**Цель:** Патриотическое воспитание дошкольников через ознакомление с героическим прошлым своей страны.

**Задачи:**

Донести до дошкольников ценность былин, как источника народной мудрости, для формирования у детей интереса к устному народному творчеству и истории России.

Тиражирование опыта работы.

**Актуальность выбранной темы**

 Наш детский сад ведёт углубленную работу по патриотическому воспитанию дошкольников. Работая с детьми старшего возраста, проводя диагностику, беседуя с детьми, анализирую работы пришла к выводу, что дети плохо знают свою страну, историю своей страны. Не разбираются в народном творчестве. Плохо знают русские народные сказки, произведения устного народного творчества. Не знают народных игр, не играют в них. Поэтому, приняла решение, что нужно провести определенную работу с детьми и их родителями по ознакомлению с русским народным творчеством, с народной культурой, обычаями и традициями русского народа. Познакомить с историей русского государства, чтобы воспитать настоящих патриотов своей страны.

 Так как тема площадки «Богатыри-защитники русской земли», то решила пополнить и свои знания по героическому эпосу. Полученные знания передать детям своей группы.

 Для себя наметила план работы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Учебный год | Содержание работы | Сроки выполнения | Результаты |
| I этап. Информационно-аналитический |  |  |
| 2016 | Самоанализ. Самоопределение. | август 2016 | Формирование темы. Целеполагания. |
|  | Составление библиографии по теме«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева, Санкт-Петербург "Детство-пресс", 1999."Русское народное поэтическое творчество", Ю.Г. Круглов, Москва "Высшая школа", 1986."Русский эпос", Ф.М. Селиванов, Москва "Высшая школа", 1988."Былины", Москва "Художественная литература", 1986."Энциклопедия дошкольников", С.В. Новиков, Москва, 1998."Праздники христианской Руси", Э.О. Бондаренко, Калининград, 1993. В. Даль, Москва, 1984."Мы - Славяне!", М. Семёнова, Санкт-Петербург, 1999.Пополнение списка литературы, подбор литературы по теме проектов, изучение и подбор материалов, необходимых для реализации проекта (интернет, библиотека, методкабинет), обсуждение с родителями, педагогам | Сентябрь,по мере поступления литературы  | Детальное ознакомление с вопросом. Анализ полученных сведений. Формирование и накопление теоретических и практических знаний.Пополнение теоретических и практических знаний. Знакомство с методами и приёмами работы по теме. |
|  | Посещение семинаров внутри ДОУ. Участие в работе площадки «Наследие». Посещение занятий педагогов. | В течении года, по плану работы площадки. |  |
| II этап внедрение в практику |
|  | Обследование детей..Работа с детьми: Рассказ воспитателя об эпохе Древней Руси с показом репродукции картины Васнецова «Богатыри»Открытое занятие «Русские богатыри»Занятие по изобразительной деятельности. Рисование «Змей Горыныч», аппликация «Богатыри», лепка «Богатырь», пластилинография «Доспехи богатыря»Рисование «Богатырская дружина»Чтение былин с последующей беседой по содержанию «Алёша Попович и Тугарин Змей», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Добрыня Никитич и Змей Горыныч», «Никита Кожемяка», «Микула Селянинович», «Михайло Данилович», «Михайло Потык», «СтаврГодинович», «Святогор», «Сказка о богатыре Еруслане ЛазаревичеПрезентации: «Русские богатыри», «Защитники земли русской»Просмотр мультфильмов «Два богатыря», «Последняя невеста Змея Горыныча», «Добрыня Никитич», «Илья Муромец». «Сказка сказывается», «ЕфратийКоловрат», «Вольга и султанова жена»Прослушивание аудиосказок «Никита Кожемяка», «Алёша Попович», «Алеша Попович и Тугарин Змей», «Добрыня Никитич в отъезде», «Илья Муромец и Соловей разбойник», «Как Илья Муромец богатырём стал», «Как Илья Муромец от Святогора меч получил»Разучивание русских народных (хороводных, подвижных) игр «Соловей разбойник» и др.Изготовление настольно-дидактических игр «Разрезные картинки»Работа по проекту ДОУ.Физкультурное развлечение совместно с инструктором по физо «Будь отважным, не теряйся, сзади всех не оставайся»Чтение загадок, пословиц,поговорок о силе, смелости, храбрости русских богатырей.Диагностика усвоенногоСогласование своей работы с педагогом-напарником.Тиражирование, отчёт о проделанной работе.Работа с родителями (консультации).«Былины читай да на ус мотай», «Русские былины как средство приобщения дошкольников к устному народному творчеству и истории России». | октябрьоктябрьноябрьоктябрьоктябрь-ноябрьфевральоктябрьфевральоктябрьоктябрьноябрьянварьноябрь-мартфевральмартапрельсентябрьмай |  |

Критерии диагностического обследования детей

1. **1.   Знание основных героев былин.**

Высокий уровень: Ребёнок знает имена основных героев предложенных былин (6 былин).

Верно осознаёт мотивы поступков героев, понимает их внутренние переживания.

Средний уровень: Из предложенного ряда называет имена героев трёх-четырёх былин. Обращает внимание на действия и поступки героев, может охарактеризовать их черты характера.

Низкий уровень: Ребёнок не знает основных героев былин. Не проявляет интереса к былинному эпосу.

1. **2.   Знание основного содержания былин.**

Высокий уровень: Ребёнок может передать основное содержание предложенного ряда былин. Способен устанавливать наиболее существенные связи в произведении, проникать в его эмоциональный подтекст. Проявляет внимание и интерес к языку литературного произведения.

Средний уровень: Ребёнок передаёт основное содержание былин с помощью вопросов воспитателя. Испытывает затруднения при слушании былинного текста. Не всегда устанавливает связь между отдельными эпизодами былины. Нуждается в дополнительном пояснении педагога.

Низкий уровень: Ребёнок не может передать содержание былины даже с помощью вопросов воспитателя. Эмоциональный отклик на прочитанное выражен слабо. Ребёнок пассивен при обсуждении былин.

1. **3.   Представления о жизни, быте, основных занятиях людей.**

Высокий уровень: Ребёнок проявляет устойчивый интерес к знаниям исторического и этнографического характера (занятия древних славян, предметы быта, уклад жизни). Владеет речью-доказательством, верно, обосновывает значимость каждого вида труда, предназначение орудий труда и предметов быта. У ребёнка создано целостное представление об укладе жизни в Древней Руси.

Средний уровень: У ребёнка имеются отрывочные сведения об основных занятиях людей в Древней Руси, об укладе жизни, предметах быта. Ребёнок стремится аргументировать свои суждения, может вести диалог на данную тему с помощью наводящих вопросов воспитателя.

Низкий уровень: Ребёнок называет отдельные предметы быта, но не знает их назначения; называет отдельные ремёсла, но не обосновывает значимость трудовых действий. Отсутствуют знания об укладе жизни людей в Древней Руси. Ребёнок затрудняется вести диалог даже с помощью вопросов воспитателя.

**Методы и приемы.**

Методы – наглядные; практические;  словесные.

Демонстрация иллюстраций и картин, слайдов.

Чтение, заучивание, речевые упражнения, имитация, разговор (беседа), пересказ, рассказывание (сочинение).

Игры-драматизации, игры-инсценировки, дидактические игры, настольно-печатные игры.

Наблюдение, опора на словесный образец (словесное представление).  Показ образца задания, способа действия, упражнения,  моделирование.